

# 目 錄

獻詞

自序

第一章 緒 論 .....	1
一、海南島的語言和方言 .....	1
二、儋州村話調查經過 .....	2
三、儋州村話的白話音和文言音 .....	3
第二章 村話白話音的分析 .....	5
一、聲母及其音值之說明 .....	5
二、韻母及其音值之說明 .....	6
三、聲調及其音值之說明 .....	8
四、音段辨音徵性 .....	9
五、元音分析及可測律 .....	11
六、輔音分析及可測律 .....	12
七、聲調辨音徵性及可測律 .....	13
八、連音變化 .....	13
九、單音字表 .....	16
十、聲韻調配合的關係 .....	33
十一、白話音同音字表 .....	34
第三章 村話文言音的分析 .....	83
一、文言音的聲母系統 .....	83
二、文言音的韻母系統 .....	84
三、文言音的聲調 .....	85

四、音段辨音徵性·····	86
五、聲韻調配合的關係·····	86
六、文言音同音字表·····	87
第四章 中古音與村話文白系統的關係 ·····	127
一、中古音系統簡介·····	127
二、中古音聲母在白話文言兩系統中的演變·····	130
(一)幫系·····	130
(二)非系·····	131
(三)端系和來母·····	133
(四)知系·····	134
(五)精系·····	135
(六)照二系·····	137
(七)照三系和日母·····	138
(八)見系·····	141
(九)影系·····	145
(十)聲母演變的大勢·····	147
三、中古音韻母在白話文言兩系統中的演變·····	151
(一)韻母比較表·····	151
(二)開口陰聲各攝·····	156
(三)開口陽聲各攝·····	157
(四)合口陰聲各攝·····	159
(五)合口陽聲各攝·····	159
(六)韻母演變的大勢·····	160
四、中古音聲調在白話文言兩系統中的演變·····	169
五、三讀字的分析·····	171
第五章 結 論 ·····	177
一、村話的特點·····	177

二、文白系統的時間關係與互相影響·····	180
三、儋州村話在漢語方言分類中的歸屬·····	186
第六章 語 料·····	191
一、姑呀惡惡·····	191
二、傻女婿·····	195
三、猴子做酒·····	199
四、牛郎織女·····	205
五、白馬井·····	210
六、后羿射日·····	214
七、官財丁·····	218
八、棺材與壽器·····	223
九、人貓·····	227
十、蘇東坡的故事·····	231
十一、孔夫子的故事·····	237
十二、人嚇人嚇死人·····	243
十三、丘濬的故事·····	249
參考書目·····	257
索引·····	263