

中央研究院歷史語言研究所專刊之八十二

四川方言調查報告

上 冊

楊 時 逢 著

中央研究院歷史語言研究所印行

中華民國七十三年九月

序

民國二十九年秋季這次的四川方言調查是中央研究院歷史語言研究所的第八次方言調查；也就是本所因中日戰爭遷移到四川後第二次全省的方言調查。我們前幾次的調查，如廣東、陝南、徽州等處的調查，都是注重幾個語言的較詳細的記錄，所用的調查單字表及例字都比較多，而調查的地方較少。自從民國二十四年起，我們就計畫一個全國的方言調查，由少數人在幾年內，給全國方言粗略的調查一過，期望所調查的地方要多到能够畫得出方言地圖來。我們在二十四年的春季就起頭開始調查，直到二十五年春季止，已經調查過江西、湖南、湖北三省的方言了。後來在趙元任先生領導之下，花了兩年多的時間，合作寫成了湖北方言調查報告一書，於三十七年出版，這書足可以供給我們做以後寫方言報告的藍本。民國二十六年自對日抗戰以後，一再遷移，對於調查工作雖未完全停止，但也無法按照原定計劃進展，因此我們只能在所到的地方，就地取材。至於方言整理方面，所搜集的材料，如雲南、湖南這兩省的方言調查報告已前後出版了。其餘還有些不完整的材料，因無法補充，所以也不能整理出來。

這次四川方言的報告，主要的目的是把這些調查的材料整理刊印出來，供給語言學者們作參考的資料，所以在這七、八年內我把全部時間都花在研究及整理記錄的材料上頭，總算粗略寫成各縣分地報告及綜合性詞彙，故事，方言地圖等。

四川全省方言是一種西南官話，比雲南、湖北兩處方言都簡單些，據我們所記錄的音韻系統，全省各鄉縣的方言，差異都很小，並且有些地方的方言很接近，我們調查所搜集的一百三十四縣方言，其中有三十七縣言方音韻系統，都可以合併在別的縣分裏，又可以節省篇幅，所以分地報告只有九十七縣。

我們這次調查，參加工作的有丁聲樹、董同龢、周法高、劉念和跟著者。我在這裏深深的感念在病中的丁聲樹及已作古的董同龢兩先生，當年承他們的合作把四川全省各縣的方言大都詳細調查了，除了渠縣一縣，因發音人不合我們的選擇，其餘總算是很圓滿的收穫，今日能完成此書，我不能不追感他們兩位的大功。

本書的出版，幸賴本所的籌劃大筆的費用，促成此項工作，並蒙周法高、丁邦新、李壬癸諸先生厚意鼓勵，在此表示感謝。

本書在整理期間（民國六十二年七月至六十四年六月）曾得國家科學委員會研究補助，特此誌謝。

中華民國七十二年五月十四日

楊時逢序於臺灣南港

目 錄

序	i
---------	---

四川方言調查點圖

總說明	1- 8
-----------	------

一. 字體及標點符號條例	1
--------------------	---

二. 語音符號及名辭	2
------------------	---

1. 輔音表	2
--------------	---

2. 複合輔音	2
---------------	---

3. 元音圖	3
--------------	---

4. 調號	3
-------------	---

5. 高元音或半元音	4
------------------	---

6. 洪細尖團的觀念	4
------------------	---

7. 音位跟變值音位	4
------------------	---

8. 國音	5
-------------	---

三. 調查程序	5- 6
---------------	------

1. 調查點	5
--------------	---

2. 發音人	5
--------------	---

3. 筆記	6
-------------	---

4. 音檔	6
-------------	---

四. 調查點及地名表	6- 8
------------------	------

分地報告

分地報告說明	9-10
--------------	------

1. 成都	11-26
-------------	-------

2. 華陽	27-42
-------------	-------

3. 資陽	43-58
-------------	-------

4. 資中	59-74
-------------	-------

5. 安岳	75-90
-------------	-------

6. 大足	91-106
-------------	--------

7. 永川	107-122
-------------	---------

8. 璧山 (未列, 參看大足)	
------------------	--

9. 銅梁 (未列, 參看大足)
10. 潼南.....127-142
11. 蓬溪.....143-158
12. 南充.....159-174
13. 岳池.....175-190
14. 武勝.....191-206
15. 合川 (未列, 參看安岳)
16. 江北209-224
17. 巴縣.....225-240
18. 南川.....241-256
19. 涪陵.....257-272
20. 長壽.....273-288
21. 鄰水.....289-304
22. 廣安 (未列, 參看岳池)
23. 大竹.....307-322
24. 墊江 (未列, 參看大足)
25. 酆都.....325-340
26. 彭水 (未列, 參看大足)
27. 酉陽.....343-358
28. 秀山.....359-374
29. 忠縣.....375-390
30. 梁山.....391-406
31. 開江 (未列, 參看岳池)
32. 開縣.....409-424
33. 城口.....425-440
34. 萬源 (未列, 參看岳池)
35. 通江.....443-458
36. 宣漢.....459-474
37. 達縣.....475-490
38. 巴中 (未列, 參看達縣)
39. 南江.....493-508
40. 閬中.....509-524
41. 蒼溪.....525-540
42. 廣元.....541-556
43. 昭化.....557-572
44. 劍閣.....573-588
45. 梓潼.....589-604
46. 縣陽.....605-620
47. 彰明 (未列, 參看梓潼)
48. 江油 (未列, 參看梓潼)
49. 平武 (未列, 參看梓潼)
50. 北川 (未列, 參看劍閣)
51. 安縣.....629-644
52. 縣竹.....645-660
53. 廣漢.....661-676
54. 金堂.....677-692
55. 名山.....693-708
56. 懋功.....709-724
57. 靖化.....725-740
58. 南部.....741-757
59. 西充.....759-774
60. 鹽亭.....775-792
61. 射洪.....793-808
62. 松潘.....809-824
63. 茂縣.....825-840
64. 彭縣 (未列, 參看茂縣)

65. 什邡……………843-858
66. 新繁……………859-874
67. 新都（未列，參看新繁）
68. 郫縣……………877-892
69. 崇寧（未列，參看郫縣）
70. 理番……………895-910
71. 汶川（未列，參看灌縣）
72. 灌縣……………913-928
73. 崇慶……………929-944
74. 溫江……………945-960
75. 雙流（未列，參看溫江）
76. 新津（未列，參看溫江）
77. 彭山……………965-980
78. 大邑……………981-966
79. 蒲江（未列，參看大邑）
80. 邛崃（未列，參看溫江）
81. 丹稜……………1001-1016
82. 洪雅（未列，參看丹稜）
83. 夾江……………1019-1034
84. 峨眉……………1035-1050
85. 峨邊……………1051-1066
86. 眉山……………1067-1082
87. 青神……………1083-1098
88. 樂山（未列，參看犍爲）
89. 犍爲……………1101-1116
90. 馬邊……………1117-1132
91. 雷波……………1133-1148
92. 屏山……………1149-1164
93. 宜賓（未列，參看雷波）
94. 慶符（未列，參看高縣）
95. 高縣……………1169-1184
96. 長寧……………1185-1200
97. 珙縣（未列，參看興文）
98. 興文……………1203-1219
99. 古宋（未列，參看敘永）
100. 敘永……………1223-1238
101. 古蔺……………1239-1255
102. 南溪……………1256-1272
103. 江安（未列，參看南溪）
104. 納谿（未列，參看南溪）
105. 瀘縣（未列，參看南溪）
106. 合江……………1279-1294
107. 江津……………1295-1311
108. 綦江……………1312-1327
109. 簡陽……………1328-1343
110. 仁壽……………1344-1360
111. 井研……………1361-1377
112. 榮縣……………1378-1393
113. 威遠（未列，參看隆昌）
114. 富順（未列，參看隆昌）
115. 隆昌……………1399-1415
116. 榮昌……………1416-1432
117. 內江（未列，參看仁壽）
118. 筠連（未列，參看隆昌）
119. 儀隴……………1437-1452
120. 營山（未列，參看蓬安）

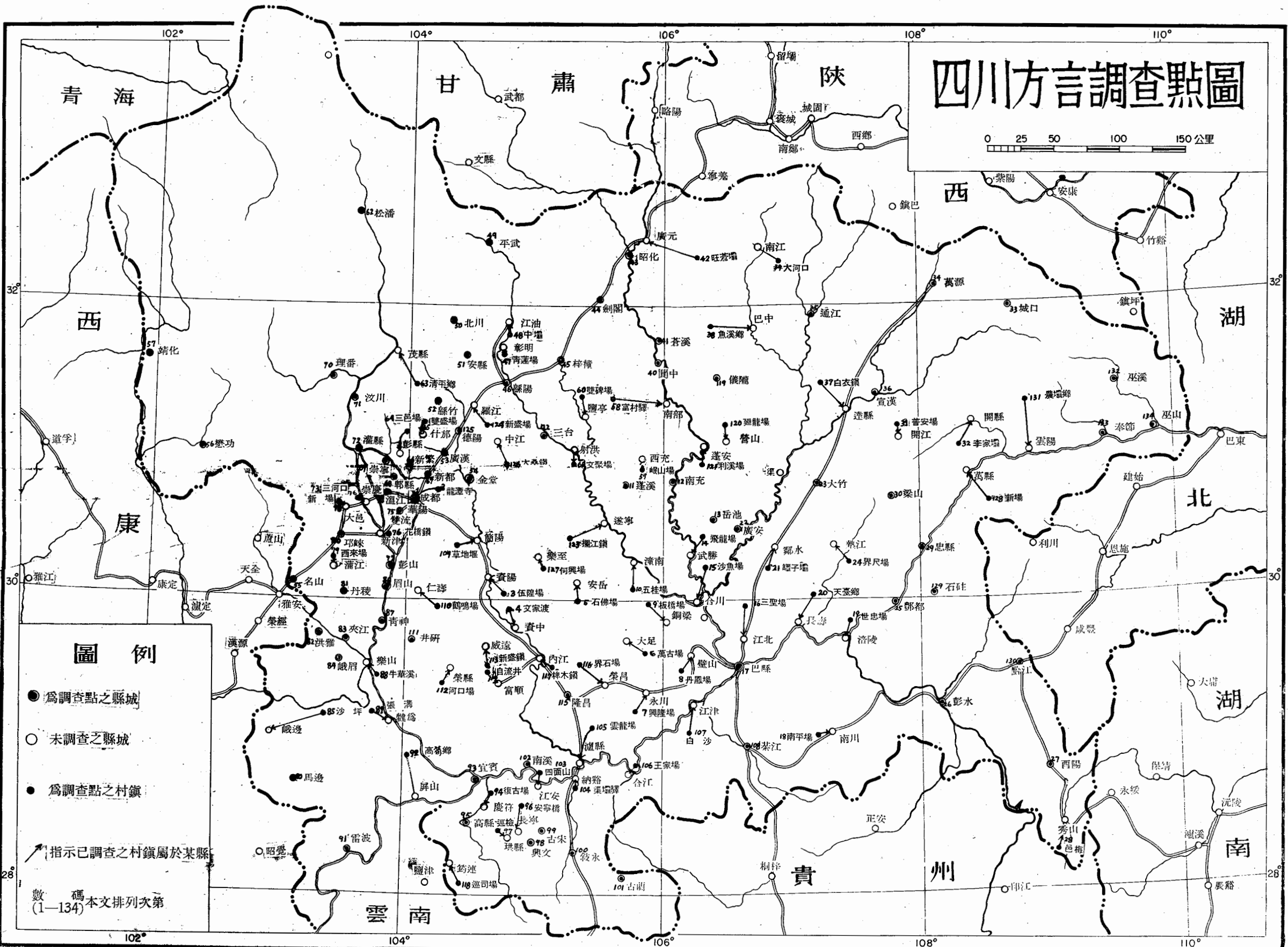
121. 蓬安.....1455-1470	128. 萬縣.....1567-1582
122. 三台.....1471-1486	129. 石砭（未列，參看萬縣）
123. 遂寧.....1487-1502	130. 黔江.....1585-1600
124. 羅江.....1503-1518	131. 雲陽.....1601-1616
125. 德陽.....1519-1534	132. 巫溪.....1617-1632
126. 中江.....1535-1550	133. 奉節（未列，參看雲陽）
127. 樂至.....1551-1566	134. 巫山.....1635-1650

綜合報告

甲. 綜合材料.....1651
一. 狐假虎威故事.....1652-1715
二. 極常用詞表.....1716-1737
乙. 四川特點及概說.....1739-1761
一. 分析特點表.....(1739-1757)
二. 分區概說.....(1758-1761)
丙. 四川方言地圖.....1763-1765
第零圖：參考地圖
第一圖至第七圖：聲母特點圖
第八圖至第二十圖：韻母元音圖
第二十一圖至第二十六圖：聲調調值圖
第二十七圖至第三十一圖：特字地圖
第三十二圖至第四十六圖：詞類地圖

四川方言調查點圖

0 25 50 100 150 公里



圖例

- 為調查點之縣城
- 未調查之縣城
- 為調查點之村鎮
- ↗ 指示已調查之村鎮屬於某縣

數碼 本文排列次第
(1-134)

總 說 明

一、字體及標點符號條例

本文所用的標點符號跟一般通行的一樣。但有些極常用的標點，如果每次都加上，反而看起來眼花，所以除普通使用符號條例外，又加了幾條省號的條例。

1. 漢字稱述加號條例：

(1) 語音學跟音韻學上名辭平常不加符號。如塞擦音，韻尾，三等。

(2) 引例字用單引號‘ ’。

如：‘疫’，‘達’。

2. 羅馬字及音標加號條例：

(3) 國際音標不加符號。

如：pien, tɕi。

(4) 遇有誤會可能時，或用嚴式國際音標

則用方括弧 []。

如：[iəu], [A], [a]。

3. 羅馬字及音標省號條例：

(5) 列表時或在其他無誤會可能時省 []。如：ɕ, t', nan 等。

4. 普通字體標點條例：

(6) 中文書名雜誌名下加浪線~~~~~

如：廣韻，湖北方言調查報告。

加重語下加浪線~~~~~

音值，調類。

(7) 中文文章名加雙引號“ ”。

如：“四川李莊方言略記”。

各辭如有誤會為普通可能時，臨時加“ ”辨別。“高”，“平均 a”，“標準元音”

5. 普通標點省略條例：

(8) 國名，省名，省會名，四川省各縣名的私名扛省略。

如：中國，四川，古宋等。

(9) 列表時~~~~~，——，“ ”，省略。

6. 其他符號：

○ 代表無輔音聲母意義。

如：○ (an, in 等)

□ 有音而無漢字可寫的字。

如：□ (ɕⁿiar) (梁山‘你’的尊稱)。有時省去□號，即作 ɕⁿiar。

| 引本字。

如：下 (等一 |) (即等一“下”)

一 白話音字。

如：中間(kan) (但文言‘間’讀 tɕien)

~ 音標上加“~”，是代表半鼻音。

如：kã, tɕiẽ。

! 成音節。

如：m̩, ŋ̩。

二、語音符號及名詞

本文所用的音標符號以國際音標為主，間或有增加及改變者，見下面說明。下列各表中的符號只限於這次調查所遇見的音跟舉例作參考的音。

1. 輔音表

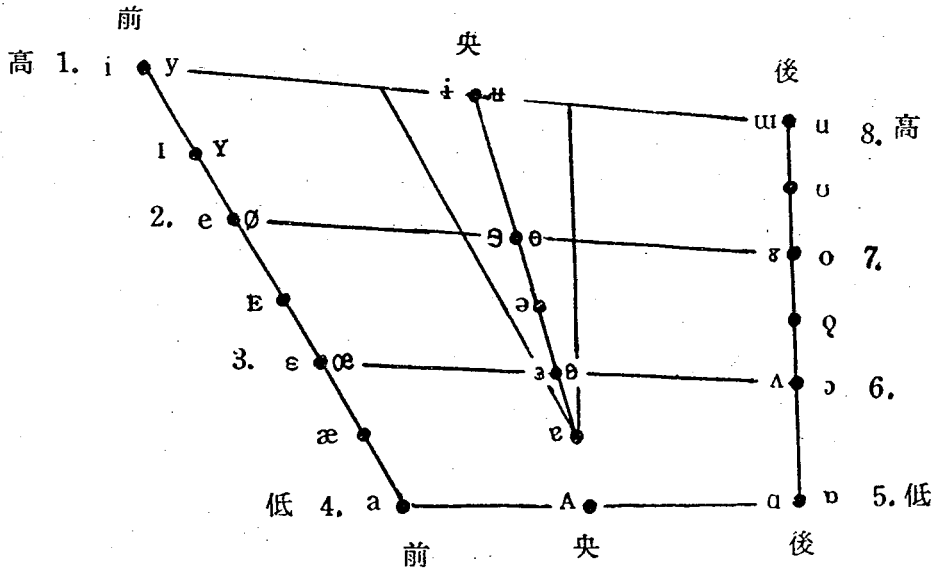
發音部位 發音方法	上阻部 下阻部 簡稱	上脣	上齒	齒前或齒前	齒齦或齒前硬	齒齦或齒前硬	齒齦或齒前硬	前齶	硬軟齶間	軟齶或小舌	喉
		下脣	脣	舌	尖	舌尖及面	舌面(舌前)	舌面(舌根)			
		脣音	脣音	舌尖前音	舌尖後音	齶齶音	齶音，舌面音	後齶音，舌根音			
		雙脣音	齒脣音								
塞音	濁	b		d			ɖ		g		
	清	p		t	t		t	c	k	ʔ	
鼻音	濁	m		n			ɳ		ŋ		
邊音	濁			l							
擦摩音	濁	β	v	ð, z	ʒ	ʒ	ʒ	j	ʁ		
	清	ɸ	f	θ, s	ʃ	ʃ	ç		x		h
無半擦通音	濁	w						j			
高元音參考		u, y, ɥ, ɰ		ɿ(i), ɰ	ʮ(i), ɰ			i, y		ɯ	

以上符號 ɖ, t, ɳ 是國際音標本來沒有的，現在是仿 ʒ, ç 的例所製的濁塞音，清塞音，鼻音的符號。我們現在拿來代表一般中國方言的齶音或舌面前音。

2. 複合輔音 漢語裏最常用的複合輔音是送氣塞音，跟送氣塞擦音，四川話讀音也不出這範圍。在國際音標常例，如果只有一種送氣音時，用 h 代表送氣；有兩種時，一種用 h，一種用 '。我們為簡單計，只用 ' 代表一種送氣音，就一律寫作 p', t', k' 等。四川遂寧有濁音送氣 b', d', g' 等，嚴格說起來是濁音送氣的 h。但因前面既是濁音，以後的送氣當然也是濁的，所以簡寫作 b' 等一定不會有誤會的。

塞擦 四川有 ts, tʃ, tɕ 三種基本部位。為符號簡化起見，通常習慣讓第二音定確實部位，第一音簡寫作 t (或 d) 成為 ts, tʃ, tɕ。與齶齶音 ʃ, ʒ 部位相當的塞擦音也省寫作 dʒ, tʃ。

3. 元音圖 按舌面最高點的前後高低⁽¹⁾，所用的舌面元音符號如下圖：



圖中有1至8號碼的是八個“標準元音”。 ɘ 是從前國際音標中有而近來不大用的一個嚴式音標⁽²⁾。 ʌ 是 a , ɑ 之間的“平均” a , ɤ 是 e , ɛ 之間的“中 e ”都是國際音標中所沒有的。

除以上舌面元音以外，有下列幾個舌尖元音在中國很通行，其中圓脣的在四川極其少用。

	舌尖前	舌尖後	前後概稱的簡號
不圓脣	ɿ	ʅ	ĩ
圓脣	ʏ	ɯ	(在四川極少用)

為求簡單計，不圓脣的 ɿ , ʅ 兩個音，可通寫作 ĩ ，（高本漢的寬式）反正 s 音後的一定是 ɿ ，在 ʂ 音後的一定是 ʅ ，所以不會有誤會的可能，至於兩個圓脣的舌尖元音，在四川是極少用到的，所以沒有用簡號來代替它。

除上述舌尖高元音外，還有許多捲舌元音代表‘而，貳，兒，爾，耳’等字，可以認為較低的舌尖元音或舌尖與舌面都有作用的元音。在國際音標沒有一定的寫法，我們現在把 ə 的捲舌照通行的辦法寫作 ər 。把 a , o 等的捲舌，就在該音後加一個 r ，寫作 ar ，或 or 。

4. 調號 調號用一種五點四格制的聲調符號。分字調的平均相對音高為“高”，“半高”，“中”，“半低”，“低”五點，簡稱為 5, 4, 3, 2, 1。它的音程的絕對大小不定，大約是每度一個整音（即兩律）至每度一個半整音（即三律）的樣子。調號以同 n 字母等高的豎線為比較線，旁加縮小的時間音高曲線為調號本身。為免分類太細反致看

(1) 高低是舌面部位，在本文中時常提到開關，那是指嘴唇發音方法。

(2) 一般美國音把當副詞的 *just* 念成 $[\text{dʒest}]$ ，但是美國語言學家多數用 j 來寫這個元音；因為不另有高元音的 j ，所以不發生衝突。

不清楚，大多數調數起訖點只限於單數點配單數點，雙數點配雙數點。在本篇中常用調號如下：

起訖點	調號	調性	起訖點	調號	調性
55：	˥	高平	24：	˧˥	中升
44：	˨˥	半高平	13：	˨˩	低升
33：	˨˨	中平	53：	˥˩	高降
22：	˩˩	半低平	42：	˨˨	中降
11：	˩˩	低平	31：	˥˩	低降
15：	˩˥	低升高	535：	˥˩˥	高降升
35：	˨˥	高升	313：	˥˩˩	低降升

以上調號是為標各調類用的。如果在字與字相連或因語調變化而讀出與單字單讀不同的調，就用臨時調值的符號。臨時調值的符號就用以上的各號把調線畫在比較線的右邊。在描寫詳細調值時，遇實際調值與上述調號有出入之處，也不另造調號，只說明是由某點至某點。輕聲用點，點在調號的比較線的右邊，例如“了”lə˨˩˦。

5. 高元音或半元音 高元音舌面的 *i, u, y*，在漢語佔重要的地位。這些元音如果讀得再緊一點，就成了跟它們相當的 *j, w, ɥ*；但在四川方言的讀音上固然有時聽起來緊一點像輔者，有時鬆一點又像元音，並不發生辨字的效力，所以在拼音上沒有分辨的必要。因此，我們現在除了描寫詳細音值外，一律不用 *j, w, ɥ* 的符號。

6. 洪細尖團的觀念 在比較音韻的討論中常常用得着“洪細”的名詞。凡前高元音 *i, y* 為韻母第一成分的就叫細音，其餘叫洪音。洪細是現代語音的觀念，不是用在古音的類別上的。例如某地古心母三四等韻字在 *i, y* 前讀 *ɕ*（如‘西，須’），其他讀 *s*（如‘思，歲’），那麼可以簡單的說“今細讀 *ɕ*，今洪讀 *s*”。“尖團”是指古精清從心邪母在今細音前讀不讀成顎化的 *tɕ, tɕ', ɕ* 等音，如果讀成顎化就叫作“團音”，如果保持 *ts, ts', s* 等部位而不跟見組的細音混，那就叫作“尖音”。例如四川成都‘西’=‘希’*ɕi* 都讀團音，就叫作不分尖團。又如仁壽‘西’*si* ≠ ‘希’*ɕi*，兩字不同音，就叫作分尖團。

7. 音位跟變值音位 每一方言裏實際所用的能聽得出的音總數是很多的，在音韻上對於分辨字的異同的有效音類的數目比較的很少。例如有些方言的 *i* 在 *tɕ, tɕ', ɕ* 後讀得緊一點是 *i* 元音，但在 *t, t', n* 後讀得鬆一點，差不多像 *ɪ*，但是絕對不另有字讀 *tɕɪ* 跟 *tɕi* 的分別，也沒有 *ti* 與 *tɪ* 的分別。所以我們只能認為 *i* 同一個“音位”有 *[i]* *[ɪ]* 兩值，在 *tɕ* 組後讀第一值，在 *t* 組後讀第二值。這些變化有條件可循的各音值歸納成的音類叫做“接觸音位”或簡稱“音位”。還有時同一個字讀這個音值，有時又讀那個音值，而讀者並不覺得有什麼分別，例如西南官話區域有好些地方的方言，同一個人讀“藍”字有時候讀 *lan*，有時候讀 *nan*，而自己並不覺得有兩種不同的分別，這就叫作“變值音位”，標作 *l~n*。在拼字時就選一個較多見的 *n* 或 *l* 來代表這音位。在四川各縣的方言中差不多全都是 *l~n* 相混的情形。

8.國音 爲比較用，有時引到國音，現在列一個簡化的聲韻調表如下：

聲母：——

p	p'	m	f
t	t'	n	l
ts	ts'	s	
tʂ	tʂ'	ʂ	ʐ
tɕ	tɕ'	ɕ	
k	k'	x	

○

韻母：——

i	a	ə	ai	ei	au	ou	an	ən	aŋ	əŋ	ɛ
i	ia		ie		iau	iou	ien	in	ian	in	
u	ua	uo		uai	uei		uan	uən	uaŋ	-uŋ, uən	
y		ye					yan	yn		iun	

聲調：——

音韻符號： ˘a ˘a ˘a a˘

調值符號： a˥ a˧ a˨ a˨˥

三、調 查 程 序

1.調查點 這次調查一共有一百八十二處，因其中有很多縣分，同一縣而調查不只一處，多則有二三處的，在語言的差異並不大，就沒有列入的必要，所以就以縣爲單位，共有一百三十四縣。大約是一縣有一點，或縣城或某鄉。方言的單位本不以縣定，不過在這種調查，一縣中取一個代表方言，可以算是一個平均方便的辦法。每點確實地位見書前的調查點地圖。爲便於稱述，我就用縣名來代表各點。

2.發音人 每縣找兩個發音人，一則爲可以得到會話材料，二則可以選擇一個語音較純淨的作記錄字音的對象。如果兩人的語音差得較遠，我們就得把兩人的音值完全記錄下來，作參考研究的材料。我們找到了發音人之後，在開始調查之先，最要緊的是詢問發音人幼時的語言環境，如家族的語言跟小學或私塾的先生。以後到十歲二十歲進中學時，所受外來的影響中有一個起初沒有料到的現象；常常初出來不久的人，反而容易受外來語言的影響，尤其是年輕的人，有時外來的語言攙雜在自己的語言裏，而自己還無法分辨。但是年齡長一點的人，分辨力較強，就少有這樣現象，較能保持他自己本鄉純粹的語言，還有知識程度較高的容易明白調查人所要的是什麼，所答的也較容易合乎所問。所以照所調查的經驗說起來，年齡較大的，他們所供給的材料比年齡較小的所供給的材料爲好。

至於某人發音純不純，大致不難分辨。凡是受外路影響太多的，他的讀音總不一致，也常常遇字躊躇。反之，鄉音純粹的，遇字就毫不猶疑的讀出來。但是所謂的不一致是指歸類的不一，在各種記錄或灌製音檔材料當中，還是慢慢問的字音或詞類

最靠得住。在會話的時候往往無意中用了外路的詞類，但是音值不大受影響。

3.筆記 調查程序要以筆記爲最重要的部份。筆記大部分是問八百多字的方言調查簡表的讀音，此外還有聲韻母分類跟辨區特字表，詞彙等。大約有一千二、三百字，都要記錄下來。

按我們方言調查的辦法，單字都用嚴式音標，憑臨時所聽的讀音記下，不管音位系統一致不一致，等待整理的時候再一一歸納成各音位。我們把聲調的類數（有無入聲，有無陰陽去，一共有幾調）先用少數二百多個例字求出它的系統來，並且要聽熟了各調的大約調值，要聽到能遇字就能辨別出這方言的某調。這個只須費一、二十分鐘左右就可以做到，以後記音的時候，只須把調類記出就行了，不必用調值符號來標它。至於聲母韻母，爲求把可能的聲韻先聽一遍，先記一遍預擬的聲韻表，然後再記詳細的單字表。但是聲韻比調當然複雜得多，不能在未調查全省方言之先把所有可能的代表字都放在一個短的代表字表內。所以在記單字的時候並不如聲調那麼只管類不管值的辦法，但仍舊要隨時注意每字每次的個別的讀法。以上這是記音工作的大概的情形。

4.音檔 除筆記以外，每處擬灌製音檔一部分，預備補充聽寫之用。但四川方言所灌的音檔，因灌音儀器發生障礙，只收灌了一半，共有八十八張。所灌的大都是“單調”，“連調”，“狐假虎威故事”，“單字”等。（可惜這些音檔全用鋁片製成，因年久受濕生鏽，都無法應用了，所以會語的部分，也無法保存，記錄出來。）

四、調查點及地名表

調查一個大區域的方言當然只能取一些個代表的地點。從調查過的這些地方的方言材料，就可以得到一個對於這區域的方言概念。爲要知道得詳細，並且爲避免遺漏了地域上的要點，當然是取的地點愈密愈好；不過爲了事實上的限制，只能取一個折中辦法。現在我們調查所取的一共有一百三十四個縣份，拿來作密度比較；這樣的規模已經是很大了，我們因爲各縣分地報告所佔的篇幅太多，爲了節省起見，把方言大致相同的縣分就不另列出，指出可參看相同的方言報告，所以只有九十七縣。但除了分地報告合併以外，其他綜合報告仍舊有一百三十四個縣分的材料，從後面那些地圖各種分界看起來，可以說漏掉中間地域要點的危險雖然不能說沒有，但不致於使我們的地圖沒有意義，各圖的分界線大體是靠得住的。

調查點不一定是縣城，大都是鄉區。因爲鄉村的地名知道的人太少，所以就拿各點所屬的縣名來代表各點。例如華陽就代表所調查的華陽縣屬“龍潭寺”的方言，並不是說華陽縣城也是這樣，更不是說華陽全縣境內方言都是這樣。在別的方言複雜的省分，例如安徽徽州府所屬的屯溪、婺源、黟縣等縣，即使同在一個地點，往往有一種極其差異方言並存，那更不能估計它城鄉的差異了，那就得分別記錄。在西南官話的四川區域內，還沒有遇見那樣特殊的情形。各調查點的位置，看前面四川方言調查要圖。

現在按大致分區次序，把各調查點列表如下：

縣屬	調查點	縣屬	調查點
第一區		(34. 萬源	(城))
1. 成都	(城)	35. 通江	(城)
2. 華陽	龍潭寺	36. 宣漢	(城)
3. 資陽	伍隍場	37. 達縣	白衣鎮
4. 資中	文家渡	(38. 巴中	魚溪鄉)
5. 安岳	石佛場	39. 南江	大河口
6. 大足	萬古場	40. 閬中	(城)
7. 永川	興隆場	41. 蒼溪	(城)
(8. 璧山	丹鳳場)	42. 廣元	旺蒼坝
(9. 銅梁	板橋場)	43. 昭化	(城)
10. 潼南	五桂場	44. 劍閣	(城)
11. 蓬溪	(城)	45. 梓潼	(城)
12. 南充	(城)	46. 縣陽	(城)
13. 岳池	(城)	(47. 彰明	青蓮場)
14. 武勝	飛龍場	(48. 江油	中坝)
(15. 合川	沙魚場)	(49. 平武	(城))
16. 江北	三聖場	(50. 北川	(城))
17. 巴縣	(城)	51. 安縣	(城)
18. 南川	南平場	52. 縣竹	(城)
19. 涪陵	世忠場	53. 廣漢	(城)
20. 長壽	天台鄉	54. 金堂	(城)
21. 鄰水	罈子坝	55. 名山	(城)
(22. 廣安	(城))	56. 懋功	(城)
23. 大竹	(城)	57. 靖化	(城)
(24. 墊江	界尺場)	第二區	
25. 酆都	(城)	58. 南部	富村驛
(26. 彭水	(城))	59. 西充	岷山場
27. 酉陽	(城)	60. 鹽亭	雙碑場
28. 秀山	邑梅	61. 射洪	文聚場
29. 忠縣	(城)	62. 松潘	(城)
30. 梁山	(城)	63. 茂縣	清平鄉
(31. 開江	普安場)	(64. 彭縣	三邑場)
32. 開縣	李家坝	65. 什邡	雙盛場
33. 城口	(城)	66. 新繁	(城)

- (67. 新都 (城))
 68. 邛縣 (城)
 (69. 崇寧 (城))
 70. 理番 (城)
 (71. 汶川 (城))
 72. 灌縣 (城)
 73. 崇慶 三河口
 74. 溫江 (城)
 (75. 雙流 (城))
 (76. 新津 花橋鎮)
 77. 彭山 (城)
 78. 大邑 新場
 (79. 蒲江 西來場)
 (80. 邛崃 (城))
 81. 丹稜 (城)
 (82. 洪雅 (城))
 83. 夾江 (城)
 84. 峨眉 (城)
 85. 峨邊 沙坪
 86. 眉山 (城)
 87. 青神 (城)
 (88. 樂山 牛華溪)
 89. 犍爲 張溝
 90. 馬邊 (城)
 91. 雷波 (城)
 92. 屏山 高筍鄉
 (93. 宜賓 (城))
 (94. 慶符 復古場)
 95. 高縣 (城)
 96. 長寧 安寧橋
 (97. 珙縣 巡檢鄉)
 98. 興文 (城)
 (99. 古宋 (城))
 100. 敘永 (城)
 101. 古蔺 (城)
 102. 南溪 (城)

- (103. 江安 四面山)
 (104. 納谿 渠坝驛)
 (105. 瀘縣 雲龍場)
 106. 合江 王家場
 107. 江津 白沙
 108. 綦江 (城)

第三區

109. 簡陽 草地堰
 110. 仁壽 鶴鳴場
 111. 井研 (城)
 112. 榮縣 河口場
 (113. 威遠 新盛鎮)
 (114. 富順 自流井)
 115. 隆昌 (城)
 116. 榮昌 界石場
 (117. 內江 棗木鎮)
 (118. 筠連 巡司場)

第四區

119. 儀隴 (城)
 (120. 營山 迴龍場)
 121. 蓬安 利溪場
 122. 三台 (城)
 123. 遂寧 攔江鎮
 124. 羅江 新盛場
 125. 德陽 (城)
 126. 中江 大桑鎮
 127. 樂至 何興場
 128. 萬縣 新場
 (129. 石碛 (城))
 130. 黔江 (城)
 131. 雲陽 農坝鄉
 132. 巫溪 (城)
 (133. 奉節 (城))
 134. 巫山 (城)

(註：凡在括弧內的縣份的分地報告，都合併在其他縣份的分地報告中因為節省篇幅就不另列出，可參看它發音人履歷表上的說明。

分 地 報 告

分 地 報 告 說 明

四川全省調查了一百三十五縣，除渠縣一縣因發音人受外來語言影響太多，無法整理外，其餘一百三十四縣每縣都有一個調查點。這些調查點按着次序是依着方言分區地理上的鄰近關係排列的。但其中有三十七縣方言與其他縣份方言大致相同的，又因所佔篇幅太多，就把它們省略了，現在實際分地報告只有九十七縣。

每個分地報告的內容如下：

- A. 發音人履歷
- B. 聲韻調表
- C. 聲韻調描寫
- D. 與古音比較
- E. 同音字表
- F. 音韻特點

A. 發 音 人 履 歷

這一項是發音人的年齡、鄉籍、教育程度、語言環境，以及本地方言支派的記載。語言的歧異是多方面的，某地城裏的話固然可以跟鄉間不同，而在某一個區域之內，因年齡或社會等關係，甚至於因個人，更可以有許多特異的現象。根據這些簡單的記錄，也能够約略推知所得的材料的代表性。發音人供給的語料是否可靠，可以由一致或不一致中看出來。

B. 聲 韻 調 表

就各項材料中歸納所得的音位，在分地報告中首先列出，分爲聲母、韻母跟聲調三項。各音位都用一個合適的音標做代表，另附例字若干。這裏所用的音標就作爲標注該地方音的寬式國際音標。但聲母表中的○是無輔音聲母的符號，代表元音或半元音起音的字。

調類的名稱，爲通俗方便起見，在聲調符號外，加用“陰平”、“陽平”……等稱。

C. 聲 韻 調 描 寫

這一項把聲韻調表的音位作純粹語音的描寫，分述各音位所包含的分子跟音值。音值的描寫着重於特徵性的，性質通常的則從略。韻母元音的描寫爲方便跟簡要起見，往往引“標準元音”作比較。“標準元音”請參看前面說明中的元音圖的部位。

D. 與 古 音 比 較

爲明古今語音變遷之跡，在報告中更以各地的聲韻調分別與廣韻、集韻所代表的中古音系作概括比較，列成比較表三個。各表以廣韻、集韻的聲韻調的分類爲綱目，再依音韻演變的影響條件，分爲若干格，一一分注出各地的今音來做對照。爲顧及一

般的情形，表格不作過細的分割，所以各表中仍有一格中注兩個或三個今音的。

E. 同 音 字 表

同音字表是把調查過的字，按同音的關係排列在一起，以資參考。每一處的同音字表大概有一千五六百個單字。表的編列是以韻母為單位的，有的時候為了節省篇幅起見，韻母的次序有一點調整。每個韻母之下再依聲母跟聲調分。聲韻調排列的次序照聲韻調表。為節省篇幅計，除第一韻把所有的聲母全數列出來，一般的只是有字的聲母才出現，沒有字的從略，聲母出現是以“組”為單位的。例如 p 組內(p, p', m, f)四個聲母為一組，在 i 韻雖 p, p', m 三母有字，f 母也同時列出；又如 t, t', n 三聲母為一組，在 io 韻雖只有 n 母有字，但 t, t' 兩母也列出。此外還有捲舌韻的 ʅ 或 ɿ 等，因省篇幅起見，排列在 i 韻無聲母處，在韻母欄中注名 ʅ 在 ○ 後，就是說‘而，耳，二’是讀捲舌的 ʅ，不是讀舌尖前或舌尖後的 i。這樣就不必再列一欄了。

F. 音 韻 特 點

根據同音字表，把各地音韻結構及古今音比較上的特徵，分條寫成“音韻特點”，以下列各項為子目，分述：

- | | |
|---------|--------------------|
| 1. 聲母 | |
| 2. 韻母開合 | |
| 3. 韻尾 | } 這兩項併入“韻母”內，成為一項。 |
| 4. 主要元音 | |
| 5. 聲調 | |

一、成都（城內）

A. 發音人履歷

發音人	1a	1b
年齡	23歲	24歲
原籍	成都城內	同左
職業	四川大學助教	學生
教育程度	四川大學畢業	四川大學四年級
幼時語言環境	在本地讀小學及中學	同左
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	峨眉二年	南京一年，峨眉二年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十月二十八日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 比波邊本	p' 爬泊盤平	m 米末慢命	f 法飛凡粉
t 地得店丁	t' 題脫談同	n 離納洛能	
ts 知豬則尊	ts' 詞茶餐成	s 十樹三神	z 日如若然聞
tɕ 祭結減今	tɕ' 其切千羣	ɲ 尼藝孽年	ɕ 許邪限心
k 古哥官庚	k' 苦科看坤	ŋ 我厄哀暗	x 虎何喚昏
○ 兒衣五魚鴨沃約閱也外尾由萬眼元溫引允			

2. 韻母

i 子直遲思食日；ɐ 二耳	a 怕髮辣沙	o 破妥桌若禍	e 北車蛇惹射
i 徹吉地系	ia 家霞涯甲	io 覺屈肅虐育	ie 別借謝聶
u 布賭鋤胡	ua 瓜化刷襪		ue 綴拙國或
y 呂拘女須			ye 絕缺靴月
ai 敗待再崖	ei 悲梅飛	au 報到早毫	əu 剖斗周厚
iai 解介借		iau 苗料鳥妖	iəu 丟流九秀
uai 揣帥怪外	iei 對追蕊灰		
an 半南閃敢		ən 能論正存	
	ien 貶天連件晏		in 兵名林幸
uan 短船算晚		uən 春閨橫文	
	yen 捐全鮮遠		yin 均頃旬云
aŋ 房唐昌巷	oŋ 孟謀東公		
iaŋ 良將匡羊	ioŋ 窮兄勇		
uaŋ 狀光黃往			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˊ	ˊ
西卑灰	圖盤七局	喜反老	四坐助

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

成都聲母共有二十個，按照發音部位，分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。這組聲母讀法與國音相同，只是 p' 送氣略強。

t 組 t, t', n。t' 送氣略強，n 是一個變值音位，有時也可能讀成 l，但大半都讀 n。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母舌尖部位比國音的 ts, ts', s 略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 與國音讀法大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，送氣也略強，x 讀音與國音相同。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前的 l 一值；ɤ 是央元音 ə 的捲舌音，與國音的 ɤ 差不多。

i, u, y。發音部位與國音的 i, u, y 大致相同，i 在 p, t 組後略鬆。

a, ia, ua。a 比平均 A 略偏後，近乎 α。

o, io。o 比標準元音 o 較開一點，但不到 ɔ 的程度，是 o, ɔ 之間的 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e。

ai, iai, uai。a 近標準元音 a, i 尾很鬆，近似 ɪ。

ei, uei。e 近標準元音 e，有時聽起來好像偏央一點，i 尾鬆而開近似 ɪ。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α, u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾很鬆，近乎 u，但 iəu 韻的 ə 讀音很短，嚴式可作 i^hu。

an, uan。a 近標準元音 a, n 尾讀法很弱，舌尖往往只作勢而不頂上顎。

ien, yen。e 比標準元音 e 較開，近似 E, n 尾讀得也很弱，不太穩固。

ən, uən。ə 是標準央之音 ə, n 尾都很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得很鬆，近似 ɪ, n 尾還穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 是偏央的央元音 A, ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 標準元音 o 略開，近乎 u, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平由“半低”降至“低”的低微降調(21)，寬式一律作低降調號(˨ 31)。

上聲是中降調(˨ 42)。

去聲是中升調(˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件	全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
					平	仄			平	仄
幫組			幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m			
非組							微 : u	非敷 } f	奉 : f	
端泥	一二等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { n n	來 : n			
	三四等									
精組	洪	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ		心 { s ɕ	邪 { s,ts' ɕ,tɕ'	邪 { s ɕ	
	細									
莊組	內轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)			
	外轉									
知組	今梗二等韻	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts					
	其他									
	今合									
章組	今開	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts',s (牀三)	船 : s (牀三)		書 : s (審三)	禪 : ts',s	禪 : s	
	今合									
日母	今開					日 { ○ z z				
	止攝									
	其他									
	今合									
見曉組	開	一等	見 { k k,tɕ tɕ k k k tɕ	溪 { k' k',tɕ' tɕ' k' k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x x * ɕ	
		二等								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
影組	開	一等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y					喻 : i		
		二等								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								
	合	蟹止宕 通舒 其他								
	三四等	蟹止宕 通舒 其他								

2. 韻 母

第一表

攝 別	呼 等 聲 母	開												
		一			二				三 四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果		*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)		*			*				*					
蟹		ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止		*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɐ	i
効		au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流		u,oŋ, əu	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸		*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山		*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕		aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深		*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻		*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾		ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗		*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)		*			*				*					
咸入		*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入		*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入		o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入		*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入		*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入		e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入		*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)		*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*		*			ei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			an		*				
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		(ɰaŋ		*				uaŋ
(深)		*		*					*				
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*				*				
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入	u	u	u		*		u	u	u	*	u	*	y,io
曾入	*		ue		*				*				io
梗入		*		e	*	ue			*				io
通入	u	u	u		*		u	u	io	o	u	u	io,y

3. 聲 調

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 古 類 </div> <div style="text-align: center;"> 今 類 </div> </div>		陰 平		陽 平		上	去
平	清	ˊ					
	濁			ˋ			
上	清					ˋ	
	次 濁					ˋ	
	全 濁						ˋ
去	清						ˋ
	濁						ˋ
入	清			ˋ			
	次 濁			ˋ			
	全 濁			ˋ			

附註

聲母：——

(一)疑母開口二等讀 i, ɲ, ŋ 不定，如‘牙’ ia，‘咬’ ɲiau ‘硬’ ŋən

(2)影母開口二等讀 ŋ, i, ɔ 不定，如‘矮’ ŋai，‘鴉’ ia，‘握’ o。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻	i			
母				
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾已	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	你	器氣
ɕ	西兮希	乞迄威	喜洗璽	系細戲
○	衣依醫	夷移遺噫	矣以已	意憶

韻	u			
聲母				
p		不勃僕撲卜瀑	補譜普	步部布
p'		曝	母府腐	暮附婦負父
m	夫	木目扶浮符拂佛		
f		服福		
t	都	篤讀	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢鹿律陸		
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	助柱注倣
ts'	粗初	鋤除出	楚處	醋
s	蘇書殊	熟叔	鼠暑黍	素數樹術
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ	呼	胡狐乎忽	虎	戶
x				
○	烏	吾無物屋沃	武五午	戊務

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻	y			
母				
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居	橘鞠菊	舉取女許	巨句聚娶
ts'	樞			趣去
n				
ɕ	須虛雖徐			序遂
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

韻	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'		麻髮伐	馬	
m	媽	答搭達	打	大
f		塔踏		
t	他拉	拿納臘辣		
t'				
n				
ts		雜炸 ₁ 銅軋		炸 ₂ 詐
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
ŋ				下
x				

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲間夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n				
ɕ	蝦	斜霞狹挾匣		下
○	鴉	牙涯鴨	啞	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
ŋ	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	o			
p p' m f	波菠玻坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駝洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說弱 縮若	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割各郭角 殼惡 鵠河何和盍活鶴 霍獲合	果可 我火	個過 課餓禍
○	窩	握		臥

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	io			
t t' n		略		
te te' n e		覺脚角卒足 雀確卻屈掘曲 虐 學速肅縮旭畜		
○		餘愚魚鬱域約 役獄郁育欲岳		

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ye			
te te' n e	靴	絕決 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	e			
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特志 勒		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹澈測側 拆策澤擇宅 蛇涉澀瑟色 舌 惹	者	射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ie			
p p' m f		別撇減		
t t' n		帖笛跌 鐵 列劣		
te te' n e		接傑竭節結 切聶業孽捏 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		業	野也	夜

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ue			
ts ts' s z		綴輟拙		
k k' ŋ x		國闊 或		

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	ai			
p					拜敗
p'			排牌		派
m			埋	買	
f					
t					代帶待
t'			台來		泰太
n			來	乃奶	賴
ts	災齋			宰	再在債寨
ts'	猜		才柴	採	蔡菜
s	腮篩				晒
z					
k	該街皆			改	蓋
k'	開			楷	愷概
ŋ	哀		崖	矮	艾愛
x			鞋	海	亥害

韻		iai			
聲母				解	介界戒械
ts					
ts'					
ŋ					
ɕ			諧偕孩		

韻		uai			
聲母				揣	帥
ts					
ts'					
s	衰				
z					
k	乖			塊	怪快會(1計)
k'					
ŋ					
x		懷			壞
○	歪				外

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	ei			
p	卑悲碑				倍貝背臂
p'	披			丕	配佩
m		梅		美	妹
f	飛非	肥			肺費廢

韻		uai			
聲母					兌對
t	堆				
t'	推			腿	退
n		雷		累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐			嘴	罪最醉
ts'	吹	垂			脆翠粹粹
s		隨誰		水	歲稅睡瑞
z					銳
k	歸龜				桂貴櫃跪
k'	虧	葵			
ŋ					
x	灰微	回		毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾		衛畏未味位 爲 ₂

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報
p'		袍	跑	礮
m	貓	茅		帽
f				貌
t	刀		倒	到
t'		桃	討	道
n		牢	腦	稻
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p			剖	
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭		透
n		樓	縷	漏
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

聲母	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂			轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	咎	要

聲母	韻			
	iou			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母 \ 調	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

聲母 \ 韻	uan			
	端	團	短	斷
t				
t'			暖	亂
n				
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鰐關觀		管	貫慣
k'	寬		款皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

聲母 \ 調	ien			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
p	邊		眨	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
n	拈研	嚴年		欠
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	驗念硯
○	醺烟	言延	眼演	厭晏 ₂

聲母 \ 韻	yen			
	捐		捲	倦
ts				
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞爭 眞			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		鬱幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲母	韻			
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	an			
聲母				
p	邦幫			
p'		旁忙		
m	方芳	房防		放
f				
t	當 ₁	唐堂	黨	當 ₂
t'	湯	囊郎	朗	
n				
ts	張倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'	窗商	常		唱上尙
s	桑商			讓
z				
k	剛綱			
k'				抗亢
ŋ		昂行 ₂		巷項
x				

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ian			
聲母				
t				
t'				
n		良	兩	亮
ts	江將姜		講	
ts'	腔筐匡	強娘	仰想	像
ŋ	香鄉	祥祥		像象
ɕ				
○	央	羊陽	養	樣

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	uan			
聲母				
ts	樁莊			狀
ts'		牀	撞	
s	雙			
z				
k	光			況曠
k'		狂		
ŋ		黃	謊	
x	荒			
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	on			
聲母				
p				
p'		朋棚蓬		
m		蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封	馮		奉
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	攏	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩			送宋誦
z		絨茸		
k	公弓工恭			共供 ₂
k'	宮供 ₁		孔恐	空 ₂
ŋ	空 ₁			
x	轟	弘宏紅		
○	翁			

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ion			
聲母				
ts				
ts'		窮		
ŋ				
ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts 與 tʂ, 精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘祖’=‘主’ tsu, ‘色’=‘舌’ se, ‘愁’=‘綢’ ts’əu, ‘桑’=‘商’ san。

(2) 不分尖團, 精組細音與見系細音混, 如‘絕’=‘決’ tɕye, ‘千’=‘謙’ tɕ’ien。

(3) 見系二等開口在梗攝入聲中不顎化, 如‘革’ ke, ‘客’ k’e; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘介’ tɕiai, ‘衙’ xan, ɕien, ‘硬’ ŋən, ‘幸’ ɕin。

(4) 泥來兩母洪音混, 如‘納’=‘辣’ na, ‘南’=‘藍’ nan; 細音不混, 如‘連’ nien ≠ ‘年’ nien。

(5) 疑影兩母開口一等字全讀 ŋ, 如‘艾’=‘愛’ ŋai, ‘岸’=‘暗’ ŋan。

(6) 疑母開口二等讀 ŋ, n, i 不定, 如‘硬’ ŋən, ‘咬’ niau, ‘牙’ ia; 三等讀 n, i 不定, 如‘藝, 義’ ni, ‘涯’ ia, ‘言’ ien。

(7) 影母開口二等讀 ŋ, ɔ 不定, 如‘矮’ ŋai, ‘鴉’ ia, ‘握’ o; 合口一二等, 除 o, oŋ 兩韻讀開口, 如‘窩’ o, ‘翁’ oŋ 外, 其他全讀合口, 如‘烏’ u, ‘彎’ uan, ‘溫’ uən。

2. 開合

(1) 端系合口一等在果攝臻通舒及山入讀開, 如‘妥’ t’o, ‘坐’ tso, ‘頓’ tən, ‘送’ soŋ, ‘脫’ t’o, 其他全讀合口, 如‘賭’ tu, ‘祖’ tsu, ‘對’ tui, ‘罪’ tsuei, ‘短’ tuan, ‘算’ suan, ‘突’ t’u, ‘族’ ts’u。

(2) 來母三四等合口在山臻通舒讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən, ‘隆’ noŋ。

(3) 見系合口三四等字在梗舒及山臻通三攝入聲讀開合不定, 如‘兄’ ɕioŋ, ‘傾’ tɕ’yin, ‘決’ tɕye, ‘血, 穴’ ɕie, ‘橘, 局’ tɕy, ‘鬱, 育’ io。

(4) 宕入見系合口一等讀開合不定, 如‘郭’ kue, ‘霍’ xo。

(5) 曾梗入合口三四等見系讀開, 如‘域, 役, 疫’ io。

(6) 山入開口三四等端系字讀開合不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞兩韻的莊組字讀 u, 不與流攝字讀 (əu) 混, 如‘杜’ tu, ‘路’ nu, ‘素’ su (入聲沒, 屋, 沃, 燭諸韻同。)

(2) 魚虞兩韻的知見系字不混, 如‘鼠’ su ≠ ‘許’ ɕy, ‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy。(入聲術韻同。)

(3) 蟹攝開口二等見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘街’ kai, ‘解’ tɕiai, ‘佳’ tɕia, ‘涯’ ia; 合口一等見系讀 uei, uai, 如‘灰’ xuei, ‘塊’ kuai; 二等讀 uai, ua, 如‘怪’ kuai, ‘畫’ xua; 三等知章組讀 uei, ue, 如‘稅’ suei, ‘綴’ tsue。

(4) 流攝幫系讀 əu, u, oŋ 不定, 如‘剖’ p’əu, ‘否’ fəu, ‘戊’ u, ‘婦’ fu, ‘某’: ‘謀’ moŋ (與通舒韻同); 其他讀 əu, iəu, 如‘斗’ təu, ‘流’ niəu。

(5) 山成兩攝舒聲的主要元音在介音 i, y 後變 e, 如‘黠’ tien, ‘倦’ tɕyen。

(6) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an, ‘今’=‘巾’=‘京’ tɕin。

(7) 曾梗兩攝舒聲幫見系字一部份字與通舒混, 如‘朋’ p’oŋ, ‘弘, 宏’ xoŋ, ‘孟’ moŋ。

(8) 曾梗兩攝入聲合口三四等讀 io, 如‘域, 役, 疫’ io。

(9) 通攝入聲三等精組讀 io, 如‘足’ tɕio, ‘俗, 肅’ ɕio; 莊組讀 o, 如‘縮’ so; 見系讀 io, y 不定, 如‘畜’ ɕio, ‘育, 欲’ io, ‘菊, 局’ tɕy; 其他各組全讀 u, 如‘福’ fu, ‘目’ mu, ‘六’ nu, ‘竹’ tsu, ‘叔’ su, ‘肉’ zu。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去, 如‘士’=‘四’=‘事’ sɿ²。

(2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘齊’ ɕi。

二、華 陽（龍潭寺）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	2 a	2 b
年齡	22歲	22歲
原籍	華陽龍潭寺	華陽中興場
職業	學生	學生
教育程度	四川大學法學院	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在成都讀初中，高中	在本地讀小學
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	成都十二年，峨眉二年	峨眉二年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十月二十八日 楊時逢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 崩病卑	p' 配勃旁	m 梅苗慢	f 飛凡虎胡
t 地定到	t' 泰桃帖	n 奴雷老	
ts 資招罪	ts' 遲倉脆		s 時石歲 z 日繞如
tɕ 祭減今	tɕ' 奇橋千	ɲ 尼宜年	ɕ 希小心
k 掛剛跪	k' 恐狂哭	ŋ 鵝昂暗	x 灰毫旱黃

○ 而衣烏外堯汪尹問

2. 韻母

i 知詞日 ; ɐ 而耳	a 怕茶拔	o 多果脫	e 車蛇刻白
i 比七希別	ia 家匣鴨	io 覺速屈	ie 吉接謝
u 步竹素	ua 瓜花刷		ue 綴濶或
y 呂巨虛			ye 絕缺靴
ai 拜乃鞋	ei 卑梅飛	ao 早高燒	əu 否斗丑
iai 介戒偕		iao 苗條曉	iəu 流救牛
uai 揣帥快	uei 對罪睡		
an 半凡斬陝		ən 等倫存成	
	ien 天減連		in 品林清今
uan 斷專官		uən 春唇橫	
	yen 倦全癡		yin 均羣旬
aŋ 張巷方	oŋ 某多公洞		
iaŋ 良香樣	ioŋ 翁兄用		
uaŋ 狀光往			

3. 聲調

陰平 陽平 上聲 去聲

ˊ

ˊ

ˊ

ˊ

方莊今

崇唐姪七

等九努

算洞上

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

華陽聲母，今按音位定爲二十個，依發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。四母讀法大致與國音相同，p' 送氣略強。

t 組 t, t', n。t' 送氣較強，n 是一個變值音位，大都是讀 n，但偶爾讀成 l。

ts 組 ts, ts', s, z。三母的 ts, ts', s 與國音大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母是普通的舌面前音。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k', x 與國音大致相同，k' 送氣較強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前者 1 一值。

i 在 p, t 組後讀得較開，近似 ɪ，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音，與國音相同。

y 與國音相同，但有時略帶點舌尖成分。

a, ia, ua。a 比平均 A 略偏後，近似 ɑ。

o, io。o 近標準元音 ɔ，但有時略開一點。

e, ie, ue, ye。e 比標準元音 e 略鬆一點，近似 ɛ。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, iai 韻的 a 讀音略關。

ei, uei。e 是標準元音 e, i 尾略鬆。

ao, iao。a 比平均 A 更偏後，是 a, o 尾有時略關一點。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開，近似 ʊ。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 是很開的 e，近似 ɛ, n 尾也很穩固。

ən, uən。ə 近標準元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 是較鬆的 i，尤其在 p, t 組聲母後，近似 ɪ, n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比標準前元音 a 偏後，近似平均 A, ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 ɔ 略開，近乎 ʊ, ŋ 尾穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˩ 13)。

上聲由“高”降至“半低” (52)，寬式一律用高降調號 (˥ 53)。

去聲是中升調 (˩ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組		幫：p		滂：p'	並：p'	並：p	明：m				
		非組		微：u				非敷}f	奉：f		
端泥	一 二 等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥	{ n - n	來：n			
	三 四 等										
精組	洪	精 { ts - tɕ	清 { ts' - tɕ'	從 { ts' - tɕ'	從 { ts - tɕ	心 { s - ɕ			邪 { s, ts' - ɕ, tɕ'	邪 { s - ɕ	
	細										
莊組	內 轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)	生：s (審二)					
	外 轉										
知組	今 梗二等韻 開 其 他	知：ts	徹：ts'	澄：ts'	澄：ts						
	今 合										
章組	今 開	章：ts (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts', s (牀三)	船：s (牀三)	書：s (審三)			禪：ts', s	禪：s	
	今 合										
日母	今 止 攝 開 其 他					日 { ○ - z - z					
	今 合										
見曉組	開	一 等	見 { k - k, tɕ - tɕ - k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	疑 { ○, ɲ - i, ɲ - n, i - ○, u - u - ? - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		二 等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	疑 { ○, u - u - ? - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	疑 { ○, u - u - ? - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	疑 { ○, u - u - ? - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組	合	三四等	見 { k - k - tɕ	溪 { k' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - k' - tɕ'	羣 { tɕ - k - k - tɕ	喻：i * 喻 { u - i - y	曉 { x - x, ɕ - ɕ - x, f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x, ɕ ⁽²⁾ - ɕ - x, f ⁽³⁾ - x - * - ɕ		
		一二等									
見曉組											

2. 韻 母

第一 表

呼 等 聲 母 插 別	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	*	i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	ɛ	i
効	ao	ao	ao	ao	ao	ao	iao,ao	iao	iao	*	ao	ao	iao
流	u,ou	əu	əu	*				əu,u, ou	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,ou	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, ou	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	i	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i(e)	e	ī	u	i(e)
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī	i(e)
曾入	e	e	e	*				i	i(e)	e	ī	*	ie
梗入	*			e	*	e	e	i	i(e)	*	ī	*	i(e)
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 聲 母 插 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u		*		u	y,əu uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*			*		ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*			*					*			
(流)		*			*					*			
咸		*			*		an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uanyen	
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*			*					*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*					*			
梗		*		*		oŋ, uən	in			*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*			*		a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o			*			
(深入)		*			*					*			
臻入	u	o,iə	u		*		u	u	iu	*	u	*	y,iə
曾入	*		ue		*					*			iə
梗入		*		e	*	ue				*			i
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iə	o	u	u	iə,y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 今 值 類 古 影 審 條件 類 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平	陽 平	上	去
平	清	ㄊ		
	濁		ㄋ	
上	清		ㄋ	
	次 濁		ㄋ	
	全 濁			ㄌ
去	清			ㄌ
	濁			ㄌ
入	清	ㄋ		
	次 濁	ㄋ		
	全 濁	ㄋ		

附註

聲母：——

(1) 疑影兩母開口一等大都讀 ɲ，如‘鵝’ ɲo，‘愛’ ɲai；在 o 韻少數字聲母失落，如‘餓’ o，‘沃’ o。

(2) 疑母開口二等讀 i，ɲ，○ 不定，如‘牙’ ia，‘硬’ ɲən。

(3) 遇攝合口一等曉匣兩母在今 u 韻前全讀 f，如‘虎’：‘胡’：‘戶’ fu。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	i			
p		必筆逼碧壁鼻	比彼	敝閉被
p'		別		備
m		關僻匹	鄙米	
f		泌密		
t	低	的笛	底	地第弟
t'	梯	堤提題	體	替帝隸
n		離梨立栗力歷	李里理	例利
ts	雞		幾己	祭計忌
ts'				技妓寄
s				器氣義
z				義議
k				系戲細
k'				
ŋ				
x				下
○	衣依醫	夷移遺邑逸一 譯亦	矣以已	意憶

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	u			
p		不勃撲僕卜	補譜普	步部布
p'		木沒目	母腐虎	鋪
m	呼	乎符扶胡浮	府腐虎	戶附婦
f		忽拂斛服		負父
t	都	篤讀	賭肚 ₁	杜肚 ₂
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢鹿律陸綠		
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	助柱注
ts'	粗初	鋤除出	楚處	醋數樹
s	蘇書殊	熟叔	鼠暑黍	術
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ				
x				
○	烏	無吾物屋	武五午	戊務

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕罵
p'	媽	麻	馬	
m		法髮伐		
f		答搭達	打	大
t	他拉	塔踏		那
t'		拿納辣臘		
n		雜炸 ₁ 鬧 ₁ 銅		炸 ₂
ts		軋		
ts'		茶查插察		
s	沙	撒 ₁ 利殺	撒 ₂	
z				
k				
k'				
ŋ				
x				下

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	ia			
ts	家佳嗟	甲夾闌 ₂ 挾	假賈	架駕
ts'		恰		
s	蝦	斜霞狹瞎匣		下
z				
○	鴉	牙鴨		

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	ua			
ts	抓			
ts'				
s		刷	耍	
z				
k	瓜誇	刮		掛
k'				
ŋ	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲韻母	y			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居	橘鞠菊局	舉取女許	巨句聚
ts'	樞			趣去
s	須虛雖	徐		序遂
z				
○		餘於愚魚余	羽雨與	遇玉

調 陰平 陽 平 上 去	韻	聲母	韻	聲母
o				
p p' m f	波菠坡 剝縛 婆莫	頗	破	
t t' n	多 奪 脫託 羅騾洛落	朵妥	舵 諾	
ts ts' s z	作昨桌捉着酌 戳說弱	左所	坐	
k k' ŋ x	歌鍋科 喝 鵠割各郭角 鵠惡和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課 禍	
○	窩	握沃	臥餓	

韻	聲母	韻	聲母
io			
t t' n		略	
ts ts' n ɕ		覺脚角卒足 雀確卻屈掘族 學戍速肅畜旭	
○		岳約藥鬱域疫 役獄郁育欲	

韻	聲母	韻	聲母
ye			
ts ts' n ɕ		絕決 缺 薛血削	
○	靴	閱月越曰	

調 陰平 陽 平 上 去	韻	聲母	韻	聲母
e				
p p' m f	北白百 迫拍泊 麥滅			
t t' n	得德 特忒 勒			
ts ts' s z	車 則賊窄摘責 輒輒澈徹測側 拆策澤擇宅 蛇涉設澀瑟色 熟舌 惹		射社	
k k' ŋ x	革格 刻客 厄額 黑赫核			

韻	聲母	韻	聲母
ie			
ts ts' n ɕ		接傑竭節結 集及吸吉 極激急即 楫緝 怯切七戚乞 迄緝 業孽捏桌匿 聶鐸逆溺 脅協歇穴習 血	姐 且 寫 謝
○		業	野也 夜

韻	聲母	韻	聲母
ue			
ts ts' s z		綴輟拙	
k k' ŋ x		國闊 或	

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台		泰太
n		來	乃奶	賴
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	菜菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷矮海	蓋
k'	開			慨概
ŋ	哀	崖		艾愛
x		鞋		亥害

聲母	韻			
		iai		
tc			解	介界戒械
tc'				
n		諧偕孩		
ɕ				

聲母	韻			
		uai		
ts			揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母	韻			
		uei		
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠悴粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍微爲 ₁	委尾	衛畏未味位爲 ₂

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	ao			
	母				
p	包		飽	報暴	
p'			跑	礮	
m	貓		毛茅	帽貌	
f					
t	刀		倒	到道稻盜	
t'			討	套	
n		桃	腦老	鬧	
ts	糟朝招昭		早	罩趙照	
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙	
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹	
z		饒	繞		
k	高		攪稿	告靠	
k'	敲		考	奧	
ŋ			咬襖	好 ₁	
x		毫	好 ₂		

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	əu			
	母				
p					
p'					
m					
f		浮 ₁	否		
t	兜		斗	豆門	
t'	偷	頭樓	縷	透漏	
n					
ts	周		走	奏	
ts'		愁綢雛	丑醜	瘦獸壽	
s	收		手守首		
z		柔			
k	溝		狗口	够	
k'			藕偶		
ŋ	歐			候後厚	
x		侯			

韻		iao			
聲母	韻				
	母				
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t				釣弔調 ₁	
t'		條調 ₂	跳	料	
n		燎聊	了		
ts	驕教 ₂		絞	嬌叫教 ₁	
ts'		橋	巧	嚼	
n			鳥咬		
s	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效	
○	妖	搖堯	咎	要	

韻		iəu			
聲母	韻				
	母				
p					
p'					
m					繆
f					
t	丟				
t'					
n		流留			
ts	糾		九久酒	舅救舊就	
ts'	秋丘	求			
n		牛	紐		
s	休	囚		袖	
○	憂	由尤猶	有友	幼又右	

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ		上 ㄨ		去 ㄜ	
	an							
p	班			板		半伴辦		
p'		盤				盼判叛		
m						慢		
f	翻	凡		反		范犯販飯		
t	單			胆		旦		
t'	貪	潭談				歎		
n		南男難藍						
ts	沾			斬展		暫站贊綻		
ts'	餐	蠶		慘產		棧		
s	衫三山	蟬		陝閃		散扇		
z		然		染				
k	干			感敢				
k'	看 ₂					看 ₁		
ŋ	庵安					晏 ₁ 岸暗		
x	酣	含銜鹹寒				陷漠旱汗		

調 聲 韻 母	uan							
t	端		短		斷			
t'		團						
n			暖		亂			
ts	專				篆			
ts'		船	鐘					
s	酸刪				算門			
z			軟阮					
k	官鰓關觀		管		貫慣			
k'	寬		欸皖					
ŋ								
x	歡	還環	緩		換喚幻			
○	彎	完玩	碗晚		院			

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ		上 ㄨ		去 ㄜ	
	ien							
p	邊				貶		辨變	
p'	偏						片遍	
m			棉		免		面	
f								
t					典點		店	
t'	天		甜					
n			廉聯連					
tc	監姦間				減剪檢 繭		漸件見建 健	
tc'	謙千		鉗前錢				欠	
ɲ	拈研		嚴年				驗念硯	
ɕ	仙先		嫌賢閑		險		限憲現縣	
○	醃烟		言延		眼演		厭晏	

調 聲 韻 母	yen							
tc	捐		捲		倦			
tc'	圈	全權	犬		勸			
n								
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癩選					
	軒掀							
○	淵	元原圓園	遠					
		丸沿鉛						
		緣						

聲母 \ 調	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄚˊ	上 ㄚˇ	去 ㄚˋ
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵爭 偵征爭 眞			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁 忍		認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

聲母 \ 韻	uən			
	陰平 ㄨ	陽平 ㄨˊ	上 ㄨˇ	去 ㄨˋ
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閨孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

聲母 \ 調	in			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣˊ	上 ㄣˇ	去 ㄣˋ
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕 侵	秦情	請	慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

聲母 \ 韻	yin			
	陰平 ㄩ	陽平 ㄩˊ	上 ㄩˇ	去 ㄩˋ
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	an			
	母				
p	邦幫				
p'			旁忙		
m	方芳		房防		放
f					
t	當 ₁			黨	當 ₂
t'	湯		唐堂	朗	
n			囊郎		
ts	張			長 ₂	帳丈
ts'	窗倉昌		長 ₁		唱上尙讓
s	桑商		常		
z					
k	剛綱				
k'					抗亢
ŋ			昂行 ₂		
x					巷項

韻		ian			
聲母	母				
	母				
t					
t'					
n			良	兩	亮
ts	江將姜			講	
ts'	腔筐匡		強娘		像
ɲ	香鄉		祥	想	像象
ɕ					
○	央	羊陽	養	樣	

韻		uan			
聲母	母				
	母				
ts	椿莊				狀
ts'			牀	撞	
s	雙				
z					
k	光				況曠
k'			狂		
ŋ				謊	
x	荒	黃			
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	on			
	母				
p					
p'			朋棚蓬		
m			蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封		馮		奉
t	東冬				動洞
t'	通		同	統桶	痛
n			農隆龍籠	隴	
ts	宗中鐘			總	重衆
ts'	葱充		從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩				送宋誦
z			絨茸		
k	公弓工恭				共供 ₂
k'	宮供 ₁				
ŋ	空 ₁			孔恐	空 ₂
x	轟		弘宏紅		
○	翁				

韻		ion			
聲母	母				
	母				
ts					
ts'			窮		
ɲ					
ɕ	兄胸		雄熊		
○	雍	融	勇	用	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘資’=‘知’ tsī, ‘桑’=‘商’ san。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘其’ tɕi, ‘絕’=‘決’ tɕye。

(3) 見系二等開口在梗攝入聲不顎化, 如‘革’ ke; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘街’ kai, ‘介’ tɕiai, ‘諧’ ɕiai, ‘更’ kən, ‘幸’ ɕin, ‘講’ tɕiaŋ, ‘巷’ xaŋ。

(4) 邪母細音平聲字都讀擦音, 如‘囚’ ɕiəu, ‘詳’ ɕiaŋ。

(5) 泥來洪音混, 如‘奴’=‘鹿’ nu, ‘南’=‘藍’ nan, 細音不混, 如‘年’ nien ≠ ‘連’ nien, ‘娘’ niaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。

(6) 日母開口在止攝聲母失落, 如‘而’: ‘二’ ɐ; 其他開合均讀 z, 如‘日’ zi, ‘熱’ ze, ‘饒’ zao, ‘如’ zu, ‘閏’ zuən。

(7) 疑影兩母開口一等大都讀 ŋ, 如‘艾’=‘愛’ ŋai, ‘鵝’ ŋo, 但在 o 韻有一部分字聲母失落, 如‘餓’: ‘沃’ o。二等讀 i, ŋ 不定, 如‘牙’ ia, ‘硬’ ŋən, ‘櫻’ in, ŋən 兩讀; ‘握’ 讀 o。

(8) 疑母開口三等, 大都讀 n, 如‘義’ ni, ‘驗’ nien; 但‘言’聲母失落讀 ien。

(9) 曉匣兩母合口一等, 在今 u 韻前讀 f, 如‘胡’ fu, ‘虎’ fu。

2. 開合

(1) 山攝合口三四等泥組讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ ne。

(2) 臻攝舒聲合口一等端系字讀開, 如‘頓’ tən, ‘論’ nən, ‘存’ ts’an。三等泥組讀開, 如‘倫’ nən, 入聲仍讀合, 如‘律’ nu。精細讀開合不定, 如‘筍’ sən, ‘旬’ ɕyin。

(3) 宕攝舒聲開口三等, 莊組讀合, 如‘莊’ tsuaŋ, ‘牀’ ts’uaŋ。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字都讀 u, 不與流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ tɔu, ‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əu。(入聲沒屋沃燭的端系莊組字同。)

(2) 魚虞知見系元音不同, 如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy, ‘諸’ tsu ≠ ‘居’ tɕy。(入聲術韻同。)

(3) 蟹攝一三等合口與止合端系全讀 ei, 如‘對’ tuei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei。止合三等莊組讀 uai, 如‘揣’ ts’uai, ‘帥’ suai。

(4) 山咸舒聲元音 a, 如‘南’ nan, ‘山’ san; 在 i, y 後變 e, 如‘貶’ pien, ‘倦’ tɕyen。

(5) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an, ‘今’=‘巾’=‘京’ tɕin。

(6) 山入合口三四等。幫系讀 a, ua, 如‘髮’ fa, ‘襪’ ua; 泥組讀 e, 如‘劣’ ne; 知章組讀 ue, 如‘輟’ tsue, 拙’ tsue; 精見兩組 ye, 如‘絕, 決’ tɕye。

(7) 深曾梗三攝入聲開口三四等端見系字讀 i, ie 不定, 如‘立’ ni, ‘七’ tɕi, ‘席’ ɕi, ‘集, 吉, 極’ tɕie。

(8) 臻入合口一等端系讀 o, io 不定, 如‘突’ t’o, ‘率’ tɕio; 三等見系讀 y, io 不定, 如‘橘’ tɕy, ‘屈’ tɕ’io。

(9) 通入三等精組讀 u, io 不定, 如‘促’ ts’u, ‘足’ tɕio; 見系讀 y, io 不定, 如‘菊, 局’ tɕy, ‘曲’ tɕ’io, ‘育’ io; 其他全讀 u, 如‘目’ mu, ‘綠’ nu, ‘竹’ tsu, ‘肉’ zu。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去, 如‘柱’ tsu²=‘著’ tsu²=‘住’ tsu²。

(2) 無入聲, 凡入聲不論清濁全歸陽平, 如‘陸’=‘奴’ ɕnu, ‘七’=‘其’ ɕtɕi, ‘拔’=‘爬’ ɕp’a。

三、資 陽 (伍隍場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	3
年齡	24歲
原籍	資陽伍隍場
職業	學生
教育程度	四川大學 中文系
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月一日 楊時逢，董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 邦兵別	p' 配婆派	m 梅門末	f 法方否
t 道地多	t' 堤桃脫	n 南藍拿力	
ts 知槽中	ts' 遲草蟲		s 所十商 z 日熱聞
tɕ 急叫將	tɕ' 窮腔七	ɲ 尼娘義	ɕ 兄休須
k 高公光	k' 狂開客	ŋ 艾愛歐	x 侯風黃

○ 兒衣雨野堯汪用

2. 韻母

i 資雌事; 兒二	a 馬達沙	o 哥臥作	e 則車色刻
i 比喜必	ia 佳蝦鴨	io 覺確岳	ie 撇姐謝帖
u 步篤戶	ua 瓜化刷		ue 國濶
y 足句虛			ye 綴茄血
ai 拜代才哀	əi 卑妹	au 毛早高	əu 漏走后
		iau 苗條洵	iəu 流救右
uai 揣帥塊	uəi 惟內睡飛		
an 凡斬三		ən 分冷神庚	
	ien 邊連賢		in 品林京幸
uan 斷專換		uən 倫存昏	
	yen 全宣癲		yin 均勻永
aŋ 房窗巷	oŋ 朋某同公		
iaŋ 良詳羊	ioŋ 兄窮勇		
uaŋ 狀光黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
齋官昏	頭愁尺七	短犬組	太是豆亂

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

資陽聲母共二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 發音都比國音較硬，送氣也強，f 摩擦很弱，近似双唇音。

t 組 t, t', n。t, t' 也略硬，n 發音很硬性，大都讀成 nd，是一個變值音位，有時常讀成邊音 l。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀音與國音的 ts, ts', s 大致相同，z 母尖略往後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母與國音相同，ɲ 讀成 nd。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 是硬性，送氣較強，x 摩擦略弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值；l 是邊音 l 延長音節。

i 是標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u。

y 是圓唇的前元音 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近似 α。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，而 e, ue 兩韻的 e 讀得略開。

ai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾較鬆，近似 i。

əi, uəi。ə 是標準央元音 ə, i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，是 α, u 尾鬆而開，近似 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開是 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還很穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 略開，近似 E, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 α, ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高升調 45，寬式一律作高平調號 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˩ 31)。

上聲是中降調 (˨ 42)。

去聲是中升調 (˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦				
						平	仄			平	仄			
幫組				幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m						
非組								微 : u	非敷 } f, x ⁽¹⁾	奉 : f, x ⁽¹⁾				
端泥組	一 二 等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { n 來 : n								
	三 四 等													
精組	洪	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ		心 { s ɕ	邪 { s, ts' ɕ, tɕ'	邪 { s ɕ					
	細													
莊組	內 轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)							
	外 轉													
知組	今梗二等韻	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts									
	其 他													
	今 合													
章組	今 開	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts', s (牀三)	船 : s (牀三)		書 : s (審三)	禪 : ts', s	禪 : s					
	今 合													
日母	今 止 攝						日 { ɹ ʒ ʒ							
	其 他													
	今 合													
見曉組	開	一 等	見 { k k, tɕ tɕ k k tɕ	溪 { k' k', tɕ' tɕ' k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ŋ, ɲ i, ɲ ɲ, i ŋ, u u ? y	曉 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽¹⁾ x * ɕ					
		二 等												
		三 四 等												
		一 二 等												
		三 四 等												
	合	蟹止宕 通舒 其他												
		一 等												
		二 等												
		三 四 等												
		一 二 等												
影組	開	一 等	影 { ŋ, ɲ i, ɲ i ŋ, u u i y								喻 : i *			
		二 等												
		三 四 等												
		一 二 等												
		三 四 等												
合	蟹止宕 通 其他											喻 { u i y		
	一 等													
	二 等													
	三 四 等													
	一 二 等													

2. 韻 母

第一表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, ien	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,əi	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɿ	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	əu,oŋ	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第 二 表

呼 等 攝 聲 母 別	合													
	一			二			三 四							
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系	
果	o	o	o	*		ua	*							ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uəi	y	u	u	u	y	
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai,ua	əi	*	uəi	*	ye, uəi	*	uəi	
止	*			*			ɛi,i, uɛi	uɛi	uɛi	uai	uɛi	uɛi	uɛi	
(効)	*			*			*							
(流)	*			*			*							
咸	*			*			an	*						
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen	
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ	*						uaŋ
(深)	*			*			*							
臻	ən	ən	uən	*			in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin	
曾	*		uən, oŋ	*			*							
梗	*			*		oŋ, uən	in	*						yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion	
咸入	*			*			a	*						
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	*	ye, ie	
宕入	*		o	*			o	*						
(深入)	*			*			*							
臻入	u	u,y	u	*			u	u	ɿ	*	u	*	y	
曾入	*		ue	*			*						y	
梗入	*			e	*	o	*						y	
通入	u	u	u	*			u	u	y	o	u	u	y	

3. 聲 調

今 值 類 古 影 響 條 件 類		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˊ		
上	清			ˊ	
	次 濁			ˊ	
	全 濁				ˊ
去	清				ˊ
	濁				ˊ
入	清		ˊ		
	次 濁		ˊ		
	全 濁		ˊ		

附註

聲母：——

(1)非敷奉三母大都讀 f，如‘付’ fu，‘否’ fəu，‘凡’ fan，但一部分合口字與曉匣混讀 x，如‘飛’ xuəi，‘肺’ xuəi，‘風’ xoŋ。

(2)曉匣兩母合口一二等大都讀 x，如‘換’ xuaŋ，‘還’ xuan，‘昏’ xuən，‘黃’ xuaŋ；但遇攝一等與非敷奉混讀 f，如‘虎’，‘戶’ fu。

聲調：一

(1)入聲大都歸陽平，但少數字歸去聲。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 聲 韻 母	陰平 1				陽 平 2				上 3				去 4			
	i															
p					必筆逼碧壁鼻				比彼				敝閉被			
p'					皮				鄙匹				僻備			
m					泌密				米				關			
f																
t	低				的笛隸				底				地第弟			
t'	梯				堤提題踢				體				替帝			
n					離立栗力歷				李里理				例利			
ts	雞				集及吸吉急即				幾己				祭計忌			
					極激緝楫								技妓寄			
ts'	棲妻溪				齊其旗奇七乞				起				器氣			
	欺				迄威宜逆				你				藝義議			
s	西希兮				泥尼疑宜逆				喜洗璽				系戲細			
	奚				習恤息媳惜席				徙							
g	泣塔															
○	衣依醫				夷移遺邑逸一				矣以已				意憶			
	譯亦															

調 聲 韻 母	u															
p					不勃撲僕卜瀑曝				補譜普				步部布			
p'					木沒目				母腐虎				戶附婦			
m					乎符扶胡浮				忽拂佛斛服				負父			
f	呼				福											
t	都				篤讀突禿				賭肚1				杜肚2			
t'					圖突禿				土努				怒路			
n					奴驢鹿律陸綠				努							
ts	豬諸				竹燭觸				祖主				助柱注			
ts'					鋤除出				楚處黍				醋素數樹			
s	粗初蘇書殊				熟叔術											
z					如儒入肉辱											
k	孤枯				骨哭酷				古苦				故			
k'																
η																
x																
○	烏				無吾物屋				武五午				戊務			

調 聲 韻 母	陰 平 1				陽 平 2				上 3				去 4			
	a															
p	巴				八爬拔				把				罷怕罵			
p'					麻髮伐											
m	媽				法髮伐				馬							
f					答搭達				打				大			
t	他				塔踏								那			
t'	他拉				拿納辣臘											
n																
ts					雜炸 ₁ 開 ₁ 銅								炸 ₂			
ts'					軋											
s	沙				茶查揀察				撒 ₂							
s z					撒 ₁ 利殺											
k																
k'																
ŋ																
x													下			

調 聲 韻 母	ia															
ts	家佳嗟				甲夾闌2挾				假賈				架駕			
ts'					恰											
s	蝦				斜霞狹瞎匣								下			
z																
k																
k'																
η																
x																
○	鴉				牙鴨											

韻	ua											
聲母												
ts	抓											
ts'												
s				刷				耍				
z												
k	瓜			刮							掛	
k'	誇											
ŋ												
x	花			滑							化	畫話
○	蛙挖			襪				瓦				

調		陰平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	o			
p p' m f	波 坡 玻 婆 末 莫			頗	破
t t' n	多 奪 脫 託 羅 駱 洛 落			朶 妥	舵 諾
ts ts' s z	作 昨 桌 捉 着 酌 截 縮 說 若 弱			左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝 鵠 割 各 郭 角 殼 惡 握 何 和 盍 活 鶴 霍 獲 合			果 可 我 火	個 過 課 禍
○	窩				臥 餓

韻		io			
聲母	韻				
t t' n			略		
te te' n e		覺 脚 角 雀 確 卻 學			
○		岳 虐 約 藥			

韻		ye			
聲母	韻				
te te' n e	靴	絕 決 綴 輟 拙 缺 薛 血 削 雪			
○		閱 月 越 曰			

調		陰平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	e			
p p' m f		北 白 百 迫 拍 泊 麥			
t t' n		得 德 勒			
ts ts' s z	車	則 賊 窄 摘 責 者 輒 輒 澈 徹 測 側 拆 策 澤 擇 宅 色 蛇 涉 設 瑟 惹 舌 熱			射 社
k k' ŋ x		革 格 客 刻 額 厄 額 黑 赫 核			

韻		ie			
聲母	韻				
p p' m f		別 撇 滅			
t t' n		帖 笛 跌 特 忒 鐵 列 劣			
te te' n e		接 傑 竭 節 結 切 業 孽 掣 歇 穴 邪 脅 協 歇 穴	姐 且 寫	借 謝	
○		葉	野 也	夜	

韻		ue			
聲母	韻				
k k' ŋ x		國 闊 或			

聲母 \ 調 韻	ai			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
p p' m f		排牌 埋	買	拜敗 派
t t' n		台來	乃奶	代帶待 泰太 賴
ts ts' s z	災齋 猜 腮篩	才柴	宰採	再在債寨 蔡菜 晒
k k' ŋ x	該街皆 開 哀	崖鞋	改楷矮海	蓋 愷概 艾愛 亥害

聲母 \ 調 韻	uai			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
ts ts' s z	衰		揣	帥
k k' ŋ x	乖	懷	塊	怪快會(計) 壞
○	歪			外

聲母 \ 調 韻	ai			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
p p' m f	卑悲碑		丕	倍貝背臂佩 配 妹 肺費廢
	披	梅	美	
	飛非	肥		

聲母 \ 調 韻	uəi			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
t t' n	堆		腿	兌對 退 內類累 ₁ 彙
	推	雷	累 ₂	
ts ts' s z	追錐	垂	嘴	罪最醉 脆翠粹粹 歲稅睡瑞 銳
	吹	隨誰	水	
k k' ŋ x	歸龜	葵		桂貴櫃跪
	虧			
	灰微飛 非	回肥	毀	會惠慧肺費 廢
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	au			
母					
p	包		飽	報暴	
p'			跑	礮	
m	貓		茅	帽貌	
f					
t	刀		倒	到道稻盜	
t'			討	套	
n	桃		腦老	鬧	
	牢				
ts	糟朝招昭		早	罩趙照	
ts'	超		草炒	造糙	
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹	
z			繞		
k	高		攪稿	告靠	
k'	敲		考	奧	
ŋ			咬襖	好 ₁	
x			毫	好 ₂	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	əu			
母					
p				剖	
p'					
m					
f		浮		否	
t	兜		斗	豆門	
t'	偷	頭樓		透漏	
n			縷屨		
ts	周		走	奏 ₁	
ts'		愁綢雛	丑醜	奏 ₂	
s	收		手守首	瘦獸壽	
z		柔			
k	溝		狗口	够	
k'			藕偶		
ŋ	歐				
x		侯		候後厚	

韻		iau			
聲	母				
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t				釣弔調 ₁	
t'		條調 ₂		跳	
n		燎聊	了	料	
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁	
ts'		橋	巧	嚼	
ŋ			鳥咬		
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效	
○	妖	搖堯	咎	要	

韻		iəu			
聲	母				
p					
p'					
m					繆
f					
t	丟				
t'					
n		流留			
ts	糾		九久酒	舅救舊就	
ts'	秋丘	求			
ŋ		牛			
ɕ	休	囚	紐	袖	
○	憂	由尤猶	有友	幼又右	

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漠旱汗

韻 uan				
聲 母				
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪			算門
z			軟阮	
k	官鏢關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
聲 母	韻	ien			
	母				
p	邊			貶	辨變
p'	偏				片遍
m			棉	免	面
f					
t				典點	店
t'	天		甜		
n			廉聯連		
tc	監姦間			減剪檢 繭	漸件見建 健介械
tc'	謙千		鉗前錢		欠
ɲ	拈研		嚴年		驗念硯
ɕ	仙先		嫌賢閑偕 諧	險	限憲現縣
○	醺烟		言延	眼演	厭晏 ₂

韻 yen				
聲 母				
tc	捐		捲	倦
tc'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癡選	
○	淵	元原圓園	遠	
		丸沿鉛		
		緣		

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	鄧堯
t'	吞			
n		能	冷	嫩論
ts	臻征爭曾 增徵眞			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳乘承 臣橙成誠		襯趁剩
s	森身孫深 生僧申	神晨辰	審筭	甚
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	uən			
t				頓
t'	吞			論
n		倫		
ts	尊遵 椿春	存		
ts'	孫 ₁	唇純繩		順問孕
s				
z				
k			滾	棍困
k'	昆坤			
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	an			
p p' m f		邦幫	旁忙房防		放
t t' n		當 ₁ 湯	唐堂囊郎	黨朗	當 ₂
ts ts' s z		張窗倉昌桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈唱上尙讓
k k' ŋ x		剛綱	昂行 ₂		抗亢巷項

韻		ian			
聲母	韻母				
t t' n			良	兩	亮
tc tc' n ɕ		江將姜匡腔筐匡香鄉	強娘詳祥	講仰想	像像象
○		央	羊陽	養	樣

韻		uan			
聲母	韻母				
ts ts' s z		樁莊雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x		光荒	狂黃	謊	況曠
○		汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	on			
p p' m f			朋棚蓬		
			蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
		風封	馮		奉
t t' n		東冬通	同	統桶	動洞痛
			農隆龍籠	龍	
ts ts' s z		宗中鐘	從蟲崇	總寵	重衆
		葱充			送宋誦
		松鬆嵩	絨茸		
k k' ŋ x		公弓工恭宮供 ₁			共供 ₂
		空 ₁		孔恐	空 ₂
		轟風封	弘宏紅馮		奉
○		翁			

韻		ion			
聲母	韻母				
tc tc' n ɕ			窮		
		兄胸	雄熊		
○		雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) ts 與 tʂ 不分，古精組洪音與知系字都讀 ts 等，如‘資’=‘知，之’ tsī，‘桑’=‘商’ saŋ。

(2) 不分尖團，古精組細音與見系細音都讀 tɕ 等，如‘齊’=‘其’ tɕi，‘絕’=‘決’ tɕye。

(3) 見系二等開口在梗攝入聲中不顎化，如‘革’ ke，‘客’ k'e；其他不定，如‘鞋’ xai，‘介’ tɕien，‘更’ kən，‘幸’ ɕin，‘講’ tɕiaŋ，‘巷’ xaŋ。

(4) 邪母細平聲字都讀摩擦音，如‘囚’ ɕiəu，‘詳’ ɕiaŋ。

(5) 泥來洪音混，如‘南’=‘藍’ nan，‘奴’=‘鹿’ nu；細音分，如‘年’ nien ≠ ‘連’ nien，‘娘’ niaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。

(6) 日母在止開讀 ʃ 如‘而’：‘二’ ʃ；其他都讀 z，如‘日’ zī，‘饒’ zau，‘如’ zu，‘閏’ zuən。

(7) 疑影兩母開口洪音大都讀 ŋ，如‘艾’=‘愛’ ŋai；‘岸’=‘暗’ ŋan，但 o 韻只有‘餓’聲母失去讀 o。

(8) 疑母開口三四等大都讀 ŋ，如‘藝，義’ ŋi ‘驗’ ŋien，但‘言’讀 ien。

(9) 疑影兩母合口一二等 o, oŋ 韻聲母失落，如‘臥’ o，‘窩’ o，‘翁’ oŋ；其餘全讀 u，如‘屋’ u。

2. 開合

(1) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘徐’ ɕy，‘全’ tɕ'yen。

(2) 來母三等合口在山攝字讀開，如‘戀’ nien，‘劣’ nie。

(3) 宕攝舒聲開口二等莊組讀開合不定，如‘窗’ ts'aŋ，‘雙’ suaŋ；在三等全都合口，如‘莊’ tsuaŋ，‘牀’ ts'uaŋ。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字都讀 u，不與流攝字混，如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu，‘鋤’ ts'u ≠ ‘愁’ ts'əu。（入聲屋沃燭的知章組字同。）

(2) 魚虞泥組讀 y, uəi, əu 不定，如‘女’ ny，‘屢’ nuəi，‘縷’ nəu。

(3) 魚虞知見系元音不同，如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy。（入聲術韻同。）

(4) 蟹一三等合口端系與止合端系字大都讀 əi，如‘對’ tuəi，‘歲’ suəi，‘累’ nuəi；但止合‘雖，遂’兩元音是 y，如‘雖’：‘遂’ ɕy。

(5) 蟹攝開口二等見系讀 ai, ien 不定，如‘鞋’ xai，‘介’ tɕien。

(6) 止攝合口三等莊組讀 uai，如‘衰’：‘帥’ suai；其他讀 uəi，如‘類’ nuəi，‘追’ tsuəi，‘葵’ k'uəi；精組讀 uəi, y 不定，如‘醉’ tsuəi，‘雖’：‘遂’ ɕy。

(7) 山咸舒聲元音在 i, y 後變 e，如‘貶’ pien，‘倦’ tɕyen。

(8) 山入合口一等見系讀 o, ue 不定，如‘活’ xo，‘濶’ kue；三等知章組讀 ye, o 不定，如‘輟，拙’ tɕye，‘說’ so。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾，如‘沉’=‘陳’=‘乘’=‘成’ ts'an，‘今’=‘巾’=‘京’ tɕin，‘旬’ ɕyin。

(10) 臻入合口一等端系讀 u, y 不定，如‘突’ t'u，‘卒’ tɕy；三等精組讀 u, i 不定，如‘戍’ su，‘恤’ ɕi。

(11) 曾舒合口一等見系讀 oŋ 與通舒混，如‘弘’=‘紅’ xoŋ。

(12) 梗舒合口二等見系讀 uən, oŋ 不定，如‘橫’ xuən，‘宏’ xoŋ。

(13) 通入三等莊組讀 o，如‘縮’ so；精組及見系全讀 y，如‘足’ tɕy，‘肅’ ɕy，‘菊’ tɕy，‘局’ tɕy，‘曲’ tɕy，‘旭’ ɕy；其他全讀 u，如‘目’ mu，‘緣’ nu，‘竹’ tsu，‘肉’ zu。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，如‘著’=‘柱’=‘住’ tsu²。

(2) 無入聲，入聲大都歸陽平，如‘十’=‘時’ ɕsi，‘納’=‘拿’ ɕna；少數字歸去聲，如‘役，玉’=‘遇’ y²，‘秩’=‘次’ ts'i²。

四、資 中 (文家渡)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	4a	4b
年齡	22歲	21歲
原籍	資中文家渡	資中城內
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在樂山讀初中，在成都讀高中	在本地讀小學，在成都讀中學
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	樂山三年，成都三年，峨眉一年	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月三日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 敝波邦	p' 婆勃	m 米門滅	f 否戶服
t 單笛	t' 題談妥	n 南郎辣	
ts 左之專	ts' 船倉	s 思商	z 日閨
tɕ 祭極	tɕ' 其錢	ɲ 藝娘驗	ɕ 休徐
k 哥瓜	k' 苦況	ŋ 昂歐	h 漢黃分

○ 兒衣烏月汪翁

2. 韻母

i 知遲石; ɞ 而耳	a 麻沙雜	o 破可酌	e 蛇北刻
i 隸計席	ia 佳牙瞎	io 覺學岳	ie 謝接列
u 目肚竹	ua 刷法		ue 國或
y 呂曲序			ye 靴綴薛
ai 代柴害	ɛi 倍梅	ao 老高毫	əu 漏走歐
		iao 釣肴	iəu 九牛
uai 怪揣懷	uɛi 對睡飛		
an 盤陝陷		ən 崩臻杏	
	ien 片連介		in 平定心
uan 短凡酸		uən 倫春分	
	yen 全捐遠		yin 傾旬
aŋ 張巷堂	oŋ 多重公		
iaŋ 兩香	ioŋ 窮胸勇		
uaŋ 狀狂望			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
偷官春	柴奇勃俗	馬可	布地路役

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

資中聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 略硬性，送氣較強，m 發音粗重，m 後有塞濁音，成爲 mb, f 摩擦很弱，此母只限于 u, əu 兩韻。

t 組 t, t', n。t, t' 發音與國音大致相同，t' 送氣略強，n 是一個變值音位，有時偶爾讀成邊音 l，讀鼻音 n 時較多，讀音很粗重，成爲 nd。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音讀音相同，z 是舌尖前的摩擦濁音。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母讀音也與國音相同。

k 組 k, k', ŋ, h。k, k' 較硬性，送氣也較強，h 在介音 u 前摩擦很弱，聽起來近乎 hɕu-。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 ɿ 一值；ɐ 與國音的捲舌音 ɐ 大致相同。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u，在 f 後摩擦較強。

y 是標準圓唇的前元音。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近 ɑ。

o, io。o 是標準元音。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e。

ai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾很緊。

əi, uəi。ə 近標準央元音 ə，有時略偏前，i 尾也很緊。

ao, iao。a 比平均 A 略偏後，近乎 ɑ，o 尾很緊而關，似近 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾數較鬆，近似 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾穩固。

ien, yen。e 比標準 e 較開，近似 E 或 ε, n 尾也穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 是標準元音 i，在 tɕ 組後很緊，n 尾穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 ɑ, ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高升調 45，寬式一律作高平調號 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨ 42)。

上聲是中升調 (˨ 24)。

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法 及影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組				幫:p	滂:p'	並:p'	並:p	明:m			
非組								微:u	非敷} f ⁽¹⁾ , h	奉:f ⁽¹⁾ , h	
端泥組	一 二 等	端:t	透:t'	定:t'	定:t	泥 { $\frac{n}{n}$ }	來:n				
	三 四 等										
精組		洪 細	精 { $\frac{ts}{tɕ}$ }	清 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }	從 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }	從 { $\frac{ts}{tɕ}$ }		心 { $\frac{s}{ɕ}$ }	邪 { $\frac{s, ts'}{ɕ, tɕ'}$ }	邪 { $\frac{s}{ɕ}$ }	
莊組	內 轉	莊:ts (照二)	初:ts' (穿二)	崇:ts' (牀二)	崇:ts (牀二)		生:s (審二)				
	外 轉										
知組	今 梗 二 等 韻	知:ts	徹:ts'	澄:ts'	澄:ts						
	其 他										
章組	今 開	章:ts (照三)	昌:ts' (穿三)	船:ts', s (牀三)	船:s (牀三)		書:s (審三)	禪:ts', s	禪:s		
	今 合										
日母	今 止 攝						日 { $\frac{\circ}{z}$ }				
	其 他										
見曉組	開	見 { $\frac{k}{k, tɕ}$ }	溪 { $\frac{k'}{k', tɕ'}$ }	羣 { $\frac{tɕ'}{tɕ'}$ }	羣 { $\frac{tɕ}{tɕ}$ }	疑 { $\frac{\circ, \eta}{i, \eta}$ }	曉 { $\frac{h}{h, ɕ}$ }	匣 { $\frac{h}{h, ɕ}$ }			
	三 四 等										
合	一 二 等	見 { $\frac{k}{k}$ }	溪 { $\frac{k'}{k'}$ }	羣 { $\frac{*}{*}$ }	羣 { $\frac{*}{*}$ }	疑 { $\frac{\circ, u}{u}$ }	曉 { $\frac{ɕ}{h, f^{(1)}}$ }	匣 { $\frac{ɕ}{h, f^{(1)}}$ }			
	三 四 等										
影組	開	影 { $\frac{\circ, \eta}{i, \eta}$ }					喻: i				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					*				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$ }				
	三 四 等										
合	一 二 等	影 { $\frac{\circ, u}{u}$ }					喻 { $\frac{u}{i}$				

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 別	開											
	一			二				三 四				
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母 見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e ie
(遇)	*			*				*				
蟹	ɐi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	* i
止	*			*				i	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ i
効	ao	ao	ao	ao	ao	ao	iao,ao	iao	iao	*	ao	ao iao
流	əu,u, oŋ	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən in
曾	ən	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən in
梗	*			oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	* in
(通)	*			*				*				
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ɛ	*	e	* ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	* i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	* i
(通入)	*			*				*				

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知組	日母 見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y, əu uəi	y	u	u	u y
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai, ua	əi	*	uəi	*	ue, uəi	* uəi
止		*		*			əi, i, uəi	uəi	uəi	uai	uəi	uəi
(効)		*		*					*			
(流)		*		*					*			
咸		*		*			uan		*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien, an	ien	yen	*	uan	uan yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		uaŋ		*			uaŋ
(深)		*		*					*			
臻	ən	uən	uən		*		in, ən	uən	uən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	oŋ		*				*			
梗		*		*		oŋ, uən	in		*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			ua		*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	ua	e	ye	*	ye	* ye, ie
宕入		*	o		*		o		*			
(深入)		*		*					*			
臻入	u	u, y	u		*		u	u	y, i	*	u	* y
曾入		*	ue		*				*			y
梗入		*		e	*	o			*			y
通入	u	u	u		*		u	u	y	o	u	u y

3. 聲 調

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: right;"> 今 值 類 </div> <div style="text-align: left;"> 今 類 </div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˊ		
上	清			ˊ	
	次 濁			ˊ	
	全 濁				ˊ
去	清				ˊ
	濁				ˊ
入	清		ˊ ⁽ⁿ⁾		{ˊ}
	次 濁		ˊ ⁽ⁿ⁾		{ˊ}
	全 濁		ˊ ⁽ⁿ⁾		{ˊ}

附註

聲母：——

(1)非敷奉合口三等都讀 hu-，如‘凡’ huan，‘分’ huən，但在 u，əu 兩韻前仍讀 f，如‘符’ fu，‘否’ fəu。

(2)曉匣兩母合口一二等在遇攝一等字與非敷奉混讀 f，如‘虎’=‘府’ fu，‘戶’=‘附’ fu。

聲調：一

(1)入聲都歸陽平，但一部分歸去聲，如‘的’=‘帝’，‘獲’=‘禍’，‘域’，‘役’=‘遇’。

E. 同 字 音 表

調 韻 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母		i			
p			必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'			皮匹僻關	鄙米	
m			泌密		
f					
t	低	的		底	地弟第帝
t'	梯	堤提題錫	體	替	隸
n		離立栗力歷	李里理裏	例利	
ts	雞	集及吸吉極	幾已	祭計忌技	
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	器氣	
n	溪	奇齊其旗七	你	藝義議	
g	西兮希	習息媳恤席	喜洗聖	系細戲	
○	衣依醫	夷移遺噫邑	矣以已	意憶	

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母		y			
t					
t'					
n				呂履	
ts	拘居	卒橋鞠菊足	舉	巨句聚娶	
ts'	樞	屈掘族曲	取	趣去	
n			女許	序遂	
g	須虛雖	徐戌速肅畜			
○		餘於愚魚余	羽雨與	遇玉鬱域	

韻		a			
聲母		p	巴	八爬拔	把
p'		媽	麻	馬	罷怕
m					
f					
t			答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏	拿納臘辣		
n					
ts		雜炸	錫軋		炸詐
ts'		茶查插察			
s	沙	利殺	撒		
z					
k					
k'					
ŋ					下
h					

韻		u			
聲母		p		不勃撲僕卜瀑	補譜普
p'		呼	沒木目	符扶乎胡拂	府腐虎
m			佛服福忽		戶附婦負
f					父
t	都		圖突禿	賭肚	肚杜篤讀
t'			奴驢律鹿陸	土努	怒路
n			綠六		
ts	諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做	
ts'	粗初	鋤除出	楚主	醋處	
s	蘇書殊	術熟	鼠暑黍	素數樹	
z		如儒入肉辱			
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故	
k'					
ŋ					
h					
○	烏	吾無物屋	武五午戊務		

韻		ia			
聲母		ts	家佳嗟	甲開夾	假賈
ts'			怡		架駕
n					
g	蝦	斜霞狹挾匣			下
○	鴉	牙涯鴨	啞		

韻		ua			
聲母		ts	抓		
ts'					
s			刷		
z					
k	爪誇	刮			掛
k'					
ŋ	花	滑法髮伐			化畫話
h					
○	蛙挖	襪	瓦		

調 陰平 ㄉ 陽 平 ㄴ 上 ㄹ 去 ㅈ				
聲 母				
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 縮若弱	左 所	坐
k k' ŋ h	歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 殼惡何和壺活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課禍
○	窩	握沃		臥

韻 io				
聲 母				
t t' n		略		
ts ts' n s		覺脚 雀確卻 學		
○		岳約藥虐		

韻 ye				
聲 母				
ts ts' n s	靴	絕決綴輟拙 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 陰平 ㄉ 陽 平 ㄴ 上 ㄹ 去 ㅈ				
聲 母				
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特忒 勒劣		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹徹測側 拆策澤擇宅 蛇舌色涇瑟	者	射社涉 設
k k' ŋ h		革格 刻客 厄額 黑赫核	惹	

韻 ie				
聲 母				
p p' m f		別撇減		
t t' n		跌帖鐵 列		
ts ts' n s		接傑竭節結 切業孽捏 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

韻 ue				
聲 母				
k k' ŋ h		國 闊 或		

聲 母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派賣
m		埋	買	
f				
t				待帶代
t'		台		泰太
n	奶 ₁	來	乃奶 ₂	賴
ts	災齋		宰採	再在債寨
ts'	猜	才柴	蔡菜	
s	腮篩		晒	
z				
k	該街皆		改	蓋
k'	開		楷	愷概
ŋ	哀	崖	矮	艾愛
h		鞋	海	害亥

聲 母	韻			
	uai			
ts				
ts'			揣	
s	衰			帥
z				
k				怪
k'			塊	快會(1計)
ŋ				
h		懷		壞
○	歪			外

聲 母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑碑悲			倍貝臂佩 背秘
p'	披		丕	配
m		梅	美	妹
h				

聲 母	韻			
	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂ 屨	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
h	灰微飛非	回肥	毀	會惠慧肺 費廢
○	威	桅危微圍 維惟爲 ₁	委尾	衛位畏未 味爲 ₂

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	ao			
母					
p	包		飽	報	
p'			跑	礮	
m	貓		茅	帽	
f				貌	
t	刀		倒	到	盜
t'			討	套	
n		桃	腦	鬧	
ts	槽朝招昭		早	罩趙照	
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙	
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹	
z		饒	繞		
k	高		攪稿	告	
k'	敲		考	靠	
ŋ			咬襖	奧	
h		毫	好 ₁	好 ₂	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	əu			
母					
p				剖	
p'					
m					
f		浮	否		
t	兜		斗	豆門	
t'	偷	頭樓	縷屨	透漏	
n					
ts	周		走	奏	
ts'		愁綢雛	丑醜		
s	收		手守首	瘦獸壽	
z		柔			
k	溝		狗	够	
k'			口		
ŋ	歐		藕偶		
h		侯		候後厚	

韻		iao			
聲	母				
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t			釣弔調 ₁		
t'		條調 ₂	跳		
n		燎聊	料		
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁	
ts'		橋	巧	嚼	
ŋ			鳥咬		
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效	
○	妖	搖堯	昏	要	

韻		iəu			
聲	母				
p					
p'					
m					繆
f					
t	丟				
t'					
n		流留			
ts	糾		九久酒	舅救舊就	
ts'	秋丘	求			
ŋ		牛	紐		
ɕ	休	囚		袖	
○	憂	由尤猶	有友	幼又右	

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f				
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
h	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻 聲 母	uan			
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪			算門
z			軟阮	
k	官鰥關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
h	歡翻	還環凡	緩反	換喚幻飯
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典點	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	藺解	健介戒
ɲ	拈研	嚴年		驗念硯
ɕ	仙先軒	嫌賢閑偕	險	限憲現縣
○	醃烟	言延沿	眼演	厭晏 ₂

韻 聲 母	yen			
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	黥選	
○	淵	元原圓園	遠	
		丸緣鉛		

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f				
t	燈		等	鄧堯
t'	吞			
n		能	冷	嫩
ts	臻征爭曾 增徵眞 偵			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳誠承 臣橙成		襯趁
s	森身聲深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
h	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻	uən			
t					頓
t'	吞				論
n		倫			
ts	尊遵		准		
ts'	椿春	存			順
s	孫	唇純繩			閨孕
z					
k			滾		
k'	坤昆			困	
ŋ					
h	昏分	橫魂	粉	奮	
○	溫	文蚊聞	穩	問	

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		鬱幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻	yin			
ts	均君				
ts'	傾	羣瓊	頃		
ɲ					
ɕ	勛	旬尋			
○		云雲營榮 螢	允永尹	運	

調	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	an			
p p' m f	邦幫	旁忙		
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張倉昌 窗桑	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尙讓
k k' ŋ h	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

韻 聲母	ian			
t t' n		良	兩	亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜 腔筐匡	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

韻 聲母	uan			
ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ h	光 荒方芳	狂 黃房防	謊	況曠 放
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調		陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲 母	韻	On			
	母				
p					
p'			朋棚蓬		
m			蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f					
t		東多			動洞
t'		通	同	統桶	痛
n			農隆龍籠	龍	
ts		宗中鐘		總	重衆
ts'		葱充	從蟲崇	寵	
s		松鬆嵩			送宋誦
z			絨茸		
k		公弓工恭 宮供 ₁			共供 ₂
k'		空 ₁		孔恐	空 ₂
ŋ					
h		轟風封	弘宏紅馮		奉
○		翁			

韻 聲母	ion			
tɕ tɕ' ɲ ɕ		窮 兄胸 雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字都讀 ts 等, 如‘才’=‘柴’ ts'ai, ‘糟’=‘招’ tsao。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音都讀 tɕ 等, 如‘祭’=‘計’ tɕi, ‘全’=‘權’ tɕ'yen。

(3) 見系二等開口在梗入不顎化, 如‘格’ ke, ‘厄’ ɲe; 其他不定, 如‘矮’ ɲai, ‘解’ tɕien, ‘巷’ naŋ, ‘江’ tɕiaŋ, ‘陷’ han, ‘減’ tɕien, ‘杏’ hən, ‘幸’ cin。

(4) 邪母細音平聲都讀摩擦音, 如‘詳’ ɕiaŋ, ‘尋’ ɕyin。

(5) 泥來洪音皆混, 如‘拿’=‘辣’ na, ‘怒’=‘路’ nu; 細音皆分, 如‘泥’ ni≠‘離’ ni, ‘女’ ny≠‘呂’ ny。

(6) 日母在止開聲母失落, 如‘兒’:‘耳’:‘二’ ɛ; 其他開合全都 z, 如‘柔’ zəu, ‘儒’ zu, ‘閩’ zuən。

(7) 疑影兩母洪音除在 o, ɔŋ 兩韻有一部分字聲母失落, 如‘鵝’:‘窩’:‘臥’ o, ‘翁’ ɔŋ; 其他全讀母 ɲ, 如‘艾’,‘愛’ ɲai, ‘歐’ ɲəu, ‘岸’,‘暗’ ɲan。

(8) 疑影兩母開口二等讀 i, ɲ, ɔ 不定, 如‘牙’ ia, ‘硬’ ɲa, ‘鶯’ in, ‘厄’ ɲe, ‘握’ o。

(9) 疑母開口三四等大都讀 n, 少數字讀 i, 如‘藝’,‘義’ n, ‘驗’ nien, 但‘言’ ien。

2. 開合

(1) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘須’ ɕy, ‘經’ tɕye, ‘足’ tɕy。

(2) 來母三等合口在山攝字讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ ne。

(3) 山入三等開口, 精組讀合, 如‘薛’ ɕye; 四等合口匣母讀開, 如‘穴’ ɕie。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字都讀 u, 不與流攝字混, 如‘賭’ tu≠‘斗’ təu, ‘鋤’ ts'u≠‘愁’ ts'əu。(入聲屋沃燭的知章組字同。)

(2) 魚虞泥組讀 y, uəi, əu 不定, 如‘呂’ ny, ‘屢’ nuəi, ‘縷’ nəu。

(3) 魚虞知見元音不同, 如‘猪’,‘諸’ tsu≠‘居’,‘拘’ tɕy。(入聲術韻同。)

(4) 蟹一三等合口端系與止合端系(除‘雖’:‘遂’讀 y 外), 大都全讀 əi 如‘兌’ tuəi, ‘歲’ suəi, ‘累’ nuəi。

(5) 蟹開二等見系讀 ai, ien, ia 不定, 如‘街’ kai, ‘崖’ ɲai, ‘戒’ tɕien, ‘諧’ ɕien, ‘佳’ tɕia。

(6) 咸山舒聲元音 a, 如‘三’ san, ‘干’ kan, ‘官’ kuan; 在 i, y 後變 e, 如‘險’ ɕien, ‘捲’ tɕyen。

(7) 山入合口三四等見系讀 ye, ie 不定, 如‘缺’ tɕ'ye, ‘血’ ɕye, ‘穴’ ɕie。

(8) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘城’ ts'an, ‘昏’ huən, ‘今’=‘巾’=‘經’ tɕin, ‘羣’=‘瓊’ tɕ'in。

(9) 臻入合口一等端系讀 u, y 不定, 如‘突’ t, u, ‘卒’ tɕy; 三等精組讀 i, y 不定, 如‘恤’ ɕi, ‘戍’ ɕy。

(10) 曾舒合口一等見系讀 ɔŋ, 與通攝混, 如‘弘’=‘紅’ hoŋ。

(11) 梗舒合口二等見系讀 uən, ɔŋ 不定, 如‘橫’ huən, ‘宏’ hoŋ。

(12) 通入三等莊組讀 o, 如‘縮’ so; 精組及見系全讀 y, 如‘肅’,‘俗’ ɕy, ‘菊’ tɕy, ‘育’ y; 其他全讀 u, 如‘目’ mu, ‘六’ nu, ‘燭’ tsu, ‘辱’ zu。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去, 如‘四’=‘似’=‘事’ si²。

(2) 入聲歸陽平, 一小部分歸去聲, 如‘尺’=‘遲’ ɕts'i, ‘福’=‘符’ ɕfu; ‘欲’=‘遇’ y², ‘設’,‘涉’=‘社’ se²。

五、安 岳（石佛場）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	5a	5b
年齡	22歲	22歲
原籍	安岳石佛場	安岳李家街
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學及初中 在成都讀高中	同左
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉二年	同左
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月二十日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 別巴包	p' 爬婆	m 米毛	f 戶凡分
t 斗短	t' 貪甜	n 南連	
ts 周自專	ts' 春綢		s 施山刪 z 軟柔
tɕ 九祭見	tɕ' 缺清	ɲ 年驗娘	ɕ 西現
k 干貴跪	k' 葵考	ŋ 厄哀艾	x 毫壤黃

○ 月牙尾音勇王

2. 韻母

i 施日直; ɛ 耳二	a 沙怕雜	o 多可左	e 車射北客
i 離奇西	ia 佳霞甲	io 略學岳	ie 列茄寫
u 步篤豬	ua 瓜花刷		ue 國或握
y 履句速			ye 靴綴薛
ai 太在崖	ei 貝費	au 道炒高	əu 否走侯
iai 介諧		iau 條叫小	iəu 牛究有
uai 揣怪外	uei 退追銳		
an 單凡閃		ən 頓陳杏	
	ien 天姦仙		in 瓶各清
uan 亂酸		uən 春順橫	
	yen 全遠		yin 君旬頃
aŋ 方張巷	oŋ 風中洞		
iaŋ 娘向	ioŋ 窮兄用		
uaŋ 莊光黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
兄妻	從房七雜	祖馬	四亘社

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

安岳聲母共二十個，按照發音部位，分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p' 送氣略強，m 讀音粗重，近似 mb, f 摩擦不強。

t 組 t, t', n。t, t' 與國音相同，n 是一個變值音位，有時讀 l，但讀鼻音 n 時較多，發音粗重，應作 nd。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音讀法相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母與國音大致相同，ɲ 發音近似 nd。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，x 摩擦不很強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前音 l 一值，與國音的舌尖前 l 相同；ɤ 捲舌音 ə，但不很偏後。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後較鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u。

y 是圓唇的前元音 y，但有時不很穩定。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近 α。

o, io。o 比標準元音 o 較開，近似 ɔ。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，在 e, ue 兩韻的 e，似乎略開一點。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a，i 尾有時讀得略鬆。

ei, uei。e 比標準元音 e 略開，近似 E，i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α，u 尾鬆而開，近似 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾鬆而開，是 u。

an, uan。a 是標準前元音 a，n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 略開，近似 E，n 尾還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音尾 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 是平均 A，有時略偏後，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 較開，近似 ɔ，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高升調 (˩ 35)。

陽平是低降調 (˩ 31)。

上聲是中降調 (˩ 42)。

去聲由“低”升至“半高”的低升調 (14)，寬式一律作低聲調號 (˩ 13)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦				
								平		仄				平		仄		
幫組				幫 : p		滂 : p'		並 : p'		並 : p		明 : m						
非組										微 : u		非敷 } f		奉 : f				
端泥組	一 二 等			端 : t		透 : t'		定 : t'		定 : t		泥 { $\frac{n}{n}$ } 來 : n						
	三 四 等																	
精組	洪			精 { $\frac{ts}{tɕ}$ }		清 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }		從 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }		從 { $\frac{ts}{tɕ}$ }		心 { $\frac{s}{ɕ}$ }		邪 { $\frac{s, ts'}{ɕ, tɕ'}$ }		邪 { $\frac{s}{ɕ}$ }		
	細																	
莊組	內 轉			莊 : ts (照二)		初 : ts' (穿二)		崇 : ts' (牀二)		崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)						
	外 轉																	
知組	今 梗二等韻			知 : ts		徹 : ts'		澄 : ts'		澄 : ts								
	開 其 他																	
	今 合																	
章組	今 開			章 : ts (照三)		昌 : ts' (穿三)		船 : ts', s (牀三)		船 : s (牀三)		書 : s (審三)		禪 : ts', s		禪 : s		
	今 合																	
日母	今 止 攝											日 { $\frac{○}{z}$ }						
	開 其 他																	
	今 合																	
見曉組	開	一 等			見 { $\frac{k}{k, tɕ}$ }		溪 { $\frac{k'}{k', tɕ'}$ }		羣 { $\frac{tɕ'}{tɕ'}$ }		羣 { $\frac{tɕ}{tɕ}$ }		疑 { $\frac{○, ɲ}{i, ɲ}$ }		曉 { $\frac{x}{x, ɕ}$ }		匣 { $\frac{x}{x, ɕ}$ }	
		二 等																
		三 四 等																
	合	一 二 等			見 { $\frac{k}{k}$ }		溪 { $\frac{k'}{k'}$ }		羣 { $\frac{*}{*}$ }		羣 { $\frac{*}{*}$ }		疑 { $\frac{○, u}{u}$ }		曉 { $\frac{ɕ}{x, f^{(1)}}$ }		匣 { $\frac{ɕ}{x, f^{(1)}}$ }	
		蟹止宕																
		三四等通舒其他																
影組	開	一 等			影 { $\frac{○, ɲ}{i, ɲ}$ }								喻 : i					
		二 等																
		三 四 等																
	合	一 二 等			影 { $\frac{○, u}{u}$ }								喻 { $\frac{*}{u}$ }					
		蟹止宕																
		三四等通舒其他																

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知組	日母	見系
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,ue	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合													
	一			二			三四							
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系	
果	o	o	o	*		ua	*						ye	
遇	u	u	u	*			u	y	y	u	u	u	y	
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ye, uei	*	uei	
止	*			*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei	
(効)	*			*			*							
(流)	*			*			*							
咸	*			*			an	*						
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen	
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ	*						uaŋ
(深)	*			*			*							
臻	ən	ən	uən	*			in,ən	ən	uən, yin	*	uən	uən	yin	
曾	*		uən, oŋ	*			*							
梗	*			*		oŋ, uən	in	*						yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ	
咸入	*			*			a	*						
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	e	ye	*	ue	*	ye, ie	
宕入	*		q	*			o	*						
(深入)	*			*			*							
臻入	u	u,y	u	*			u	u	iy	*	u	*	y	
曾入	*		ue	*			*						y	
梗入	*			e	*	ue	*						y	
通入	u	u,y	u	*			u	u	y	o	u	u	y	

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>類</div> <div>古</div> <div>影響條件</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˊ		
上	清			ˊ	
	次 濁			ˊ	
	全 濁				ˊ
去	清				ˊ
	濁				ˊ
入	清		ˊ		
	次 濁		ˊ		
	全 濁		ˊ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

韻母：——

(1)宕入二等見系讀 io，ue 不定，如‘學’ ɕio，‘握’ ue。

E. 同音字表

聲 母	調 韻	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
		i; ɛ (○後)			
p p' m f					
t t' n					
ts ts' s z		資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤契 時匙十食蝕石識失實 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 是式試飾寺侍
tɕ tɕ' ɲ ɕ					
k k' ŋ x					
○		而兒	耳爾	二貳	

調		陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
聲	韻	i			
母					
p			必逼碧壁筆	比彼	閉敝備
p'			鼻別	鄙米	謎
m			皮匹關僻		
f			泌密		
t	低	的笛	提堤題踢	底體	帝地第弟隸
t'	梯	離梨力歷	李裡裏理	替	替
n	的	立		利	利
ts	雞	及吉極吸急	已幾	祭計忌季枝	
ts'	妻棲欺奚溪	齊旗其奇七	起	器氣	
ɲ		乞威	你	藝義議	
ɕ	西希兮些	匿溺	習息媳惜席	璽徒沔喜	細戲系壻
○	衣醫	夷移遺邑一	以已矣椅	憶	

韻		u			
聲	母				
p		不	補	部	步
p'		勃撲僕卜爆	普譜	舖	舖
m	夫呼	牟木目	母	腐虎	父負婦附戶
f		符扶浮福服	府		
t	都	讀篤	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜	
t'		圖突禿	土努	怒路	
n		奴驢律鹿六			
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	做助住注柱	
ts'	初粗	鋤除出	楚暑鼠黍	處醋樹索數術	
s	蘇殊書	叔熟			
z		如儒入肉辱			
k	孤	谷骨	古苦	故	
k'		哭酷			
ŋ					
x					
○	烏	吾無物屋	午五武	戊務	

韻		y			
聲	母				
t				呂履	
t'					
n					
ts	拘居錐 ₂	橘菊局卒	舉	句聚娶巨	
ts'	樞	屈掘族曲	取	去趣	
ɲ			女許		
ɕ	雖虛須	徐戊速肅	序遂		
○		愚魚鬱域	羽雨語	玉遇	

調		陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
聲	韻	a			
母					
p	巴	八	把	罷	
p'		爬拔		怕	
m	媽	麻	馬	罵	
f		法髮伐			
t		答搭達	打	大	
t'		搭踏			
n		拿納辣臘	哪	那	
ts		雜炸 ₁ 割鋼軋		炸 ₂	
ts'		茶查挿察			
s	沙	殺利	撒	啥	
k					
k'					
ŋ	哈				
x					下

韻		ia			
聲	母				
ts	家佳嗟	甲聞夾挾	賈假	架	
ts'		恰			
ɲ					
ɕ	蝦	斜 ₁ 霞匣狹瞎		下	
○	鴉	牙芽涯鴨			

韻		ua			
聲	母				
ts	抓				
ts'					
s		刷	耍		
k	瓜	刮		掛	
k'	誇				
ŋ					
x	花	滑		化話畫	
○	蛙挖	娃襪	瓦		

調 聲 韻 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	o			
p p' m f	波 坡	菠 玻 剝 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 騾 洛 落	朶 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 截 縮 說 若 弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鵠 割 各 郭 鵠 殼 惡 河 何 和 壺 活 鶴 霍 獲 合	果 可 火	個 過 課 禍
○	窩		我	臥餓

聲 韻 母	io			
t t' n				略
ts ts' n s		覺 腳 雀 確 卻 虐 學		
○		岳 約 藥		

聲 韻 母	ye			
ts ts' n s	靴	絕 決 輟 綴 拙 缺		
○		薛 血 削 雪		
○		閱 月 越 曰		

	調	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲韻母		e			
p p' m f		北 迫 拍 泊 麥			
t t' n		得 德 特 劣 勒			
ts ts' s z	車	則 輒 拆 蛇 舌 熱	窄 徹 策 澤 瑟 色	者 側 宅 惹 惹	射社
k k' ŋ x		革 客 厄 額 黑 赫 核			

聲 韻 母	ie			
p p' m f		別 撇 減		
t t' n		跌 鐵 帖 列		
ts ts' n s		接 傑 切 聶 邪 協	竭 節 捏 歇 穴	姐 且 寫 謝
○		業	野 也	夜

聲 韻 母	ue			
k k' ŋ x		國 闊 或 獲		
○		握 沃		

調 聲 韻 母	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台來		泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋		宰採	再在債寨
ts'	猜	才柴		蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	惱概
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

韻 聲母	iai			
	ts		解	介界戒械
ts'				
s		諧偕		
z				

韻 聲母	uai			
	ts		揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

調 聲 韻 母	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

韻 聲母	uei			
	t	堆		兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p				
p'			剖	
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	輻叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ɲ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	咎	要

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ɲ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 母	an			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漠旱汗

調 聲 母	uan			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專		鐮	筭
ts'		船	鐮	算門
s	酸刪		軟阮	
z				
k	官鰓關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 母	ien			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
n	拈研	嚴年		欠
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	驗念硯
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

調 聲 母	yen			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閨孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟敏		命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
n		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行:		鬱幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
n				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	aŋ			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲 韻 母	iaŋ			
t t' n		良	兩	亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜匡 腔筐匡 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

調 聲 韻 母	uaŋ			
ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	謊	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	oŋ			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲 韻 母	ioŋ			
tɕ tɕ' ɲ ɕ		窮		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘資’=‘之’ tsī, ‘蘇’=‘書’ su。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘祭’=‘計’ tɕi, ‘小’=‘曉’ ɕiau, ‘全’=‘權’ tɕʰyen。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘革’ ke, ‘厄’ ɲe; 其他不定, 如‘皆’ kai, ‘鞋’ xai, ‘諧’ ɕiai, ‘解’ tɕiai, ‘江’ tɕiaŋ, ‘項’ xaŋ, ‘耕’ kən, ‘幸’ ɕin。

(4) 邪母細音平聲字都讀摩擦 ɕ 音, 如‘詳’ ɕiaŋ, ‘尋’ ɕyin。

(5) 泥來洪音全混, 如‘納’=‘辣’ na, ‘南’=‘藍’ nan; 細音皆分, 如‘年’ ɲien ≠ ‘連’ ɲien, ‘娘’ ɲiaŋ ≠ ‘良’ ɲiaŋ。

(6) 日母在止開聲母失落, 如‘二’=‘而’ ɐ; 其他皆讀 z, 如‘柔’ zəu, ‘然’ zan, ‘如’ zu, ‘閏’ zuən。

(7) 疑影兩母開口洪音, 除今 o 韻前聲母失落, 如‘我’=‘鵝’ o 外; 其他全讀 ŋ, 如‘岸’=‘暗’ ŋan, ‘艾’=‘愛’ ŋai。

(8) 疑母開口二等讀 i, ŋ 不定, 如‘牙’ ia, ‘眼’ ien, ‘硬’ ŋən, ‘鶯’ ŋən, in 兩讀; 三四等大都讀 ɲ, 如‘藝’ ɲi, ‘驗’ ɲien, 少數字聲母失落, 如‘言’ ien。

2. 開合

(1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘論’ nən, ‘存’ tsʰən。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘徐’ ɕy, ‘宣’ ɕyen。

(3) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒皆讀開, 如‘戀’ ɲien, ‘劣’ ne, ‘倫’ nən。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不與流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu, ‘鋤’ tsʰu ≠ ‘愁’ tsʰəu。

(2) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘拘’ tɕy (入聲術韻同)。

(3) 蟹一三等合口與止合的端系字全讀 ei, 如‘對’ tuei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei。

(4) 蟹二等開口見系字讀 ai, iai, ia 不定, 如‘鞋’ xai, ‘介’ tɕiai, ‘佳’ tɕia。

(5) 止合幫系字讀 i, ei, uei 不定, 如‘眉’ mi, ‘悲’ pei, ‘尾’ uei。

(6) 流攝一等幫系讀 o, u, oŋ 不定, 如‘剖’ po, ‘母’ mu, ‘某’ moŋ; 三等幫系讀 u, əu, oŋ 不定, 如‘婦’ fu, ‘浮’ fəu, ‘謀’ moŋ。

(7) 咸山舒聲元音在 i 與 y 後變 e, 如‘貶’ ɲien, ‘捲’ tɕyen。

(8) 山入開口三四等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口見系少數字讀開, 如‘穴’ ɕie。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ tsʰən, ‘今’=‘巾’=‘京’ tɕin。

(10) 臻入合口一等端組讀 u, 如‘突’ tʰu; 精組讀 y, 如‘卒’ tɕy; 三四等精組字讀 y, i 不定, 如‘戔’ ɕy, ‘恤’ ɕi。

(11) 通入一等端組讀 u, 如‘鹿’ nu; 精組讀 y, 如‘族’ tɕy; 三等莊組讀 o, 如‘縮’ so; 精組及見系讀 y, 如‘足’ tɕy, ‘俗’ ɕy; 其他讀 u, 如‘目’ mu, ‘六’ nu, ‘竹’ tsu, ‘叔’ su, ‘肉’ zu 等。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去, 如‘著’=‘柱’=‘住’ tsuʔ。

(2) 入聲全歸陽平, 如‘十’=‘時’ ɕsi, ‘納’=‘拿’ ɕna, ‘陸’=‘奴’ ɕnu。

六、大 足 (萬古場)

A. 發音人履歷

發音人	6a	6b
年齡	19歲	19歲
原籍	大足萬古場	大足中鰲場
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學及初中 在重慶讀高中	在本地讀小學及初中 在成都讀高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	重慶三年，江津一年，峨眉 一年	成都三年，峨眉二年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月二十日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 卑比	p' 排普	m 梅馬	f 戶凡否
t 賭斗	t' 頭桃	n 李南郎	
ts 姪斬	ts' 此茶		s 時樹 z 日柔閨
tɕ 祭綴	tɕ' 氣巧	ɲ 宜年	ɕ 休小
k 公歌	k' 苦考	ŋ 硬愛我	x 花換

○ 衣五欲瓦鵝要溫運翁

2. 韻母

i 自世值; ɿ 二兒	a 沙怕達	o 羅和	e 射北色
i 妻計必	ia 霞涯瞎	io 覺雀	ie 邪野接
u 圖戶竹; iu 足戌欲	ua 瓜滑刷		ue 國或
yi 呂巨徐			ye 靴綴月
ai 帶乃該	ei 貝飛	au 瀑早高	əu 頭綢厚
iai 皆介		iau 苗叫妖	iəu 流休
uai 帥怪	uei 罪灰		
an 反暫含		ən 倫陳杏	
	ien 連嫌		in 平今
uan 亂專還		uən 春橫	
	yen 倦玄		yin 均旬永
aŋ 邦尙	oŋ 某冬從		
iaŋ 江亮	ioŋ 兄用		
uaŋ 牀黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
風天	窮娘拔切	黨某	破是上

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

大足聲母共有二十個，按發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ɕ 六組。

p 組 p, p', m, f。m 發音較粗重，m 後略帶濁塞，近似 m^b, f 摩擦不強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，有時讀成 l，但不分 n~l。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀音與國音 ts 組發音部位大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母比國音略偏後。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣較強，x 摩擦較弱。

ɕ 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值，l 是輔音 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準圓唇後元音 u。

yi 近標準圓唇 y, i 尾較鬆，有時發音時往往失落。

a, ia, ua。a 比平均 A 偏後，近乎 α。

o, io。近標準元音 o，有時略開。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾很緊。

ei, uei。e 近標準元音 e，但有時讀得偏央元音 ə, i 尾也很緊。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，是 α, u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾較緊而圓唇。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾較穩固。

ien, yen。e 比標準 e 略開，是 E, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近似 α, ŋ 尾穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平是低降調(˩ 31)。

上聲由“高”降至“半低”的高降調(52)，寬式一律作中降調號(˥ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的高升調(25)，寬式一律作高升調號(˩ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古聲組及影響條件		發音方法及影響條件		全濁塞		次濁	清擦	濁擦		
		全清塞	次清塞	平	仄			平	仄	
幫組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m				
非組						微 : u	非敷 } f	奉 : f		
端泥組	一二等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { $\frac{n}{n}$ 來 : n				
	三四等									
精組	洪	精 { $\frac{ts}{t\epsilon}$	清 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts}{t\epsilon}$	心 { $\frac{s}{\epsilon}$	邪 { $\frac{s,ts'}{\epsilon,t\epsilon'}$	邪 { $\frac{s}{\epsilon}$		
	細									
莊組	內轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)	生 : s (審二)				
	外轉									
知組	今梗二等韻	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts					
	開其他									
	今合									
章組	今開	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts',s (牀三)	船 : s (牀三)	書 : s (審三)	禪 : ts',s	禪 : s		
	今合									
日母	今開					日 { $\frac{l}{z}$ z				
	止攝									
	其他									
今合										
見曉組	開	一等	見 { $\frac{k}{k,t\epsilon}$ t\epsilon	溪 { $\frac{k'}{k',t\epsilon'}$ t\epsilon'	羣 { $\frac{t\epsilon'}{t\epsilon'}$ *	羣 { $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$ *	疑 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ n,i O,u u ? y	曉 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ ε x,f ⁽¹⁾ x ε ε	匣 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ ε x,f ⁽¹⁾ x * ε	
		二等								
		三四等								
		一二等								
		三四等								
	合	蟹止宕	見 { $\frac{k}{k}$ k k tε	溪 { $\frac{k'}{k'}$ k' k' tε'	羣 { $\frac{tε'}{tε'}$ *	羣 { $\frac{tε}{tε}$ k k tε	疑 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ n,i O,u u ? y	曉 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ x,f ⁽¹⁾ x ε ε	匣 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ x,f ⁽¹⁾ x * ε	
		蟹止宕								
		通舒								
		其他								
		其他								
影組	開	一等	影 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ i O,u u i y					喻 : i * 喻 { $\frac{u}{i}$ y		
		二等								
		三四等								
		一二等								
		三四等								
	合	蟹止宕	影 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ i O,u u i y					喻 { $\frac{u}{i}$ y		
		蟹止宕								
		通舒								
		其他								
		其他								

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	ĩ	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合													
	一			二			三四							
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系	
果	o	o	o	*		ua	*						ye	
遇	u	u	u	*			u	yi,əu uei	yi	u	u	u	yi	
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei	
止	*			*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei	
(効)	*			*			*							
(流)	*			*			*							
咸	*			*			an	*						
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	en	yen	*	uan	uan	yen	
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ	*						uaŋ
(深)	*			*			*							
臻	ən	ən	uən	*			in,ən	ən	uən, yin	*	uən	uən	yin	
曾	*		uən, oŋ	*			*							
梗	*			*		oŋ, uən	in	*						yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion	
咸入	*			*			a	*						
山入	o	o	o	a	ua	ua	a	e	ye	*	ye	*	ye, ie	
宕入	*		o	*			o	*						
(深入)	*			*			*							
臻入	u	u,iu	u	*			u	u	iu	*	u	*	iu	
曾入	*		ue	*			*						iu	
梗入	*			e	*	o	*						iu	
通入	u	u,iu	u	*			u	u	iu	iu	u	u	iu	

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 古 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 影 響 條 件 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div>今</div> <div>值</div> <div>今</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 類 </div> </div>	陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ		
	濁		ˋ	
上	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁			ˊ
去	清			ˊ
	濁			ˋ
入	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁		ˋ	

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他
 合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɪ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平	陽平	上	去
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	器氣	
s	西兮希	乞迄戚逆	你	藝義議
	奚些	泥尼疑宜	席	喜洗聖
		溺媳恤徒	承細戲	
○	衣依醫	夷移遺噫	矣以已	意憶

聲母	iu			
ts		卒橋足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
s		戌速肅奮俗旭		
○		鬱疫域郁育		

聲母	u			
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母府腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	忽	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處
s	蘇書殊	術熟贖	風入肉辱	素數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平	陽平	上	去
聲母	yi			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取	巨句聚娶
ts'	樞		女許	趣去
n				
s	須虛雖徐			序遂
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

聲母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻	馬	
m		法髮伐		
f				
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸	刺刺	炸許
ts'		茶查插察		
s		利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

聲母	ia			
ts	家佳嗟	甲開夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n	蝦	斜霞狹挾匣		下
s		瞎		
z				
○	鴉	牙涯鴨	壓	

聲母	ua			
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	o			
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駱洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說弱 縮若	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鴿割各郭 殼惡何和盍活鶴 河霍獲合	果可 火	個過 課 禍
○	窩	握鵠	我	臥餓

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	io			
t t' n		略		
ts ts' n c		覺脚 雀確卻 虐學		
○		岳約藥		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ye			
ts ts' n c	靴	絕決綴輟拙 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	e			
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特忒 勒劣		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹測側 拆策澤擇宅 蛇涉澀瑟色 舌 熱 惹	者	射社
k k' ŋ x		革格 厄額 黑赫核		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ie			
p p' m f		別 撇減		
t t' n		帖笛跌 鐵列		
ts ts' n c		接傑竭節結 切聶孽捏 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ue			
k k' ŋ x		國 闊 或		

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p		排牌		拜敗派
p'		埋	買	
m				
f				
t		台		代帶待
t'		來	乃奶	泰太賴
n				
ts	災齋	才柴	宰採	再在債寨
ts'	猜			蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街		改楷矮海	蓋
k'	開			愷概
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

聲母 \ 韻	韻			
	iai			
tc			解	介界戒械
tc'				
ɲ				
ɕ		諸偕		

聲母 \ 韻	韻			
	uai			
ts			揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母 \ 韻	韻			
	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍微爲 ₁	委尾	衛畏未味位爲 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	au			
p	包		飽	報暴瀑
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	əu			
p				
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繆	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲 韻 母	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	嬌叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ɲ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	宵	要

調 聲 韻 母	ieu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ɲ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 韻 母	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄢˊ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

調 聲 韻 母	uan			
	陰平 ㄨㄢ	陽平 ㄨㄢˊ	上 ㄨㄣˊ	去 ㄨㄢˋ
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鏗關觀		管	貫慣
k'	寬		欸	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 韻 母	ien			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣˊ	上 ㄣˊ	去 ㄣˋ
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典點	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
s				欠
z				
n	拈研	嚴年		驗念硯
ŋ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醺烟	言延	眼演	厭晏

調 聲 韻 母	yen			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣˊ	上 ㄣˊ	去 ㄣˋ
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ŋ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	辯選	
○	淵	元原圓園遠		
		丸沿鉛		
		緣		

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

聲母 \ 韻	韻			
	ian			
t t' n		良	兩	亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜匡 腔筐匡 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

聲母 \ 韻	韻			
	uan			
ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	謊	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東多 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

聲母 \ 韻	韻			
	ion			
tɕ tɕ' ɲ ɕ		窮		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 *ts* 與 *tʂ*，古精組洪音與知系字全讀 *ts* 等，如‘桑’=‘商’ *saŋ*，‘才’=‘柴’ *ts'ai*。

(2) 不分尖團，古精組細音與見系細音全讀 *tɕ* 等，如‘千’=‘謙’ *tɕ'ien*，‘齊’=‘其’ *tɕ'i*，‘絕’=‘決’ *tɕye*。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化，如‘格’ *ke*；其他不定，如‘鞋’ *xai*，‘界’ *tɕiai*，‘江’ *tɕiaŋ*，‘巷’ *xaŋ*，‘耕’ *kən*，‘杏’ *ɕin*。

(4) 邪母細音平聲字全都摩擦，如‘詳’ *ɕiaŋ*，‘囚’ *ɕieu*。

(5) 泥來洪音全混，如‘老’=‘腦’ *nau*；細音皆分，如‘你’ *ni* ≠ ‘李’ *ni*，‘女’ *nyɪ* ≠ ‘呂’ *nyɪ*。

(6) 日母在止開讀 *ɭ*，如‘兒’：‘二’ *ɭ*；其他皆讀 *z*，如‘饒’ *zau*，‘然’ *zan*，‘軟’ *zuan*。

(7) 疑影兩母開口洪音除今 *o* 韻前聲母失落，如‘鵝’：‘餓’ *o* 外；其他全讀 *ŋ*，如‘艾’=‘愛’ *ŋai*，‘岸’=‘暗’ *ŋan*。

(8) 疑母開口二等讀 *i*，*ŋ* 不定，如‘牙’ *ia*，‘眼’ *ien*，‘硬’ *ŋən*；三四等大都讀 *ɲ*，如‘疑’ *ni*，‘驗’ *ɲien*，‘逆’ *ni*，少數字聲母失落，如‘言’ *ien*。

2. 開合

(1) 臻舒合口一等端系讀開，如‘頓’ *tən*，‘尊’ *tsən*。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘須’ *ɕy*，‘全’ *tɕ'yen*。

(3) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒皆讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *ne*，‘倫’ *nən*。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 *u*，不與流攝字混，如‘鋤’ *ts'u* ≠ ‘愁’ *ts'əu*，‘數’ *su* ≠ ‘瘦’ *səu*。

(2) 魚虞知見系元音不同，如‘書’ *su* ≠ ‘虛’ *ɕy*（入聲術韻同。）

(3) 蟹一三等合口與止合端系字全讀 *ei*，如‘內’ *nuei*，‘脆’ *ts'uei*，‘隨’ *suei*。

(4) 蟹二等開口見系字讀 *ai*，*iai*，*ia* 不定，如‘街’ *kai*，‘薛’ *tɕiai*，‘佳’ *tɕia*。

(5) 止合三等精組讀 *uci*，*yi* 不定，如‘醉’ *tsuei*，‘雖’ *ɕyi*；莊組讀 *uai*，如‘帥’ *suai*，‘揣’ *ts'uai*。

(6) 流攝一等幫系讀 *o*，*u*，*oŋ* 不定，如‘剖’ *po*，‘母’ *mu*，‘畝’ *moŋ*；三等幫系讀 *u*，*əu*，*oŋ* 不定，如‘婦’ *fu*，‘否’ *fəu*，‘謀’ *moŋ*；其他各組全讀 *əu*，*iəu*，如‘斗’ *təu*，‘後’ *xəu*，‘周’ *tsəu*，‘流’ *niəu*，‘休’ *ɕiəu*。

(7) 咸山舒聲元音在 *i*，*y* 後變 *e*，如‘驗’ *ɲien*，‘千’ *tɕ'ien*，‘宣’ *ɕyen*。

(8) 山入開口三四等端見系讀 *ie*，*ye* 不定，如‘列’ *nie*，‘薛’ *ɕye*，‘穴’ *ɕie*，‘缺’ *tɕ'ye*。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 *ɲ* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘乘’=‘誠’ *ts'əu*，‘金’=‘斤’=‘經’ *tɕin*。

(10) 臻入合口一等端組讀 *u*，如‘突’ *t'u*；精組讀 *iu*，如‘率’ *tɕiu*；三等精組及見系讀 *iu*，如‘戌’ *ɕiu*，‘屈’ *tɕ'iu*；其他各組全讀 *u*，如‘物’ *u*，‘勃’ *p'u*，‘忽’ *fu*，‘出’ *ts'u*，‘律’ *nu*。

(11) 通入一等端組讀 *u*，如‘鹿’ *nu*；精組讀 *iu*，如‘速’ *ɕiu*；三等莊組及見系讀 *iu*，如‘縮’ *ɕiu*，‘菊’，‘局’ *tɕiu*；其他均讀 *u*，如‘服’ *fu*，‘綠’ *nu*，‘竹’，‘燭’ *tsu*，‘肉’，‘辱’ *zu*。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，如‘布’=‘部’=‘步’ *pu*。

(2) 入聲全歸陽平，如‘十’=‘時’ *ɕsi*，‘協’=‘邪’ *ɕɕie*，‘涉’=‘蛇’ *ɕse*。

七、永 川 (興隆場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	7a	7b
年齡	28歲	23歲
原籍	永川興隆場	永川城內
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	小學及初中在本地讀書 在成都讀高中	同左
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉二年	成都三年，峨眉二年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月六日 楊時逢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 巴必	p' 佩婆	m 馬明	f 戶符黃
t 帝對	t' 泰桃	n 來南年良	
ts 再知	ts' 菜昌	s 沙三商	z 日銳柔
tɕ 祭極	tɕ' 其千	ɕ 西嫌	
k 光該	k' 開狂	ŋ 岸愛歐	x 毫紅

○ 烏魚未溫牙因翁

2. 韻母

i 字遲日； 而	a 怕滑沙	o 多果合	e 白射革
i 利其極	ia 架鴨	io 覺約	ie 謝帖
u 虎父竹	ua 刷瓜		ue 國潤
y 呂句須速			ye 綴茄月
ai 太來改	ei 卑梅惠	au 到炒	əu 浮丑
iai 介諧		iau 料孝	iəu 流秋
uai 帥快	uei 內睡葵		
an 凡換山		ən 橫森尊	
	ien 天見		in 品今
uan 專貫		uən 唇坤	
	yen 全玄		yin 傾旬
aŋ 唐窗	oŋ 謀多公		
iaŋ 江詳	ioŋ 窮兄		
uaŋ 牀狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˊ	ˊ
兄昌	房同七十	子馬	世舅步

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

永川聲母共有十九個，依照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。m 發音比國音較粗重，近似 mb, f 摩擦很弱，近似雙唇音。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，常常讀成邊音 l，但永川 n~l 混。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音的 ts, ts', s 發音部位大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母也與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 讀法相同。

k 組 k, k', ŋ, x。x 摩擦較弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 1 一值；ɿ 是 l 的延長成音節。

ɿ 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準圓唇元音 u。

y 是近前圓唇的元音 y，但入聲字，又近似 iu 向傾。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是後元音 ɑ。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，有時略開一點。

ia, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾略鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e, i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ, u 尾開而鬆，近似 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾略鬆。

an, uan。a 近標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時略開，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 近標準前元音 a，有時偏央一點，ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平是低降調(˨ 31)。

上聲由“高”降至“半低”的高降調(52)，寬式一律作中降調號(˥ 42)。

去聲是高升調(˥ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦					
								平		仄				平		仄			
幫組				幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m							
非組										微：u		非敷}f		奉：f					
端泥組	一二等			端：t		透：t'		定：t'		定：t		泥：n來：n							
	三四等																		
精組				洪細		精 { ts / tɕ		清 { ts' / tɕ'		從 { ts' / tɕ'		從 { ts / tɕ		心 { s / ɕ		邪 { s, ts' / ɕ, tɕ' } 邪 { s / ɕ			
莊組				內轉 外轉		莊：ts (照二)		初：ts' (穿二)		崇：ts' (林二)		崇：ts (林二)		生：s (審二)					
知組				今梗二等韻 開其他 今合		知：ts		徹：ts'		澄：ts'		澄：ts							
章組				今開 今合		章：ts (照三)		昌：ts' (穿三)		船：ts', s (林三)		船：s (林三)		書：s (審三)		禪：ts', s 禪：s			
日母				今止攝 開其他 今合								日 { ʃ / z							
見曉組				開 合		見 { k / k, tɕ / tɕ		溪 { k' / k', tɕ' / tɕ'		羣 { tɕ' / *		羣 { tɕ / *		疑 { ɔ, ɲ / ɲ, i / ɔ, u / u / ? / y		曉 { x / x, ɕ / ɕ		匣 { x / x, ɕ / ɕ	
				一二等 三四等 一二等 三四等		蟹止宕 通舒 其他		k / k, tɕ / tɕ		k' / k', tɕ' / tɕ'		k / k, tɕ / tɕ		k' / k', tɕ' / tɕ'		k / k, tɕ / tɕ		k' / k', tɕ' / tɕ'	
影組				開 合		影 { ɔ, ɲ / i, ɲ / i / ɔ, u / u / i / y								喻：i / *		喻 { u / i / y			

2. 韻 母

第一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二			三			四			
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				iei	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,ou,o	əu	əu	*				əu,u, ou	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,ou	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, ou	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*	a	ia		*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*	a	a,ia		ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

攝 別	呼 等 聲 母	合											
		一			二			三四					
		幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,u, əu,uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai, ua	ei	*	uei	*	ye, uei	*	uei
止		*		*			ei,i,uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			an		*				
山		an	uan	uan	uan	an	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uanyen
宕		aŋ	*	uaŋ		*	aŋ,uaŋ		*				uaŋ
(深)		*		*					*				
臻		ən	ən	uən		*	in,ən, uən	uən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*		uən, oŋ		*			*				
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ioŋ
通		oŋ	oŋ	oŋ		*	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a		*				
山入		o	o	o	a	ua	ua	a,ua	e	ye	*	ye	* ye, ie
宕入		*		o	*		o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入		u	u,y	u		*	u	u	y	*	u	*	y
曾入		*		ue		*			*				y
梗入		*		ie	*				*				y
通入		u	u	u		*	u	u	o	y	u	u	y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">古類</div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;">影響條件</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div>今</div> <div>值</div> <div>今</div> </div> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-left: 10px;">類</div> </div>	陰 平		陽 平	上	去
平	清	1			
	濁		√		
上	清			√	
	次 濁			√	
	全 濁				1
去	清				1
	濁				1
入	清		√		
	次 濁		√		
	全 濁		√		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母合口二等字只有 o, on 兩韻前讀 x, 如‘火’:‘和’ xo, ‘紅’ xon; 其他全讀 f, 如‘戶’ fu, ‘灰’ fei, ‘懷’ fai, ‘滑’ fa, ‘黃’ fan。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲韻母	i			
p		必筆逼碧壁鼻	比彼	敝閉
p'		關僻匹	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的笛	底	地第弟
t'	梯	堤提題錫	體	替帝隸
n		泥尼疑離宜立	李里理	義利藝
		栗力歷逆溺	裏	義識
ts	雞	集及吸吉急即	幾己	祭計忌
		極激緝楫		技妓寄
ts'	棲妻溪	齊其旗奇七乞	起	器氣
	欺希兮	迄威媳惜席	喜洗聖	系戲細
c	西希奚	習恤息媳惜席	徙	
○	衣依醫	夷移遺邑逸一	矣以已	意憶

韻	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜瀑曝	補譜普	步部布
p'		木沒目	母腐虎	舖
m	呼	乎符扶胡浮	府腐虎	戶附婦
f		忽拂斛服	服	負父
t	都	篤讀	賭肚	杜肚
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢鹿律陸綠		
		六		
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	助柱注
ts'	粗初	鋤除出	楚處	醋數樹
s	蘇書殊	熟叔	鼠暑黍	術
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	無吾物屋	武五午	戊務

調	陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲韻母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕罵
p'	媽花	麻法髮伐滑	馬	化畫話
m				
f				
t	他	答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納辣臘		那
ts		雜炸, 開, 鋼		炸
		軋		
ts'		茶查插察		
s	沙	撒利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲夾間, 挾	假賈	架駕
ts'		恰		
c	蝦	斜霞狹瞎匣		下
○	鴉	牙鴨		

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷	耍	
z				
k	瓜誇	刮		掛
k'				
η				
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

韻	y			
聲母				
t				
t'				
n		驢	女呂履	
ts	拘居	卒橋鞠菊足舉	巨句聚	
ts'	樞	屈掘族曲	取許	娶趣遂
c	雖須虛靴	徐戌速肅縮畜旭		
○		餘, 魚鬱域羽雨與遇玉		

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	o			
p p' m f	波菠坡	剝縛 婆莫	剖	破 墓暮磨
t t' n	多	奮 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着 酌 戳說若弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割郭各角 (牛1) 殼惡握沃 河何和盍活 鶴霍合獲	果 可 我火	個過 課 餓禍貨
○	窩			臥

韻 聲母	io			
t t' n		略虐		
ts ts' s		覺脚 雀確卻 學		
○		岳約藥		

韻 聲母	ye			
ts ts' s		絕輟拙決綴 茄癩缺 血薛削		
○		閱越月曰		

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	e			
p p' m f		北白伯百 拍迫泊 麥		
t t' n		得德 特勒劣		
ts ts' s z	遮車	則賊窄責摘 輞撤徹測側 拆澤擇宅策 蛇涉設瑟舌 熱 惹		射社
k k' ŋ x		革格客 刻額 厄額 黑赫核		

韻 聲母	ie			
p p' m f		別撇滅		
t t' n		跌鐵 聶業列孽捏梟		
ts ts' s	些	接傑竭節結 切怯協穴歇 邪脅	姐 寫	借 謝
○		葉噎	野也	夜

韻 聲母	ue			
k k' ŋ x		國 關 或		

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p		排牌		拜敗
p'		埋	買	派
m		懷		
f				壞
t				代帶待
t'		台來		泰太賴
n			乃奶	
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街		改楷	蓋
k'	開		矮海	慨概
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

聲母 \ 韻	iai			
	ts		解	介界戒械
ts'				
ɕ		諧偕		

聲母 \ 韻	uai			
	ts		揣	
ts'				帥
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ				
x				
○	歪			外

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非灰 微	肥	毀	肺費廢惠 會

聲母 \ 韻	uei			
	t	堆		兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 隸
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x				
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

聲母 \ 調 韻	陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ			
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 調 韻	陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ			
	əu			
p			剖	
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 韻	iau			
	p	彪		表
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥咬	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
s	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

聲母 \ 韻	iəu			
	p			
p'				繆
m				
f				
t	丟			
t'		流留牛	紐	
n				
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
s	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 母	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄥ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻歡	凡還環	反緩	范犯販飯 幻換喚
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

調 聲 母	uan			
	陰平 ㄨㄢ	陽平 ㄨㄢ	上 ㄨㄣ	去 ㄨㄥ
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專		銓	篆
ts'		船	銓	算門
s	酸刪		軟阮	
z				
k	官綰關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x				
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 母	ien			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典點	店
t'	天	甜		
n	研拈	廉聯連年 嚴		驗念硯
ts	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建 健
ts'	千謙	錢前鉗		欠
s	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

調 聲 母	yen			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	權全	犬	勸
s	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分昏	魂橫	粉	奮混
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x				
○	溫	文蚊聞	穩	問

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
s	心新欣興 星	形行 ₁		鬱幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
s	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻	an			
	母				
p	邦幫				
p'			旁忙		
m			房防黃	謊	放
f	方芳荒				
t	當 ₁	唐堂	黨	當 ₂	
t'	湯	囊郎	朗		
n					
ts	張窗倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈	
ts'	桑商	常		唱上尙	
s				讓	
z					
k	剛綱				抗亢
k'		昂行 ₂			
ŋ					巷項
x					

韻		ian			
聲母	母				
	母				
t					
t'					
n		良娘	兩仰	亮	
ts	江將姜		講		
ts'	腔筐匡	強		像	
ɕ	香鄉	詳祥	想	像象	
z					
○	央	羊陽	養	樣	

韻		uan			
聲母	母				
	母				
ts	椿莊			狀	
ts'			牀	撞	
s	雙				
z					
k	光				
k'		狂		況曠	
ŋ					
x					
○	汪	忘 ₁ 主	往枉	忘 ₂ 望旺	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻	on			
	母				
p					
p'			朋棚蓬		
m			蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封	馮			奉
t	東冬				動洞
t'	通	同	統桶	痛	
n		農隆龍籠	櫛		
ts	宗中鐘		總	重衆	
ts'	葱充	從蟲崇	寵		
s	松鬆嵩			送宋誦	
z		絨茸			
k	公弓工恭			共供 ₂	
k'	宮供 ₁				
k'	空 ₁		孔恐	空 ₂	
ŋ					
x	轟	弘宏紅			
○	翁				

韻		ion			
聲母	母				
	母				
ts					
ts'		窮			
ɕ	兄胸	雄熊			
z					
○	雍	融	勇	用	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 *ts, tʂ*, 古精組洪音與知系字全讀 *ts* 等, 如‘詞’=‘遲’ *ts'i*, ‘桑’=‘商’ *saŋ*。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 *tɕ* 等, 如‘齊’=‘其’ *tɕ'i*, ‘全’=‘權’ *tɕ'yen*。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘格’ *ke*, ‘核’ *xe*; 其他不定, 如‘鞋’ *xai*, ‘解’ *tɕiai*, ‘腔’ *tɕiaŋ*, ‘巷’ *xaŋ*, ‘杏’ *xən*, ‘幸’ *cin*。

(4) 邪母細音平聲全讀摩擦, 如‘詳’ *ɕiaŋ*, ‘尋’ *ɕyin*。

(5) 泥來洪細全混, 如‘南’=‘藍’ *nan*, ‘年’=‘連’ *nien*。

(6) 日母在止開讀 *ʃ* 如‘而’: ‘耳’ *ʃ*; 其他皆讀 *z*, 如‘蕊’ *zuei*, ‘饒’ *zao*, ‘日’ *zī*, ‘閏’ *zuən*。

(7) 曉匣兩母一二等合口, 除 *o, oŋ* 兩韻讀 *x* 外, 其他全讀 *f*, 如‘懷’ *fai*, ‘換’ *fan*, ‘黃’ *faŋ*。

(8) 疑影兩母開口洪音全讀 *ŋ*, 如‘岸’=‘暗’ *ŋan*, ‘艾’=‘愛’ *ŋai*。二等字讀 *i, ŋ* 不定, 如‘牙’ *ia*, ‘矮’ *ŋai*, ‘硬’ *ŋən*, ‘鶯’ *in*。

(9) 疑母開口三四等字大都讀 *n*, 如‘疑’ *ni*, ‘義’ *ni*, ‘年’ *nien*, 但少數字聲母失落, 如‘言’ *ien*。

2. 開合

(1) 臻舒合口一二等端系讀開, 如‘論’ *nən*, ‘尊’ *tsən*, ‘筍’ *sən*; 但一部字仍保持合口, 如‘旬’ *ɕyin*。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘須’ *ɕy*, ‘宣’ *ɕyen*。

(3) 來母三四等古合口在山攝讀開, 如‘戀’ *nien*, ‘劣’ *ne*。

(4) 蟹止兩攝及山宕臻舒聲字古合口在見系讀開合不定, 凡在曉匣兩母古合口洪音字全讀開, 如‘灰’ *fei*, ‘話’ *fa*, ‘惠’ *fei*, ‘毀’ *fei*, ‘換’ *fan*, ‘橫’ *fən*, ‘黃’ *faŋ*。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組全讀 *u*, 不與流攝字混, 如‘阻’ *tsu* ≠ ‘走’ *tsəu*, ‘鋤’ *ts'u* ≠ ‘愁’ *tsəu*。

(2) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ *tsu* ≠ ‘拘’ *tɕy* (入聲術韻同)。

(3) 遇三泥組讀 *y, u, uei, əu* 不定, 如‘女’ *ny*, ‘驢’ *nu*, ‘屢’ *nuei*, ‘縷’ *nəu*。

(4) 蟹一三等合口與止合端系全讀 *ei*, 如‘對’ *tuei*, ‘歲’ *suei*, ‘累’ *nuei*。

(5) 蟹二開口見系讀 *ai, iai, ia* 不定, 如‘街’ *kai*, ‘解’ *tɕiai*, ‘佳’ *tɕia*。

(6) 流攝一三等幫系 *u, əu, oŋ* 不定, 如‘母’ *mu*, ‘婦’ *fu*, ‘剖’ *pəu*, ‘否’ *fəu*, ‘某’: ‘媒’ *moŋ*。

(7) 咸山舒聲元音在 *i* 與 *y* 後變 *e*, 如‘儉’ *ɕien*, ‘捲’ *tɕyen*。

(8) 山入開口三四等端系讀 *ie, ye* 不定, 如‘列’ *nie*, ‘薛’ *ɕye*; 合口見系‘穴’ *ɕie*。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ *ts'ən*, ‘今’=‘巾’=‘經’ *tɕin*。

(10) 臻入合口一等端組讀 *u*, 如‘突’ *t'u*; 精組讀 *y*, 如‘卒’ *tɕy*。

(11) 通入一等端組讀 *u*, 如‘禿’ *t'u*; 精組讀 *y*, 如‘速’ *ɕy*; 三等莊組讀 *o*, 如‘縮’ *so*; 精組及見系讀 *y*, 如‘足’ *tɕy*, ‘局’ *tɕy*, ‘俗’ *ɕy*; 其他各組全讀 *u*, 如‘目’ *mu*, ‘陸’ *nu*, ‘燭’ *tsu*, ‘叔’ *su*, ‘辱’ *zu*。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去, 如‘四’=‘士’=‘事’ *sī*。

(2) 入聲全歸陽平, 如‘尺’=‘遲’ *ɕts'i*, ‘拔’=‘爬’ *ɕp'a*。

八、壁 山 (丹鳳場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	8
年齡	20歲
原籍	壁山丹鳳場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在重慶讀初中 在江津讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	重慶四年，長壽一年，江津三年半
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月二十五日丁聲樹記音

註：8. 壁山丹鳳場方言與大足萬古場方言的聲韻調分配情形及發音部位大都相同，只有極少數字的讀音略有差異，如‘我’ ηo ，而大足則讀 o 。又‘綴輟拙’等字壁山讀 $tsue$ ，而大足則讀 $tɕye$ ，去聲聲調是 $24:4$ ，而壁山是 $35:4$ ，其他都完全相同。所以分地報告就不列出，可參看大足的字表及說明。

九、銅 梁（板橋場）

A. 發音人履歷

發音人	9
年齡	21 歲
原籍	銅梁板橋場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本鄉讀私塾及初中，在成都讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月二十二日 董同龢記音

註：9. 銅梁板橋場方言與大足萬古場方言的聲韻調發音部位大都相同，只有少數字讀音有些差異，如‘鵝我餓’等讀 ηo ，而大足則全讀 o ，又‘綴輟拙’讀 $tsue$ ，而大足則全讀 $tɕye$ 。去聲調值是 $24:1$ ，而大足則是 $35:1$ 。其他都完全相同。所以分地報告就不列出，可參看大足字表及說明。

一〇、潼 南 (五桂場)

A. 發音人履歷

發音人	10
年齡	20歲
原籍	潼南五桂場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月二十五日丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 敝拜	p' 婆配	m 買門	f 凡戶法
t 待地東	t' 妥題	n 拿老連	
ts 知災張	ts' 昌成牀	s 雙沙	z 日柔軟
tɕ 江九	tɕ' 齊鉗	ɕ 休賢序	
k 光公溝	k' 空開	ŋ 愛岸恩	x 好寒

○ 藝武女瓦臥委

2. 韻母

i 資遲四石； 而	a 打沙拔	o 歌所各	e 蛇劣厄
i 離祭系	ia 蝦牙	io 覺雀岳	ie 謝邪撤
u 母扶竹	ua 花刷		ue 綴闊
y 履句族			ye 茄靴薛
ai 來街海	ei 梅飛	au 毛早告	əu 頭愁周
iai 解諧		iau 苗巧堯	iəu 秋幼
uai 帥懷	uei 內稅灰		
an 半陝陷		ən 崩倫杏	
	ien 天嫌		in 名清信
uan 專刪短		uən 唇坤	
	yen 全遠		yin 君允旬
aŋ 方郎桑	oŋ 公通紅		
iaŋ 良詳羊	ioŋ 兄用		
uaŋ 椿牀汪			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
剛知	離成七直	里古	布是舊

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

潼南聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 與國音發音相同，m 發音粗重，近似 mb, f 摩擦略弱。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，往往讀成邊音 l，但不像國音分 n, l。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音的 ts, ts', s 發音部位相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母發音與國音大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣較強，x 摩擦很弱，有時讀成喉摩擦 h。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前的 l 音一值，發音與國音的 l 相同；l 是邊音 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u。

y 是標準前高圓唇元音 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 略偏後，近似 α。

o, io。近標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，讀洪音時似略開一點。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, i 尾很緊。

ei, uei。e 比標準元音 e 略開，i 尾很緊。

au, iau。a 比平均 A 略偏後，近似 α, u 尾較鬆而開，嚴式可作 αu, iau。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾很鬆而開，近似 u。

an, uan。a 近標準前元音 a, n 尾還很穩固。

ien, yen。e 標準元音 e 較開，近似 E, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 在 tɕ 組後較緊，在 p, t 組後略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 是偏央的 A，有時還更偏後，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨ 42)。

去聲由“低”升至“半高”的中升調 (14)，寬式一律作中升調號 (˨ 24)。

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦			
								平		仄				平		仄	
幫組				幫 : p		滂 : p'		並 : p'		並 : p		明 : m					
非組										微 : u		非敷 } f		奉 : f			
端泥組	一 二 等	端 : t		透 : t'		定 : t'		定 : t		泥 { n i		來 : n					
	三 四 等																
精組	洪	精 { ts tɕ		清 { ts' tɕ'		從 { ts' tɕ'		從 { ts tɕ				心 { s ɕ		邪 { s,ts' ɕ,tɕ'		邪 { s ɕ	
	細																
莊組	內 轉	莊 : ts (照二)		初 : ts' (穿二)		崇 : ts' (牀二)		崇 : ts (牀二)				生 : s (審二)					
	外 轉																
知組	今 梗 二 等 韻	知 : ts		徹 : ts'		澄 : ts'		澄 : ts									
	開 其 他																
	今 合																
章組	今 開	章 : ts (照三)		昌 : ts' (穿三)		船 : ts',s (牀三)		船 : s (牀三)				書 : s (審三)		禪 : ts',s		禪 : s	
	今 合																
日母	今 止 攝							日 { l z z									
	開 其 他																
	今 合																
見曉組	開	一 等	見 { k k,tɕ tɕ k k tɕ		溪 { k' k' k' tɕ' tɕ'		羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'		羣 { tɕ * k k tɕ		疑 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u ? y		曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ		匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
		二 等															
		三 四 等															
合	一 二 等	蟹 止 宕 通 舒 其他		見 { k k tɕ		溪 { k' k' k' tɕ' tɕ'		羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'		羣 { tɕ * k k tɕ		疑 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u ? y		曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ		匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ	
	三 四 等																
	一 二 等																
影組	開	一 等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y								喻 : i						
		二 等															
		三 四 等															
合	一 二 等	蟹 止 宕 通 舒 其他		影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y								喻 : *					
	三 四 等																
	一 二 等																

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 聲 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知組	日母	見系
	幫	端	見	幫	泥	知	見	幫	端	莊	知	日	見
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	*	i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	ieu	əu	əu	əu	ieu
咸	*	an	an	*	an	ien,an	ien	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*	a	ia	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*	a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ī	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ī	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ī	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u		*		u	y,əu uei	y	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	* uei
止		*			*		ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei
(効)		*			*					*		
(流)		*			*					*		
咸		*			*		an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	en	yen	*	uan	uanyen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*		uaŋ
(深)		*			*					*		
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	uən, oŋ		*					*		
梗		*			*	oŋ, uən	in			*		yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*			*		a			*		
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	e	ye	*	ye	* ye, ie
宕入		*	o		*		o			*		
(深入)		*			*					*		
臻入	u	y	u		*		u	u	y,i	*	u	* y
曾入		*	ue		*					*		y
梗入		*		e	*	o				*		y
通入	u	y	u		*		u	u	y	o	u	u y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: right; padding-right: 10px;"> 今 值 今 類 </div> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> 古 影 響 條 件 類 </div> </div>	陰 平		陽 平	上	去
平	清	ㄊ			
	濁		ㄋ		
上	清			ㄌ	
	次 濁			ㄌ	
	全 濁				ㄋ
去	清				ㄋ
	濁				ㄋ
入	清		ㄋ		
	次 濁		ㄋ		
	全 濁		ㄋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翹 滯次賜 世示視土事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
聲母	韻	i			
	母				
p			必筆逼碧壁鼻	比彼	敝閉被
p'			關僻匹	鄙米	備
m			泌密		
f					
t	低	的笛		底	地第弟
t'	梯	堤提題踢		體	帝帝
n		離立栗力歷		李里理裏	替例利
ts	雞	集及吸吉急即		幾己	祭計忌
ts'		棲妻溪齊其旗奇七乞		起	技妓季寄
g	西希兮奚	習恤息媳惜席		喜洗璽徙	器氣
○	衣依醫	夷移遺邑逸一疑		矣以已	藝義議意

韻		u			
聲母	母				
	母				
p		不勃撲僕卜瀑曝		補譜普	步部布
p'		木沒目		母腐虎	舖
m	呼	乎符扶胡浮		府腐虎	戶附婦
f		忽拂佛斛服			負父
t	都	篤讀突禿		賭肚土	杜肚
t'		圖突禿		土努	怒路
n		奴驢鹿律陸綠			
ts	豬諸	竹燭觸		祖主	助柱注
ts'	粗初	鋤除出		楚處	醋素數
s	蘇書殊	熟叔		鼠暑黍	術
z		如儒入肉辱			
k	孤枯	骨哭酷		古苦	故
k'					
η					
x					
○	烏	無吾物屋		武五午	戊務

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
聲母	韻	a			
	母				
p	巴	八爬拔		把	罷怕罵
p'	媽	麻髮伐		馬	
m		法搭達			
f		答搭達		打	大
t	他拉	拿納辣臘			那
t'					
n					
ts		雜炸, 鬧, 鋼			炸 ₂
ts'		刺			
s	沙	茶查插察		撒 ₂	
z		撒利殺			
k					
k'					
η					
x					下

韻		ia			
聲母	母				
	母				
ts	家佳嗟	甲夾鬧, 挾	假賈	架駕	
ts'		恰			
g	蝦	斜霞狹瞎匣		下	
○	鴉	牙鴨			

韻		ua			
聲母	母				
	母				
ts	抓				
ts'					
s		刷	耍		
z					
k	瓜誇	刮		掛	
k'					
η	花	滑		化畫話	
x					
○	蛙挖	機	瓦		

韻		y			
聲母	母				
	母				
t					
t'					
n		驢	呂履		
ts	拘居	卒橘鞠菊足	舉	巨句聚	
ts'	樞	屈掘族曲	取許	娶趣	
g	雖須虛	徐戌速肅縮		序遂	
○		畜旭			
○		餘愚魚鬱域	羽雨與	遇玉	
○		役獄郁育欲	女		

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	o			
p	波	玻	剝	剖	破
p'	坡		縛		暮
m			婆		磨
f			莫		
t	多	奮	朶	舵	
t'		脫	託	妥	
n		羅	騾	諾	
ts		作	昨	左	坐
ts'		酌	捉		
s		說	所		
z		若	弱		
k	歌	鍋	鍋	個	過
k'	科		割	果	課
ŋ			郭	可	
x	喝		各	我	禍
		河	沃	火	貨
		鶴	活		
		霍	合	獲	
○	窩				臥

韻		io			
聲母	韻母				
t					
t'					
n		略			
ts		覺	腳		
ts'		雀	確		
s		學	卻		
○		岳	虐	藥	

韻		ye			
聲母	韻母				
ts		絕	決		
ts'		茄	瘸	缺	
s	靴	血	薛	削	
○		閱	越	月	曰

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	e			
p		北	白	伯	百
p'		拍	迫	泊	
m		麥			
f					
t		得	德		
t'		特	忒		
n		勒			
ts	遮	則	賊	窄	責
ts'	車	輶	徹	測	側
s		拆	澤	擇	宅
z		蛇	涉	設	瑟
k		色			
k'		熱			
ŋ					
x		革	格		
		刻	客		
		厄	額		
		黑	赫		
		核			

韻		ie			
聲母	韻母				
p		別			
p'		撇			
m		滅			
f					
t		跌			
t'		帖	鐵		
n		列			
ts		接	傑	竭	節
ts'		切	怯	穴	歇
s	些	邪	脅	寫	謝
○		聶	業	孽	捏
		葉	桌	野	也
					夜

韻		ue			
聲母	韻母				
ts		綴	輟	拙	
ts'					
s					
z					
k		國			
k'		關			
ŋ					
x		或			

聲母	調 韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台來		泰太
n		來	乃奶	賴
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	慨
ŋ	哀	崖		艾愛
x		鞋		亥害

聲母	韻			
	iai			
tɕ			解	介界戒械
tɕ'				
ɕ		諧偕孩		

聲母	韻			
	uai			
ts			揣	
ts'				帥
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				壞
ŋ		懷		
x				
○	歪			外

聲母	調 韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母	韻			
	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累	內類累、隸
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍微爲 ₁	委尾	衛畏未味位爲 ₂

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
	au			
p	包		飽	報
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
	əu			
p			剖	
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷屨	透漏
n				
ts	周		走	奏 ₁
ts'		愁綢繻	丑醜	奏 ₂
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

韻 聲母	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 _r
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
s	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀鳥咬	要

韻 聲母	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
s	休	囚		袖
○	憂	由尤猶牛	有友紐	幼又右

調 聲 母	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄤ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

調 聲 母	uan			
	陰平 ㄨㄢ	陽平 ㄨㄣ	上 ㄨㄣ	去 ㄨㄥ
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專		筵	篆
ts'		船	鋤	算門
s	酸刪		軟阮	
z				
k	官鰥關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 母	ien			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄤ
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
			繭	健
ts'	謙千牽	前錢鉗	淺	欠
ç	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟研	言延年嚴	眼演	厭晏念驗

調 聲 母	yen			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄤ
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
ç	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	黠選	
	軒掀			
○	淵	元原圓園	遠	
		丸沿鉛		
		緣		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

韻 聲 母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閨孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲 母	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻	an			
	母	p 邦幫	旁忙		
p'					
m		方芳	房防		放
f					
t		當 ₁	唐堂	黨	當 ₂
t'		湯	囊郎	朗	
n					
ts		張窗倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'		桑商	常		唱上尙讓
s					
z					
k		剛綱			抗亢
k'					
ŋ			昂行 ₂		巷項
x					

韻		ian			
聲母	韻	t			
	母	t'			
n			良	兩	亮
ts		江將姜		講	
ts'		腔筐匡	強		像
g		香鄉	詳祥	想	像象
○		央	羊陽娘	養仰	樣

韻		uan			
聲母	韻	ts	樁莊		狀
	母	ts'		牀	撞
s		雙			
z					
k		光			況曠
k'			狂		
ŋ		荒	黃	謊	
x					
○		汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻	on			
	母	p			
p'			朋棚蓬		
m			蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f		風封	馮		奉
t		東多			動洞
t'		通	同	統桶	痛
n			農隆龍籠	攏	
ts		宗中鐘		總	重衆
ts'		葱充	從蟲崇	寵	
s		松鬆嵩			送宋誦
z			絨茸		
k		公弓工恭			共供 ₂
k'		宮供 ₁			
ŋ		空 ₁		孔恐	空 ₂
x		轟	弘宏紅		
○		翁			

韻		ion			
聲母	韻	ts			
	母	ts'	窮		
g		兄胸	雄熊		
○		雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 *ts* 與 *tʂ*，古精組洪音跟知系字全讀 *ts* 等，如‘三’=‘山’ *san*，‘四’=‘示’ *sī*。

(2) 不分尖團，古精組細音跟見系細音混，全讀 *tɕ* 等，如‘齊’=‘奇’ *tɕi*，‘旋’=‘玄’ *ɕyen*。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化，如‘格’ *ke*，‘核’ *xe*；其他不定，如‘楷’ *k'ai*，‘介’ *tɕiai*，‘巷’ *xan*，‘江’ *tɕian*，‘杏’ *xən*，‘幸’ *ɕin*。

(4) 邪母細音平聲字全讀摩擦 *ɕ* 音，如‘旬’ *ɕyin*，‘囚’ *ɕiəu*。

(5) 泥來洪音全混，如‘腦’=‘老’ *nau*，‘南’=‘藍’ *nan*；來母細音仍讀 *n*，但泥母細音聲母失落，如‘連’ *nien* ≠ ‘年’ *ien*，‘良’ *niaŋ* ≠ ‘娘’ *iaŋ*。

(6) 日母在止開全讀 *ɭ*，如‘兒’：‘耳’ *ɭ*；其他皆讀 *z*，如‘日’ *zī*，‘柔’ *zəu*，‘聞’ *zuən*。

(7) 疑影兩母開口洪音除今 *o* 韻只有極少數字聲母失落，如‘餓’ *o* 外，其他均讀 *ŋ*，如‘我’ *ŋo*，‘握’ *ŋo*，‘艾’=‘愛’ *ŋai*，‘岸’=‘暗’ *ŋan*。

(8) 疑影兩母開口二等字讀 *i, ŋ* 不定，如‘牙’ *ia*，‘鶯’ *in*，‘硬’ *ŋən*，‘握’ *ŋo*。

(9) 疑母開口三四等字聲母失落，如‘藝’ *i*，‘驗’ *ien*，‘言’ *ien*。

2. 開合

(1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開，如‘頓’ *tən*，‘孫’ *sən*。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘須’ *ɕy*，‘宣’ *ɕyen*。

(3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *ne*，‘倫’ *nən*。

(4) 山入三等開口端系讀開合不定，如‘列’ *nie*，‘薛’ *ɕye*；古合口三等見系讀開合不定，如‘血’ *ɕye*，‘穴’ *ɕie*。

3. 韻母

(1) 模韻端系跟魚虞莊組字全讀 *u*，不跟流攝字混，如‘路’ *nu* ≠ ‘漏’ *nəu*，‘阻’ *tsu* ≠ ‘走’ *tsəu*。

(2) 魚虞知見系元音不同，如‘書’ *su* ≠ ‘虛’ *ɕy*（入聲術韻同。）

(3) 魚虞泥組字讀 *y, u, əu, uei* 不定，如‘呂’ *ny*，‘驢’ *nu*，‘縷’ *nəu*，‘屢’ *nuei*。

(4) 蟹一三等合口跟止合端系全讀 *ei*，如‘對’ *tuei*，‘歲’ *suei*，‘累’ *nuei*。

(5) 蟹二開口見系讀 *ai, iai, ia* 不定，如‘楷’ *k'ai*，‘介’ *tɕiai*，‘佳’ *tɕia*。

(6) 流攝一三等幫系讀 *u, əu, oŋ* 不定，如‘戊’ *u*，‘婦’ *fu*，‘剖’ *p'əu*，‘浮’ *fəu*，‘某’：‘謀’ *moŋ*。

(7) 咸山舒聲元音在 *i, y* 後變讀 *e*，如‘儉’ *tɕien*，‘倦’ *tɕyen*。

(8) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ *ts'ən*，‘金’=‘巾’=‘京’ *tɕin*。

(9) 臻入合口一等端組字讀 *u*，如‘突’ *t'u*；精組讀 *y*，如‘卒’ *tɕy*；合口三等精組讀 *y, i* 不定，如‘戊’ *ɕy*，‘恤’ *ɕi*。

(10) 通入一等端組讀 *u*，如‘鹿’ *nu*；精組讀 *y*，如‘族’ *tɕy*；三等莊組讀 *o*，如‘縮’ *so*；精組及見系讀 *y*，如‘足’，‘局’ *tɕy*，‘俗’，‘旭’ *ɕy*；其他均讀 *u*，如‘目’ *mu*，‘六’ *nu*，‘竹’ *tsu*，‘辱’ *zu*。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，如‘部’=‘布’=‘步’ *pu*。

(2) 入聲全歸陽平，如‘拔’=‘爬’ *ɕp'a*，‘尺’=‘遲’ *ɕts'i*，‘鹿’=‘奴’ *ɕnu*。

一一、蓬溪 (城內)

A. 發音人履歷

發音人	11a	11b
年齡	21歲	22歲
原籍	蓬溪城內	蓬溪人龍垵
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在縣城讀初中及高中	在本地讀小學及初中，在遂寧讀高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	遂寧一年	遂寧三年，成都三年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十月二十九日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 巴必	p' 旁婆	m 馬米	f 飛戶服
t 地單	t' 提妥	n 來南連	
ts 子直莊	ts' 雌柴昌		s 思上 z 日閏如
tɕ 計減	tɕ' 齊腔全	ɲ 尼疑凝	ɕ 休先宣
k 高公	k' 空哭	ŋ 愛岸	x 黃核

○ 兒武牙鵠月微言榮翁

2. 韻母

ĩ 資遲十直; ə 二耳	a 馬茶納	o 多禍	e 得蛇革
i 里祭息	ia 霞甲	io 脚曲育	ie 笛姐逆
u 母猪孤	ua 刷花瓦		ue 國握
y 呂居遂局			ye 綴靴
ai 派再鞋	əi 卑飛妹	au 保討饒	eu 頭丑後
iai 介諸		iau 苗釣肴	iəu 流九幼
uai 帥怪	uəi 對罪虧		
ã 半產陷		ən 崩倫正	
	iẽ 典滅烟		in 名今幸
uã 暖專還		uən 春順橫	
	yẽ 捐全遠		yin 均羣旬
aŋ 邦倉巷	oŋ 朋謀否龍		
iaŋ 江亮樣	ioŋ 窮兄勇		
uaŋ 莊狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
┘	┘	┘	1
剛天	黃時食七	犬染	件步

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

蓬溪聲母共有二十個，照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 讀音與國音相同，m 較爲硬性，f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。n 是一個硬性的 n，聽起來很像 nd，它是一個變值音位，有時偶爾讀成 l，但無 n, l 之分。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音的 ts, ts', s 大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母比國音的 tɕ, tɕ', ɕ 舌面略偏中一點。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，ŋ 在 o 韻前不很穩固，x 摩擦較弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 是舌尖前元音 ɿ，只有一值；ə 是央元音 ə，有時略帶捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準圓唇後元音 u，跟 f 母配時，顯得很緊。

y 是圓唇的前高元音 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 a。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e, ue 的 e 比標準元音 e 略開一點，但 ie, ye 的 e 近標準元音 e。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾有時略鬆。

əi, uəi。ə 近標準央元音 ə，有時偏前一點，i 尾也略鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，是近似 a, u 尾鬆而開，近似 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開，近似 u。

ā, uā。a 是標準前元音 a，鼻化音很清晰。

iē, yē。e 是標準元音 e，鼻化音很清晰。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾不太穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時略鬆，n 尾也不太穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比標準前元音 a 略偏後，是平均 A, ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平是低降調(˩ 31)。

上聲由“高”降至“半低”的高降調(52)，寬式一律作中降調號(˥ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的高升調(25)，寬式一律作高升調號(˩ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組		幫:p		滂:p'		並:p'		並:p		明:m	
非組								微:u	非敷}f	奉:f	
端泥組	一二等	端:t	透:t'	定:t'	定:t	泥	{ n 來:n				
	三四等										
精組	洪	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ			心 { s ɕ	邪 { s,ts' ɕ,tɕ'	邪 { s ɕ	
	細										
莊組	內轉	莊:ts (照二)	初:ts' (穿二)	崇:ts' (牀二)	崇:ts (牀二)			生:s (審二)			
	外轉										
知組	今梗二等韻	知:ts	徹:ts'	澄:ts'	澄:ts						
	其他										
	今合										
章組	今開	章:ts (照三)	昌:ts' (穿三)	船:ts',s (牀三)	船:s (牀三)			書:s (審三)	禪:ts',s	禪:s	
	今合										
日母	今開					日	{ ○ z z				
	止攝										
	其他										
見曉組	開	一等	見 { k k,tɕ tɕ	溪 { k' k',tɕ' tɕ'	羣 { tɕ' *	羣 { tɕ *	疑 { ○,ɲ i,ɲ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
		二等									
		三四等									
合	一二等	蟹止宕 通舒 其他	見 { k k k tɕ	溪 { k' k' k' tɕ' tɕ'	羣 { * k' tɕ' tɕ'	羣 { * k k tɕ	疑 { ○,u u ? y	曉 { x x ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x * x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
	三四等										
	等										
影組	開	一等	影 { ○,ɲ i,ɲ i ○,u u i y								
		二等									
		三四等									
合	一二等	蟹止宕 通舒 其他	影 { ○,u u i y								
	三四等										
	等										
喻:		i		*		喻:		u i y			

2. 韻 母

第一表

攝 別	呼 等 聲 母	開												
		一			二				三 四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	i,ie	*	e	e	i,ie	
(遇)		*			*				*					
蟹	ɐi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i	
止		*			*			i	i,ĩ	ĩ	ĩ	ə	i	
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau	
流	o,u, oŋ	əu	əu		*			əu,oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu	
咸	*	ã	ã	*	ã	iẽ,ã	iẽ	iẽ	iẽ	*	ã	ã	iẽ	
山	*	ã	ã	ã	*	ã	iẽ	iẽ	iẽ	*	ã	ã	iẽ	
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ	
深		*			*			in	in	ən	ən	ən	in	
臻	*	ən	ən		*			in	in	ən	ən	ən	in	
曾	ən,oŋ	ən	ən		*			in	in	*	ən	ən	in	
梗		*		ən,oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in	
(通)		*			*				*					
咸入	*	a	o	*	a	ia,a	*	ie	*	e	*	ie		
山入	*	a	o	*	a	ia,a	ie	ie,ye	*	e	e	ie		
宕入	o	o	o	o	*	o	io,ue	*	io	*	o	io		
深入		*			*			*	i	e	ĩ	u	i	
臻入		*			*			i	i,ie	e	ĩ	ĩ	i	
曾入	e	e	e		*			i	i	e	ĩ	*	i	
梗入		*		e	*	e	e	i	ie	*	i	*	ie	
(通入)		*			*				*					

第二表

呼 等 攝 聲 母 別	合																																						
	一			二			三四																																
	幫系			端系			見系			幫系			莊組			見系			幫系			泥組			精組			莊組			知章組			日母			見系		
	幫系			端系			見系			幫系			莊組			見系			幫系			泥組			精組			莊組			知章組			日母			見系		
果	o			o			o			*			ua			*												ye											
遇	u			u			u			*			u			y,u, əu,uəi			y			u			u			u			y								
蟹	əi			uəi			uəi, uai			ai			*			uai, ua			əi			*			uəi			*			ye, uəi			*			uəi		
止	*			*			*			əi,i,uəi			uəi			uəi			uəi			uai			uei			uəi			uəi								
(効)	*			*			*			*																													
(流)	*			*			*			*																													
咸	*			*			*			ā			*																										
山	ā			uā			uā			ā			uā			uā			iē,ā,uā			iē			yē			*			uā			uā			yē		
宕	aŋ			*			uaŋ			*			aŋ,uaŋ			*												uaŋ											
(深)	*			*			*			*																													
臻	ən			ən			uən			*			in,ən, uən			uən			ən, yin			*			uən			uən			yin								
曾	*			uən, oŋ			*			*																													
梗	*			*			oŋ, uən			in			*												yin, ioŋ														
通	oŋ			oŋ			oŋ			*			oŋ			oŋ			oŋ			oŋ			oŋ			oŋ			oŋ			oŋ, ioŋ					
咸入	*			*			*			a			*																										
山入	o			o			o			a			ua			ua			a,ua			e			ye			*			ye			*			ye, ie		
宕入	*			o			*			o			*																										
(深入)	*			*			*			*																													
臻入	u			u,io			u			*			u			u			io			*			u			*			y,io								
曾入	*			ue			*			*												io																	
梗入	*			ie			*			*												io																	
通入	u			u			u,io			*			u			u			io			o			u			u			y,io								

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>類</div> <div>影響條件</div> <div>古類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等字讀 f，如‘胡’ fu，‘虎’ fu，‘戶’ fu；其他曉匣合口仍讀 x，如‘壞’ xuai，‘換’ xuā，‘橫’ xuən。

韻母：一

(1)宕入開口二等見系讀 io,ue 不定，如‘岳’ io，‘握’ ue。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ə (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 聲 韻 母		陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
		i			
p			必逼碧壁筆 鼻	比彼	閉敝備
p'			皮匹關僻	鄙米	謎
m			泌密		
f					
t		低梯	的笛	底體	帝地第弟隸
t'		梯的	提堤題踢	體	替
n			離梨栗力歷 立	李裡裏理	利例
ts		雞	及吉極吸急	已幾	祭計忌季枝
ts'		妻棲欺奚溪	齊旗其奇七 乞威	起	器氣
ɲ			泥尼疑宜	你	藝義議
ɕ		西希兮些	習息媳惜席 夕	垂徒洗喜	細戲系婿
○		衣醫	夷移遺邑一 亦譯	以已矣倚	憶

韻 聲 母		u			
		p		不勃撲僕卜爆 曝	補普譜
p'			牟木目	母府腐虎	部步布舖
m		夫呼	符扶浮福服 佛乎胡忽		父負婦附戶
f					
t		都	讀篤	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜
t'			圖突禿	土努	怒路
n			奴驢律鹿六 陸綠		
ts		猪諸	竹燭觸	祖主	做助住注柱
ts'		初粗	鋤除出族	楚暑	處醋
ɲ		蘇殊書	叔熟	鼠黍	樹素數
s			如儒入肉辱		
z					
k		孤	谷骨	古苦	故
k'			哭酷 ₁		
ŋ					
x					
○		烏	吾無物屋	午五武	戊務

韻 聲 母		y			
		t			
t'			驢 ₁	呂履	
n					
ts		拘居	橘菊局	舉取女許	句聚娶巨
ts'		樞			去趣
ɲ		雖虛須	徐	序遂	
ɕ					
○			魚於餘愚	羽雨語	玉遇

調 聲 韻 母		陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
		a			
p		巴	八爬拔	把	罷怕罵
p'		媽	爬拔	馬	
m			麻髮伐		
f					
t			答搭達	打	大
t'		他	搭踏		
n		拉	拿納辣臘	哪	那
ts			雜炸 ₁ 割鋸軋		炸 ₂
ts'			茶查插察		
s		沙	殺利	撒	啥
k					
k'					
ŋ					下
x					

韻 聲 母		ia			
		ts	家佳嗟	甲開夾挾	賈假
ts'			恰		架
ɲ					
ɕ		蝦	斜 ₁ 霞匣狹瞎		下
○		鴉	牙芽涯鴨		

韻 聲 母		ua			
		ts	抓		
ts'					
s			刷	耍	
k		瓜	刮		掛
k'		誇			
ŋ		花	滑		化話畫
x					
○		蛙挖	娃襪	瓦	

調 聲 韻 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	o			
p p' m f	波菠坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駱洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 若弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割各郭角 穀惡沃和盍活鶴 河何和盍活鶴 霍獲合	果可我 火	個過 課 禍
○	窩	鵠 ₁	我 ₁	臥餓

韻 聲母	io			
t t' n				略
ts ts' n s		覺脚足卒 雀確屈掘族曲 虐 學戌速肅畜旭		
○		約藥岳鬱域役 獄郁育欲		

韻 聲母	ye			
ts ts' n s	靴	絕決綴輟拙 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 聲 韻 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	e			
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特忒 勒劣		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹徹測側 拆策澤擇宅 蛇涉設瑟色 舌 熱 惹		射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

韻 聲母	ie			
p p' m f		別撇滅		
t t' n		跌笛 帖鐵 列		
ts ts' n s		接繼竭節結 切茄業孽捏逆溺 聶業孽捏逆溺 邪脅協歇穴 寫	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

韻 聲母	ue			
k k' ŋ x		國闊 或		

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台		泰太
n		來	乃奶	賴
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	慨
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

調 聲韻 母	iai			
	ts		解	介界戒械
ts'				
ŋ				
ɕ		諧偕		

調 聲韻 母	uai			
	ts		揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	əi			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

調 聲韻 母	uəi			
	t	堆		兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	au			
p	包		飽	報
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	əu			
p			剖	
p'				
m				
f		浮		
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繻	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

韻 聲 母	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ɲ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

韻 聲 母	韻			
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ɲ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ā				
p	班		板	半伴辦	
p'		盤		盼判叛	
m				慢	
f	翻	凡	反	范犯販飯	
t	單		胆	旦	
t'	貪	潭談		歎	
n		南男難藍			
ts	沾		斬展	暫站贊綻	
ts'	餐	蠶	慘產	棧	
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇	
z		然	染		
k	干		感敢		
k'	看 ₂			看 ₁	
ŋ	庵安			晏岸暗	
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗	

調 聲 母	uā			
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專		鎗	篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鏗關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	iē				
p	邊		貶	辨變	
p'	偏			片遍	
m		棉	免	面	
f					
t			典黠	店	
t'	天	甜			
n		廉聯連			
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建	
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健	
n	拈研	嚴年		驗念硯	
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣	
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂	

調 聲 母	yē			
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	辯選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘 審筭		甚剩
z		壬人仍仁 忍		認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻	uən		
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				聞孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻	yin		
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尚讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

韻 聲母	ian			
	t t' n	良	兩	亮
ts ts' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

韻 聲母	uan			
	ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞
k k' ŋ x	光	狂	黃	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝 否	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充	從蟲崇 松鬆嵩	總 寵 絨茸	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁		孔恐	共供 ₂ 空 ₂
○	翁	弘宏紅		

韻 聲母	ion			
	ts ts' s z		窮	
k k' ŋ x	光	狂	黃	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) ts, tʂ 不分，古精組洪音與知系字全讀 ts 等，如‘桑’=‘商’ saŋ, ‘才’=‘柴’ ts'ai。

(2) 不分尖團，古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等，如‘齊’=‘其’ tɕ'i, ‘秋’=‘丘’ tɕ'ieu。

(3) 見系二等開口在梗攝入聲中不顎化，如‘格’ ke, ‘厄’ ɲe; 其他不定，如‘介’ tɕiai, ‘矮’ ɲai, ‘減’ tɕiɛ, ‘陷’ xā, ‘講’ tɕiaŋ, ‘巷’ xaŋ, ‘更’ kən, ‘幸’ ɕin。

(4) 邪母細音平聲字全讀摩擦，如‘囚’ ɕieu, ‘尋’ ɕyin。

(5) 泥來洪音全混，如‘腦’=‘老’ nau, ‘南’=‘藍’ nā; 細音皆分，如‘泥’ ɲi ≠ ‘離’ ni, ‘娘’ ɲiaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。

(6) 日母在止攝開口聲母失落，如‘兒’：‘二’：‘耳’ ə; 其他各攝開合全讀 z, 讀如‘日’ zī, ‘柔’ zəu, ‘如’ zu, ‘閏’ zuən。

(7) 疑影兩母開口洪音除今 o 韻前一部分疑母字聲母失落，如‘鵪’：‘餓’ ɔ, 其他全讀 ŋ, 如‘岸’=‘暗’ ŋā, ‘艾’=‘愛’ ɲai, ‘惡’ ɲo。

(8) 疑母開口二等讀 i, ŋ 不定，如‘眼’ iɛ, ‘硬’ ɲən; 三四等大都讀 ɲ, 如‘藝’，義’ ɲi, ‘驗’ ɲiɛ, 但少數字聲母失落，如‘言’ iɛ。

2. 開合

(1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開，如‘頓’ tən, ‘論’ nən, ‘尊’ tsən。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘序’ ɕy, ‘全’ tɕ'yɛ。

(3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘戀’ niɛ, ‘劣’ ne, ‘倫’ nən。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞韻莊組字全讀 u, 不與流攝字混，如‘路’ nu ≠ ‘漏’ nəu, ‘數’ su ≠ ‘瘦’ səu。

(2) 魚虞知見系元音不同，如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy (入聲術韻同)。

(3) 蟹一三等合口與止合端系字全讀 əi, 如‘對’ tuəi, ‘脆’ ts'uəi, ‘累’ nuəi。

(4) 蟹二等開口見系字讀 ai, iai, ia 不定，如‘鞋’ xai, ‘解’ tɕiai, ‘佳’ tɕia。

(5) 止合幫系字讀 i, əi, uəi 不定，如‘備’ pi, ‘美’ məi, ‘尾’ uəi。

(6) 流攝一等幫系讀 o, oŋ, u 不定，如‘剖’ p'o, ‘某’ moŋ, ‘母’ mu; 三等幫系讀 u, əu, oŋ 不定，如‘婦’ fu, ‘浮’ fəu, ‘謀’ moŋ。

(7) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘廉’，連’ niɛ, ‘倦’ tɕyɛ。

(8) 山入開口三四等端系讀 ie, ye 不定，如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口見系‘穴’ ɕie, 今讀開。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾，如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts'ən, ‘金’=‘巾’=‘京’ ts'in。

(10) 深曾兩攝三等入聲端系字讀 i, ie 不定，如‘集’ tɕi, ‘緝’ tɕ'ie, ‘力’ ni, ‘匿’ nie。

(11) 臻入一等合口端組讀 u, 如‘突’ t'u; 精組讀 io, 如‘卒’ tɕio, 見系讀 u, o 不定，如‘骨’ ku, ‘忽’ xo; 合口三等精組讀 io, ie 不定，如‘戊’ ɕio, ‘恤’ ɕie; 見系讀 io, y 不定，如‘屈’ tɕ'io, ‘橘’ tɕy; 其他全讀 u, 如‘勃’ p'u, ‘佛’ fu, ‘出’ ts'u, ‘律’ nu。

(12) 梗入開口三四等見系讀 i, ie 不定，如‘激’ tɕi, ‘逆’ nie。

(13) 通入一等端組讀 u, 如‘鹿’ nu; 精組讀 io, 如‘族’ tɕ'io; 三等精組讀 io, 如‘肅’ ɕio, 見系讀 io, y 不定，如‘菊’，局’ tɕy, ‘曲’ tɕ'io, ‘畜’ ɕio, ‘育’ io; 其他各組全讀 u, 如‘目’ mú, ‘陸’ nu, ‘竹’，燭’ tsu, ‘叔’ su, ‘肉’，辱’ zu。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，如‘舅’=‘救’=‘舊’ tɕieu。

(2) 入聲全歸陽平，如‘七’=‘其’ tɕ'i, ‘拔’=‘爬’ p'a。

一二、南 充 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	12
年齡	20歲
原籍	南充城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月三日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 敝幫	p' 旁匹	m 麻梅	f 戶方分婦
t 當道	t' 桃湯堤	n 拿南泥	
ts 子張雜	ts' 昌澤此		s 三商色
tc 祭見	tc' 其錢	ɲ 娘牛	z 日如軟
k 干光	k' 狂考	ŋ 艾安	x 灰黃魂

○ 衣武羽鵠鴨言汪溫翁

2. 韻母

i 資遲直日；ɛ 二而	a 大沙法	o 剖目歌臥	e 車蛇則革
i 帝計息	ia 架霞恰	io 覺速域	ie 姐列接吉急
u 賭奴竹	ua 花抓刮		ue 國或
y 句須局			ye 靴綴薛
ai 災介崖	ei 悲飛	au 到糟高	əu 透柔侯
		iau 表驕咬	iəu 丟九囚
uai 揣怪外	uei 對吹灰		
an 凡南陷		ən 等尊根	
ian 片千現			in 名今幸
uan 斷算官		uən 春滾文	
yan 全選遠			yin 君旬允
aŋ 方唐剛		oŋ 某農公	
iaŋ 亮講詳		ioŋ 兄用	
uaŋ 狀双光			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
天剛	茶河色合	乃妥	再事部

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

南充聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ɔ 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p', m 與國音讀法大致相同，f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。t, t' 與國音相同，n 讀得略粗重，近似 nd，是一個變值音位，南充不分 n, l。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音的 ts, ts' s 讀音相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 也與國音讀法相同，ɲ 不太偏前。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 與國音相同，x 摩擦不強，有時讀喉音 h 或小舌音。

ɔ 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 1 音一值；ɤ 是捲舌的央元音，但舌位並不太偏後。

i 近標準元音 i，在 p, t 組字後較鬆，在 tɕ 組後略緊。

u 是標準元音 u。

y 與國音的 y 大致相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近似 α。

o, io。o 近標準元音 o，有時略開一點。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，在 e, ue 兩韻中的 e 讀音似乎開一點。

ai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾有時略緊。

ei, uei。e 比標準元音 e 有時偏央一點，i 尾也略鬆。

au, iau。a 比平均 A 偏後，近似 α, u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 以尾鬆而開，是 u。

an, ian, uan yan。an, uan 的 a 近標準前元音 a, ian, yan 的 a 是較開的 a，近似 æ, n 尾還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得較鬆，n 尾也很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 α, ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o，有時略開一點，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高升調 (45)，有時讀高平，寬式一律作高平調號 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨ 42)。

去聲是中升降調 (˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀	發音方法及 影響條件	全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦		
				平	仄			平	仄	
幫組		幫:p	滂:p'	並:p'	並:p	明:m				
非組						微:u	非敷}f	奉:f		
端泥組	一二等	端:t	透:t'	定:t'	定:t	泥 $\left\{\begin{smallmatrix}n\\n\end{smallmatrix}\right.$ 來:n				
	三四等									
精組	洪	精 $\left\{\begin{smallmatrix}ts\\t\epsilon\end{smallmatrix}\right.$	清 $\left\{\begin{smallmatrix}ts'\\t\epsilon'\end{smallmatrix}\right.$	從 $\left\{\begin{smallmatrix}ts'\\t\epsilon'\end{smallmatrix}\right.$	從 $\left\{\begin{smallmatrix}ts\\t\epsilon\end{smallmatrix}\right.$	心 $\left\{\begin{smallmatrix}s\\e\end{smallmatrix}\right.$	邪 $\left\{\begin{smallmatrix}s,ts'\\e,t\epsilon'\end{smallmatrix}\right.$	邪 $\left\{\begin{smallmatrix}s\\e\end{smallmatrix}\right.$		
	細									
莊組	內轉	莊:ts (照二)	初:ts' (穿二)	崇:ts' (牀二)	崇:ts (牀二)	生:s (審二)				
	外轉									
知組	今梗二等韻	知:ts	徹:ts'	澄:ts'	澄:ts					
	其他									
	今合									
章組	今開	章:ts (照三)	昌:ts' (穿三)	船:ts',s (牀三)	船:s (牀三)	書:s (審三)	禪:ts',s	禪:s		
	今合									
日母	今止攝					日 $\left\{\begin{smallmatrix}O\\z\\z\end{smallmatrix}\right.$				
	其他									
	今合									
見曉組	開	見 $\left\{\begin{smallmatrix}k\\k,t\epsilon\\t\epsilon\\k\\k\\k\\t\epsilon\end{smallmatrix}\right.$	溪 $\left\{\begin{smallmatrix}k'\\k',t\epsilon'\\t\epsilon'\\k'\\k'\\k'\\t\epsilon'\end{smallmatrix}\right.$	羣 $\left\{\begin{smallmatrix}t\epsilon'*\\k'\\t\epsilon'\\t\epsilon'\end{smallmatrix}\right.$	羣 $\left\{\begin{smallmatrix}t\epsilon*\\k\\k\\t\epsilon\end{smallmatrix}\right.$	疑 $\left\{\begin{smallmatrix}O,\eta\\i,\eta\\n,i\\O,u\\u\\?\\y\end{smallmatrix}\right.$	曉 $\left\{\begin{smallmatrix}x\\x,e\\e\\x,f^{(1)}\\x\\e\\e\end{smallmatrix}\right.$	匣 $\left\{\begin{smallmatrix}x\\x,e\\e\\x,f^{(1)}\\x*\\e\end{smallmatrix}\right.$		
	三四等									
	合	蟹止宕 三四等 通舒 其他								
	一二等									
影組	開	影 $\left\{\begin{smallmatrix}O,\eta\\i,\eta\\i\\O,u\\u\\i\\y\end{smallmatrix}\right.$					喻:i			
	三四等									
	合	蟹止宕 三四等 通 其他					喻: *			
	一二等									
	合	蟹止宕 三四等 通 其他					喻 $\left\{\begin{smallmatrix}u\\i\\y\end{smallmatrix}\right.$			
	三四等									

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, uai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				u,oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ian,an	ian	ian	*	an	an	ian
山	*	an	an	an	*	an, uan	ian,an	ian	ian	*	an	an	ian
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	ian,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i,ie	e	ĩ	u	i,ie
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i,ie
曾入	e	e	e	*				i	i,ie	e	ĩ	*	i,ie
梗入	*			e	*	e	e	i	i,ie	*	ĩ	*	i,ie
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	y	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	* uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei
(効)		*		*					*			
(流)		*		*					*			
咸		*		*			an		*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ian,an	ian	yan	*	uan	uan,yan
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ		*			uaŋ
(深)		*		*					*			
臻	ən	uən	uən		*		in,ən	ən	uən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	uən, oŋ		*				*			
梗		*		*		oŋ, uən	in		*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a		*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	* ye, ie
宕入		*	o		*		o		*			
(深入)		*		*					*			
臻入	u	u,io	u		*		u	u	iu	*	u	* y,io
曾入		*	ue		*				*			io
梗入		*		e	*	o			*			io
通入	u	u,io	u		*		u,o	u	o,io	o	u	u io,y

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>值</div> <div>類</div> </div> <div> <div>古</div> <div>影</div> <div>響</div> <div>條</div> <div>件</div> <div>類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ㄊ			
	濁		ㄋ		
上	清			ㄌ	
	次 濁			ㄌ	
	全 濁				ㄌ
去	清				ㄌ
	濁				ㄌ
入	清		ㄋ		
	次 濁		ㄋ		
	全 濁		ㄋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuən。

(2)影母開口二等讀 ɲ, i, ○不定，如‘矮’ ɲai，‘鴉’ ia，‘握’ o。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	i			
	母				
p			必逼碧壁筆	比彼	閉敝備
p'			鼻	鄙	
m			皮匹關僻	米	謎
f			泌密		
t	低	的笛	底體	帝地第弟隸	
t'	梯	提堤題踢	替	替	
n	的	離梨力歷	李裡裏理	利例	
ts	雞		已幾	祭計忌季枝	
ts'	妻棲欺奚溪	齊旗其奇七	起	器氣	
ɲ		乞戚	你	藝義議	
ɕ	西希兮些	習息媳惜席	璽徙洗喜	細戲系婿	
○	衣醫	夷移遺邑一	以已矣椅	憶	

韻		u			
聲母	韻				
	母				
p		不	補	部	步
p'		勃撲僕卜爆	普譜	鋪	
m	夫呼	牟木目	母腐虎	父負婦婦戶	
f		符扶浮福服			
		佛乎胡忽			
t	都	讀篤	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜	
t'		圖突禿	土努	怒路	
n		奴驢律鹿六			
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	做助住注柱	
ts'	初粗	鋤除出	楚處	醋	
s	蘇殊書	叔熟	暑鼠黍	樹黍數	
z		如儒入肉辱			
k	孤	谷骨	古苦	故	
k'		哭酷			
ŋ					
x					
○	烏	吾無物屋	午五武	戊務	

韻		y			
聲母	韻				
	母				
t					
t'					
n			呂履		
ts	拘居	橘菊局	舉	句聚娶巨	
ts'	樞	屈曲	取女許	去趣	
ɲ					
ɕ	須虛	徐	序遂		
○		魚於餘愚	羽雨語	玉遇	

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	a			
	母				
p	巴	八	把	罷	
p'		爬拔			
m	媽	麻	馬	罵	
f		法髮伐			
t		答搭達	打	大	
t'	他	搭踏			
n	拉	拿納辣臘	哪	那	
ts		雜炸 ₁ 割鋼軋		炸 ₂	
ts'		茶查挿察			
s	沙	殺利	撒	啥	
k					
k'					
ŋ					
x					下

韻		ia			
聲母	韻				
	母				
ts	家佳嗟	甲閭夾挾	賈假	架	
ts'		恰			
ɲ					
ɕ	蝦	斜 ₁ 霞匣狹瞎		下	
○	鴉	牙芽鴨			

韻		ua			
聲母	韻				
	母				
ts	抓				
ts'					
s		刷	耍		
k	瓜	刮		掛	
k'	誇				
ŋ					
x	花	滑		化話畫	
○	蛙挖	娃襪	瓦		

調 聲 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	o			
p p' m f	波 菠 坡	剝 縛 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 騾 洛 落	朵 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 昨 桌 捉 着 酌 截 族 促 縮 說 若 弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鴿 割 各 郭 角 殼 惡 河 何 和 壺 活 鶴 霍 獲 合	果 可 我 火	個 過 課 禍
○	窩	握 鵝 沃		臥 餓

聲母	io			
t t' n				略
ts ts' n s		覺 脚 角 卒 足 雀 確 卻		
○		學 速 肅 俗 畜 旭		
○		岳 約 藥 域 役 疫 鬱 育 郁 欲		

聲母	ye			
ts ts' n s		絕 決 綴 輟 拙 缺		
○		薛 血		
○		閱 月 越 曰		

調		陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲 韻		e			
母					
p p' m f		北 白 百 迫 拍 泊 麥			
t t' n		得 德 特 忒 勒			
ts ts' s z		車 則 輒 賊 輒 窄 策 摘 澤 責 擇 測 瑟 側 宅 色 蛇 涉 拆 設 舌 熱	者 射 社 惹		
k k' ŋ x		革 格 刻 客 厄 額 黑 赫 核			

聲母	ie			
p p' m f		別 撇 滅		
t t' n		帖 笛 跌 鐵 列 劣		
ts ts' n s		傑 竭 結 及 吸 吉 緝 極 激 接 節 集 即 切 茄 擊 捏 邪 脅 協 歇 穴	姐 且 寫	借 謝
○		葉	野 也	夜

聲母	ue			
k k' ŋ x		國 潤 或		

調 聲 韻 母	陰 平 ㄣ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	賣
f				
t				待帶代
t'		台		泰太
n	奶 ₁	來	乃奶 ₂	賴
ts	災齋		宰採	再在債寨
ts'	猜	才柴		蔡菜
s	腮篩			晒寨
z				
k	該街皆		改	介界戒械
k'	開		楷	蓋 慨概
ŋ	哀	涯崖	矮	艾愛
x		鞋偕孩	海	害亥

調 聲 韻 母	uai			
ts				
ts'			揣	
s	衰			帥
z				
k				怪
k'			塊	快會(1計)
ŋ				
x		懷		壞
○	歪			外

調 聲 韻 母	陰 平 ㄣ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ei			
p	卑碑悲			倍貝臂佩 背祕
p'	披		丕	配
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

調 聲 韻 母	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂ 屨	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	桅危微圍 維惟爲 ₁	委尾	衛位畏未 味爲 ₂

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	au			
母					
p	包		飽	報暴瀑曝	
p'			袍	礮	
m	貓		毛茅	帽貌	
f					
t	刀		倒	到道稻盜	
t'			討	套	
n			腦老	鬧	
ts	糟朝招昭		早	罩趙照	
ts'	超		草炒	造糙	
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹	
z			繞		
k	高		攬稿	告	
k'	敲		考	靠	
ŋ			咬襖	奧	
x			好 ₁	好 ₂	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	əu			
母					
p					
p'					
m					
f		浮 ₂			
t	兜		斗	豆門	
t'	偷	頭樓	樓屨	透漏	
n					
ts	周		走	奏	
ts'		愁綢雛	丑醜	瘦獸壽	
s	收		手守首		
z		柔			
k	溝		狗	够	
k'			口		
ŋ	歐		藕偶		
x		侯		候後厚	

韻		iau			
聲	母				
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t			釣弔調 ₁		
t'		條調 ₂	跳		
n		燎聊	料		
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁	
ts'		橋	巧	嚼	
ŋ			鳥咬		
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效	
○	妖	搖堯	咎	要	

韻		iəu			
聲	母				
p					
p'					
m					繆
f					
t	丟				
t'					
n		流留			
ts	糾		九久酒	舅救舊就	
ts'	秋丘	求			
ŋ		牛	紐		
ɕ	休	囚		袖	
○	憂	由尤猶	有友	幼又右	

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄢ		上 ㄣ		去 ㄛ	
	an							
p	班			板	半伴辦			
p'		盤			盼判叛			
m					慢			
f	翻	凡		反	范犯販飯			
t	單			胆	旦			
t'	貪	潭談			歎			
n		南男難藍						
ts	沾			斬展	暫站贊綻			
ts'	餐	蠶		慘產	棧			
s	衫三山	蟬		陝閃	散扇			
z		然		染				
k	干			感敢				
k'	看 ₂				看 ₁			
ŋ	庵安				晏岸暗			
x	酣	含銜鹹寒			陷漢旱汗			

調 聲 韻 母	uan							
t	端			短	斷			
t'		團		暖	亂			
n								
ts	專			鐘	篆			
ts'		船		鐘	算門			
s	酸刪			軟阮				
z								
k	官鏗關觀			管	貫慣			
k'	寬			欸皖				
ŋ								
x	歡	還環		緩	換喚幻			
○	彎	完玩		碗晚	院			

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ		陽平 ㄣ		上 ㄣ		去 ㄣ	
	ian							
p	邊			貶	辨變			
p'	偏				片遍			
m		棉		免	面			
f								
t				典黠	店			
t'	天	甜						
n	拈研	廉聯連年						
tc	監姦間			減剪檢 黠	漸件見建 健			
tc'	謙千	鉗前錢			欠			
n		嚴			驗念硯			
c	仙先	嫌賢閑		險	限憲現縣			
○	醃烟	言延		眼演	厭晏			

調 聲 韻 母	yan							
ts	捐			捲	倦			
ts'	圈	全權		犬	勸			
n								
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸		癡選				
	軒掀							
○	淵	元原圓園		遠				
		丸沿鉛						
		緣						

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻母	ən			
p	崩			本	
p'			彭		
m			門們		悶
f	分			粉	奮
t	燈			等	頓鄧
t'	吞				
n			倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵真 偵征爭				鄭正政陣
ts'	撐		沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申		神晨辰乘 審筭		甚剩
z			壬人仍仁 忍		認
k	跟根更 ₂ 耕庚				更 ₁
k'	坑			肯懇	
ŋ	恩櫻				硬
x	亨		恆	很	恨杏

韻		uən			
聲母	韻母				
ts					
ts'	椿春				順
s			唇純繩		閏孕
z					
k				滾	棍
k'	昆坤				困
ŋ					
x	昏		魂橫		混
○	溫		文蚊聞	穩	問

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻母	in			
p	冰兵			稟	病
p'	拼		貧平瓶	品	
m			名民明盟	敏	命
f					
t	丁			頂	定
t'	聽 ₁		停		聽 ₂
n			林鄰陵寧 零靈凝		令
ts	今金津巾 斤荆經 京			緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕		秦情	請	侵慶
ŋ					
ɕ	心新欣興 星		形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻		銀盈寅	隱引	印應

韻		yin			
聲母	韻母				
ts	均君				
ts'	傾		羣瓊	頃	
ŋ					
ɕ	勳		旬尋		
○			云雲營榮 螢	允永尹	運

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p	邦幫			
p'		旁忙		
m	方芳	房防		放
f				
t	當 ₁	唐堂	黨	當 ₂
t'	湯	囊郎	朗	
n				
ts	張窗倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'	桑商	常		唱上尙讓
s				
z				
k	剛綱			抗亢
k'				
ŋ		昂行 ₂		巷項
x				

聲母 \ 韻	韻			
	ian			
t				
t'				
n		良	兩	亮
tɕ	江將姜		講	
tɕ'	腔筐匡	強娘	仰想	像
ɲ		祥		像象
ɕ	香鄉			
○	央	羊陽	養	樣

聲母 \ 韻	韻			
	uan			
ts	椿莊			狀
ts'		牀	撞	
s	雙			
z				
k	光	狂		況曠
k'		黃	謊	
ŋ	荒			
x				
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄣ
	on			
p				
p'		朋棚蓬		
m		蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封	馮	否	奉
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	櫛	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩			送宋誦
z		絨茸		
k	公弓工恭			共供 ₂
k'	宮供 ₁			
ŋ	空 ₁		孔恐	空 ₂
x	轟	弘宏紅		
○	翁			

聲母 \ 韻	韻			
	ion			
tɕ				
tɕ'		窮		
ɲ				
ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘子’=‘紙’ tsī, ‘三’=‘山’ san。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘其’ tɕi, ‘修’=‘休’ ɕiəu。

(3) 見系二等開口在蟹攝(除‘佳’字外)及梗攝入聲不顎化, 如‘介’ kai, ‘諧’ xai, ‘革’ ke; 其他不定, 如‘更’ kən, ‘幸’ ɕin, ‘江’ tɕiaŋ, ‘巷’ xaŋ。

(4) 邪母細音平聲字都讀摩擦音, 如‘囚’ ɕiəu, ‘詳’ ɕiaŋ。

(5) 泥來兩母洪細全混, 如‘腦’=‘老’ nau, ‘南’=‘藍’ nan, ‘泥’=‘離’ ni。‘年’=‘連’ nian, 但娘母字讀 n 與泥來不混, 如‘尼’ ni ≠ ‘泥’ ni, ‘娘’ niaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。

(6) 日母在止攝開口聲母失落, 如‘兒’: ‘耳’: ‘二’ ɛ; 其他皆讀 z, 如‘日’ zī, ‘然’ zan, ‘軟’ zuan。

(7) 疑母開口一等除 o 韻前一部分字聲母失落, 如‘鵝’: ‘餓’ o; 其他各韻洪音讀 ŋ, 如‘艾’ ŋai, ‘岸’ ŋan; 二等字讀 i, ŋ 不定, 如‘牙’ ia, ‘硬’ ŋən; 三等字大都讀 n, 如‘藝’ ɲi, ‘嚴’ ɲian, 但極少字聲母失落, 如‘言’ ian。

(8) 影母開口洪音皆讀 ŋ, 如‘惡’ ŋo, ‘愛’ ŋai, ‘暗’ ŋan, ‘安’ ŋan。

2. 開合

(1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘論’ nən, ‘孫’ sən。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘序’ ɕy, ‘全’ tɕyan。

(3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nian, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不與流攝字混, 如‘路’ nu ≠ ‘漏’ nəu, ‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əu。

(2) 魚虞知見系元音不同, 如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy。(入聲術韻同)。

(3) 蟹一三等合口與止合端系字全讀 ei, 如‘罪’ tsuei, ‘脆’ ts’uei, ‘類’ nuei。

(4) 止合幫系字讀 i, ei, uei 不定, 如‘備’ pi, ‘悲’ pei, ‘未’ uei; 莊組讀 uai, 如‘揣’ ts’uai, ‘帥’ suai。

(5) 流攝一等幫系讀 o, u, oŋ 不定, 如‘剖’ po, ‘母’ mu, ‘畝’ moŋ; 三等幫系讀 u, oŋ 不定, 如‘浮’ fu, ‘婦’ fn, ‘否’ foŋ, ‘謀’ moŋ。

(6) 咸山舒聲主要元音讀 a, 如‘南’ ɲan, ‘專’ tsuan, ‘謙’ tɕian, ‘全’ tɕyan。

(7) 山入開口三四等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口知章組讀 ye, o 不定, 如‘輟’ tɕye, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘決’ tɕye, ‘缺’ tɕye, ‘血’ ɕye, 但‘穴’讀開口 ɕie。

(8) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an, ‘金’=‘斤’=‘經’ tɕin。

(9) 深臻曾梗入聲開口三四等端見兩系字在精從見羣四母後讀 ie, (就是在 tɕ 母後) 如‘集’ ɕie, ‘急’ ɕie, ‘及’ ɕie, ‘吉’ ɕie, ‘卽’ ɕie, ‘極’ ɕie, ‘激’ ɕie; 其他各系細音皆讀 i, 如‘立’ ɕie, ‘栗’ ɕie, ‘力’ ɕie, ‘乞’ tɕi, ‘習’ ɕi, ‘息’ ɕi, ‘邑’ ɕi, ‘一’ ɕi, ‘亦’ ɕi。

(10) 臻入合口一等幫系讀 o, 如‘勃’ p’o, ‘沒’ mo; 端系讀 u, io 不定, 如‘突’ t’u, ‘卒’ tɕio; 見系讀 u, 如‘骨’ ku, ‘忽’ fu; 三等精組讀 y, i 不定, 如‘戌’ ɕy, ‘恤’ ɕi; 見系讀 y, io 不定, ‘橘’ tɕy, ‘鬱’ io; 其他皆讀 u, 如‘律’ nu, ‘出’ ts’u, ‘物’ u。

(11) 通入一等端系讀 u, o, io 不定, 如‘鹿’ nu, ‘族’ ts’o, ‘速’ ɕio; 其他各系皆讀 u, 如‘卜’ p’u, ‘水’ mu, ‘哭’ ku; 三等幫系讀 u, o 不定, 如‘服’ fu, ‘目’ mo; 精組讀 o, io 不定, 如‘促’ ts’o, ‘足’ tɕio; 莊組讀 o, 如‘縮’ so; 見系讀 y, io 不定, 如‘菊’ ɕy, ‘局’ tɕy, ‘曲’ tɕy, ‘旭’ ɕio, ‘育’ io; 其他全讀 u, 如‘陸’ nu, ‘竹’ tsu, ‘肉’ zu。

4. 聲調

(1) 去聲不分陰陽, 只有一類, 如‘柱’=‘注’=‘住’ tsu²。

(2) 入聲全歸陽平, 如‘七’ ɕi, ‘乞’=‘其’ tɕi, ‘肉’=‘如’ zu, ‘舌’=‘蛇’ se。

一三、岳池（城內）

A. 發音人履歷

發音人	13
年齡	24歲
原籍	岳池城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在廣安讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，廣安三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十月三十一日 楊時逢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 倍敝	p' 爬婆	m 馬某門	f 府戶方凡
t 對店東	t' 桃同妥	n 南泥賴宜	
ts 知尊張	ts' 此船插	s 時沙唇	z. 日饒如
tɕ 祭家倦	tɕ' 求前屈	ɕ 休詳序	
k 歌瓜	k' 空狂	ŋ 鵝艾安	x 黃黑壞
○ 而衣武役瓦遠翁			

2. 韻母

i 自世食直; ɛ 爾二	a 怕大沙	o 課歌活	e 蛇車北刻
i 眉集西	ia 佳斜恰	io 虐覺約	ie 姐謝結
u 布戶律	ua 花瓜刷		ue 國濶
y 句須速			ye 綴靴絕
ai 帶才害	ei 肺悲	ao 毛早告	əu 否周侯
iai 解介諧		iao 釣洵妖	iəu 九就秋
uai 揣怪外	uei 內罪灰		
an 反三含		ən 頓存根分	
	ien 片監嫌		in 名靈今
uan 船短貫		uən 順橫	
	yen 捐旋權		yin 君旬榮
aŋ 旁丈卷	oŋ 謀同絨		
iaŋ 亮將央	ioŋ 窮熊用		
uaŋ 狀光			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
剛專	農牀八舌	減馬	放送上

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

岳池聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p', m 都與國音讀法相同，f 摩擦音在 u 韻前較強。

t 組 t, t', n。t, t' 與國音相同，n 是一個變值音位，有時偶爾讀 l，讀 n 時較多，但讀 n 時聽起來覺得粗重，近似 n^d。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母發音比國音的 ts, ts', s 舌位略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母發音部位與國音大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 與國音相同，x 在合口韻前摩擦較弱。

〇 包括一切無聲母元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前元音 ɿ 一值，比國音的 ɿ 舌位略偏後一點；ɤ 是央元音 ə 略帶捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是圓唇的標準後元音 u。

y 是圓唇的前高元音 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近似 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 略開 ɔ。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，在 e, ue 兩韻似乎讀得略開一點。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾較鬆。

ei, uei。e 比標準元音 e 較開，近似 E, i 尾也較鬆。

ao, iao。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ, o 尾有時讀得較關，嚴式可作 ɑu。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾很緊。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還很穩固。

ien, yen。e 是標準元音 e 略開，n 尾還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 近標準元音 a，有時偏央，近似 A, ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是低升調 (˨˨ 13)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m	
非組								微：u		非敷}f 奉：f	
端泥組	一 二 等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥：n		來：n			
	三 四 等										
精組	洪	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ			心 { s ɕ	邪 { s,ts' ɕ,tɕ'	邪 { s ɕ	
	細										
莊組	內 轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)			生：s (審二)			
	外 轉										
知組	今梗二等韻	知：ts	徹：ts'	澄：ts'	澄：ts						
	其 他										
	今 合										
	今 開										
章組	今 開	章：ts (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts',s (牀三)	船：s (牀三)			書：s (審三)	禪：ts',s	禪：s	
	今 合										
日母	今止攝							日 { ○ z z			
	其 他										
	今 合										
	今 開										
見曉組	一 等	見 { k k,tɕ tɕ	溪 { k' k',tɕ' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ			
	二 等										
	三四等										
	一 二 等										
合	三四等										
	蟹止宕通舒其他										
影組	一 等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y							喻：i *		
	二 等										
	三四等										
	一 二 等										
合	三四等										
	蟹止宕通舒其他										

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ	i
効	ao	ao	ao	ao	ao	ao	iao,ao	iao	iao	*	ao	ao	iao
流	u,ou,o	əu	əu	*				əu,u, ou	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*	an			ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,ou	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, ou	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*	a			ie	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*	a			ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母	母
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u		*		u	y,əu uei	y	u	ü	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ye, uei	*	uei
止		*			*		ei,i uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*			*					*			
(流)		*			*					*			
咸		*			*		an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*			*					*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*					*			
梗		*			*	oŋ, uən	in			*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*			*		a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	*	ye, ie
宕入		*	o		*		o			*			
(深入)		*			*					*			
臻入	u	u,y	u		*		u	u	y,ie	*	u	*	y
曾入		*	ue		*					*			y
梗入		*		e	*	o				*			y
通入	u	u,y	u		*		u	u	y	u	u	u	y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: right; padding-right: 10px;"> 今 值 類 </div> <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> 今 類 </div> </div>			陰 平	陽 平	上	去
平	清	1				
	濁		√			
上	清			√		
	次 濁			√		
	全 濁				√	
去	清				√	
	濁				√	
入	清		√			
	次 濁		√			
	全 濁		√			

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	韻			
	陰 平 ㄣ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翹 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	i			
p		必筆逼碧壁鼻	比彼	敝閉被
p'		關僻匹	鄙米	備
m		泌密		
f				
t	低	的笛	底	地第弟
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		泥尼疑離宜立	李里理	義
ts	雞	集及吸吉急即	幾己	祭計忌
ts'		極激緝楫	起	技妓季寄
ts'	棲妻溪	齊其旗奇七乞		器氣
s	欺希兮	迄威媳惜席	喜洗璽	系戲細
z	西希奚	泣塔	徒	
○	衣依醫	夷移遺邑逸一	矣以已	意憶

調	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜瀑	補譜普	步部布
p'		木沒目	母府腐虎	舖戶附婦
m	呼	乎符扶胡浮	服	負父
f		忽拂佛斛福		
t	都	篤讀	賭肚	杜肚
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢鹿律陸綠		
ts	猪諸	竹燭觸	祖主	助柱注
ts'	粗初	鋤除出	楚處	醋素數樹
s	蘇書殊	熟叔	鼠暑黍	術
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	無吾物屋	武五午	戊務

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕罵
p'	媽	麻髮伐	馬	
m		法搭達		
f		答搭達	打	大
t		塔踏		
t'	他拉	拿納辣臘		那
n		雜炸	開鋼	炸
ts		札		
ts'		茶查插察		
s	沙	撒利殺	撒	
z				
k	家			
k'				
η				
x				下

調	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲夾開	挾	假賈
ts'		恰		
s	蝦	斜霞狹瞎匣		下
z	鴉	牙鴨		
○				

調	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷	耍	
z				
k	瓜誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	機	瓦	

調	y			
聲母				
t				
t'				
n		驢	女呂履	
ts	拘居	卒橘鞠菊足舉		巨句聚
ts'		局		娶
s	樞	屈掘族曲	取許	去趣序
z	雖須虛	徐戌速肅縮畜旭		遂
○		餘愚魚鬱域羽雨與	遇玉	
		役獄郁育欲		

調 陰平 ㄟ 陽 平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄨ	聲 韻 母	o			
p p' m f		波 菠 玻 坡	剝 縛 婆 莫 末	頗	破
t t' n		多	奪 脫 託 羅 駱 洛 落	朶 妥	舵 諾
ts ts' s z			作 昨 桌 捉 着 酌 戳 說 弱	左 所	坐
k k' ŋ x		歌 鍋 科 喝	鴿 割 各 郭 角 殼 惡 沃 握 鵝 何 和 盍 活 鶴 河 霍 獲 合	果 可 我 火	個 過 課 餓 禍
○		窩			臥

韻 聲母	io			
t t' n				
tc tc' n s		略 虐		
○		覺 脚 角 雀 確 卻 學		
○		岳 約 藥		

韻 聲母	ye			
tc tc' n s		絕 決 綴 輟 拙 缺		
○	靴	薛 血 削 雪		
○		閱 月 越 曰		

調 陰平 ㄟ 陽 平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄨ	聲 韻 母	e			
p p' m f		北 白 百 迫 拍 泊 麥			
t t' n		得 德			
ts ts' s z	車	則 賊 窄 摘 責 者 輒 輒 澈 徹 測 側 拆 策 澤 擇 宅 色 蛇 涉 設 瑟 惹 舌			射 社
k k' ŋ x		革 格 客 刻 額 厄 額 黑 赫 核			

韻 聲母	ie			
p p' m f		別 撇 滅		
t t' n		跌 鐵 特 帖 列 劣 聶 業 孽 捏 勒		
tc tc' n s		接 傑 竭 節 結 切	姐 且 寫	借 謝
○		邪 脅 協 歇 穴	野 也	夜

韻 聲母	ue			
k k' ŋ x		國 闊 或		

調 聲 母	陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ai							
p								拜敗
p'			排牌					派
m			埋		買			
f								
t								代帶待
t'			台					泰太
n			來		乃奶			賴
ts	災齋				宰採			再在債寨
ts'	猜		才柴					蔡菜
s	腮篩							晒
z								
k	該街皆				改楷			蓋
k'	開				楷			概
ŋ	哀		崖		矮海			艾愛
x			鞋					亥害

調 聲母	iai							
ts					解			介界戒械
ts'								
n								
ɕ								
			諧偕孩					

調 聲母	uai							
ts					揣			帥
ts'								
s	衰							
z								
k	乖				塊			怪快會(1計)
k'								
ŋ								壞
x			懷					
○	歪							外

調 聲 母	陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ei							
p	卑悲碑						倍貝背臂	
p'	披				丕		配佩	
m			梅		美		妹	
f	飛非		肥				肺費廢	

調 聲母	uei							
t	堆							兌對
t'	推			腿				退
n		雷		累 ₂				內類累 ₁ 隸
ts	追錐			嘴				罪最醉
ts'	吹	垂						脆翠粹粹
s		隨誰		水				歲稅睡瑞
z								銳
k	歸龜							桂貴櫃跪
k'	虧	葵						
ŋ								
x	灰微	回		毀				會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾		衛畏未味位 爲 ₂			

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ao			
聲 母				
p	包		飽	報暴
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	əu			
聲 母				
p			剖	
p'				茂
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷屨	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	iao			
聲 母				
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
n				
s	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
z				
○	妖	搖堯	舀	要

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	iəu			
聲 母				
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
n				
s	休	囚		袖
z				
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母 \ 調	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄣ
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漠旱汗

聲母 \ 韻	uan			
	端	團	短	斷
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專		鐘	篆
ts'		船	鐘	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鰓關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

聲母 \ 調	ien			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄣ
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典點	店
t'	天	甜		
n	拈研	廉聯連年 嚴		驗念硯
te	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建 健
te'	謙千	鉗前錢		欠
ɲ				
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

聲母 \ 韻	yen			
	捐		捲	倦
te	捐		捲	倦
te'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張倉昌 窗商 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尙讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲 韻 母	ian			
	t t' n	良娘	兩	亮
ts ts' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強	講 想	像 像象
○	央	羊陽	養仰	樣

調 聲 韻 母	uan			
	ts ts' s z	樁莊 雙	狀 撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	況曠 謊	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶 痛	動洞
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁	弘宏紅	孔恐	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲 韻 母	ion			
	ts ts' n ɕ	窮 兄胸 雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 *ts, tɕ*。古精組洪音與知系字全讀 *ts* 等，如‘子’=‘紙’ *tsi*，‘散’=‘扇’ *san*。

(2) 不分尖團，精組細音與見系細音全讀 *tɕ* 等，如‘小’=‘曉’ *ɕiao*，‘千’=‘謙’ *tɕʰien*，‘全’=‘權’ *tɕʰyen*。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化，如‘革’ *ke*，‘厄’ *ŋe*；其他不定，如‘鞋’ *xai*，‘諧’ *ɕiai*，‘巷’ *xaŋ*，‘講’ *tɕiaŋ*，‘杏’ *xən*，‘幸’ *ɕin*。

(4) 邪母細音平聲全讀摩擦音，如‘囚’ *ɕiəu*，‘尋’ *ɕyin*，‘詳’ *ɕiaŋ*。

(5) 泥來洪細皆混，如‘南’=‘藍’ *nan*，‘腦’=‘老’ *nao*，‘年’=‘連’ *nien*，‘女’=‘呂’ *ny*。

(6) 日母在止開聲母失落，如‘耳’：‘貳’ *ə*；其他全讀 *z*，如‘饒’ *zao*，‘染’ *zan*，‘閏’ *zuən*。

(7) 疑影開口洪音讀 *ŋ*，如‘岸’=‘暗’ *ŋan*，‘艾’=‘愛’ *ŋai*；二等字讀 *i, ŋ* 不定，如‘牙’ *ia*，‘硬’ *ŋən*。

2. 開合

(1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *nie*，‘倫’ *nən*。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘須’ *ɕy*，‘全’ *tɕʰyen*。

(3) 臻攝舒聲一等古合口端系讀開，如‘頓’ *tən*，‘論’ *nən*，‘尊’ *tsən*。

(4) 宕攝舒聲開口二等知莊組讀開合不定，如‘窗’ *tsʰaŋ*，‘雙’ *suəŋ*；三等莊組全讀開，如‘莊’ *tsuaŋ*，‘狀’ *tsuaŋ*，‘牀’ *tsʰuaŋ*。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 *u*，不與流攝字混，如‘賭’ *tu* ≠ ‘斗’ *təu*，‘鋤’ *tsʰu* ≠ ‘愁’ *tsʰəu*。

(2) 魚虞知見元音不同，如‘主’ *tsu* ≠ ‘舉’ *tɕy*。（入聲術韻同）。

(3) 魚虞來母字讀 *y, u, uei* 不定，如‘呂’ *ny*，‘驢’ *nu*，‘屢’ *nuei*。

(4) 蟹一三等合口與止合端系全讀 *ei*，如‘內’ *nuei*，‘歲’ *suei*，‘累’ *nuei*。

(5) 蟹二等開口見系字讀 *ai, iai, ia* 不定，如‘街’ *kai*，‘諧’ *ɕiai*，‘佳’ *tɕia*。

(6) 流攝一三等讀 *u, əu, oŋ* 不定，如‘母’ *mu*，‘婦’ *fu*，‘剖’ *pʰəu*，‘否’ *fəu*，‘畝’ *moŋ*，‘謀’ *moŋ*。

(7) 咸山舒聲元音在 *i, y* 後變 *e*，如‘謙’ *tɕʰien*，‘倦’ *tɕyen*。

(8) 山入開口三等端系讀 *ie, ye* 不定，如‘列’ *nie*，‘薛’ *ɕye*；合口三四等知章組讀 *ye, o* 不定，如‘拙’ *tɕye*，‘說’ *so*；見系大都讀合 *ye*，如‘缺’ *tɕʰye*，‘血’ *ɕye*，但少數字讀 *ie*，如‘穴’ *ɕie*。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘誠’ *tsʰən*，‘金’=‘巾’=‘經’ *tɕin*。

(10) 臻入一三等古合口泥組讀 *u*，如‘突’ *tʰu*，‘律’ *nu*；精組讀 *y*，如‘卒’ *tɕy*，‘戍’ *ɕy*，但‘恤’讀 *ɕie*。

(11) 宕入二等開口見系大都讀 *io*，如‘覺’ *tɕio*，‘學’ *ɕio*，‘岳’ *io*，但‘握’讀 *o*。

(12) 通入一等端系讀 *u, y* 不定，如‘鹿’ *nu*，‘速’ *ɕy*；三等精組及見系讀 *y*，如‘足’ *tɕy*，‘肅’ *ɕy*，‘曲’ *tɕʰy*，‘菊’ *tɕy*；其他全讀 *u*，如‘目’ *mu*，‘篤’ *tu*，‘綠’ *nu*，‘竹’ *tsu*，‘肉’ *zu*。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，去聲只有一類，如‘布’=‘部’=‘步’ *puʔ*。

(2) 入聲全讀陽平，如‘納’ *na*，‘辣’=‘拿’ *ɕna*，‘拔’=‘爬’ *ɕpʰa*，‘七’=‘齊’ *ɕtɕʰi*。

一四、武 勝 (飛龍場)

A. 發音人履歷

發音人	14
年齡	25歲
原籍	武勝飛龍場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在縣城讀初中及高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都一年，峨眉二年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十月三十一日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 波必步	p' 爬旁片	m 末慢	f 飛灰戶昏
t 東點	t' 妥桃	n 拿藍老	
ts 資張在	ts' 柴倉鋤	s 三商時	z 日人閨
tɕ 將堅	tɕ' 强氣	ɲ 女驗義	ɕ 休詳先
k 高狗光	k' 空開	ŋ 岸愛硬	x 黑紅巷

○ 衣馬瓦要遠云翁

2. 韻母

i 遲四直矢；ɿ 而二	a 馬花沙	o 破可作	e 車白色
i 雞其西	ia 架斜牙	io 覺學約	ie 謝劣協
u 普主初	ua 瓜瓦刷		ue 國濶
yi 呂居速役			ye 綴缺月
ai 排代鞋	ei 配灰梅	au 茅牢考	əu 斗走口
iai 介孩解		iau 飄巧小	iəu 流九囚
uai 帥怪	uei 追水葵		
an 盤暫含		ən 分魂尊成	
	ien 天千眼		in 今平幸
uan 暖鏟關		uən 順坤	
	yen 大宜弦		yin 均羣旬
aŋ 房黃昌	oŋ 風某公		
iaŋ 兩將	ioŋ 窮胸用		
uaŋ 莊光			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
剛知	魂其七直	此馬	舅事布

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

武勝聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 與國音讀法相同，p' 送氣略強，m 較重，近似 m^b, f 在 u 韻前摩擦較強，與其他的韻母配時較弱。

t 組 t, t', n。t' 送氣也略強，n 是一個變值音位，發音粗重，近似 n^d。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母比國音的 ts, ts', s 舌位略偏後，z 舌位更偏後，近似捲舌 z。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母與國音 tɕ, tɕ', ɕ 大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣較國音的 k' 略強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值，比國音的 l 舌尖略偏後一點；l 是邊音 l 延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆。

u 是標準元音 u。

yi 是圓唇標準前元音 y，後面有一開唇極鬆的 i 尾，有時 i 尾失落。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 a。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，有時略開一點。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, i 尾略鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e, i 尾略鬆。

au, iau。a 比平均 A 略偏後，近似 a, u 尾較開。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾較鬆。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時略開，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾較穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 a, ŋ 很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平是低降調(˨ 31)。

上聲是高降調(˥ 53)。

去聲是中升調(˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀	發音方法及 影響條件	全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
				平	仄			平	仄
幫組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m			
非組						微 : u	非敷 } f	奉 : f	
端泥組	一 二 等 三 四 等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { $\frac{n}{n}$ 來 : n			
精組	洪 細	精 { $\frac{ts}{t\epsilon}$	清 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts}{t\epsilon}$		心 { $\frac{s}{\epsilon}$ 邪 { $\frac{s,ts'}{\epsilon,t\epsilon'}$ 邪 { $\frac{s}{\epsilon}$		
莊組	內 轉 外 轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)		
知組	今梗二等韻 開 其 他 今 合	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts				
章組	今 開 今 合	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts',s (牀三)	船 : s (牀三)		書 : s (審三)	禪 : ts',s 禪 : s	
日母	今 止 攝 開 其 他 今 合					日 { $\frac{ɹ}{z}$ $\frac{ɹ}{z}$			
見曉組	一 等 開 二 等 三 四 等 一 二 等 合 蟹 止 宕 三 四 等 通 舒 等 其 他	見 { $\frac{k}{k,t\epsilon}$ $\frac{t\epsilon}{k}$ $\frac{k}{k}$ $\frac{k}{k}$ $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$	溪 { $\frac{k'}{k',t\epsilon'}$ $\frac{t\epsilon'}{k'}$ $\frac{k'}{k'}$ $\frac{k'}{k'}$ $\frac{t\epsilon'}{t\epsilon'}$	羣 { $\frac{t\epsilon'}{t\epsilon'}$ $\frac{*}{k'}$ $\frac{*}{t\epsilon'}$	羣 { $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$ $\frac{*}{k}$ $\frac{*}{k}$ $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$	疑 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ $\frac{n,i}{n,u}$ $\frac{u}{?}$ $\frac{y}{y}$	曉 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{x,f^{(1)}}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$	匣 { $\frac{x}{x,\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{x,f^{(1)}}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{*}{*}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$	
影組	一 等 開 二 等 三 四 等 一 二 等 合 蟹 止 宕 三 四 等 通 等 其 他	影 { $\frac{O,\eta}{i,\eta}$ $\frac{i}{i}$ $\frac{O,u}{u}$ $\frac{u}{i}$ $\frac{y}{y}$				喻 : $\frac{i}{*}$ $\frac{u}{i}$ $\frac{i}{y}$			

2. 韻 母

第一 表

呼 等 攝 別 母	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	*	i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,ou,o	əu	əu	*				əu,u, ou	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,ou	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, ou	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ī	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ī	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ī	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 聲 母 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	yi,əu uei	yi	u	u	u yi
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ye, uei	* uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei uei
(効)		*		*					yi	*		
(流)		*		*						*		
咸		*		*			an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*		uaŋ
(深)		*		*						*		
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	uən, yin	*	uən	uən yin
曾	*		uən, oŋ		*					*		
梗		*		*		oŋ, uən	in			*		yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*		
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	* ye, ie
宕入	*		o		*		o			*		
(深入)		*		*						*		
臻入	u	u	u		*		u	u	yi	*	u	* yi
曾入	*		ue		*					*		yi
梗入		*		e	*	o				*		yi
通入	u	u,yi	u		*		u	u	u,yi	o	u	u yi

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 今 類 影 審 條件 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平		陽 平		上	去
平	清	ㄊ				
	濁		ㄐ			
上	清			ㄌ		
	次 濁			ㄌ		
	全 濁				ㄣ	
去	清					ㄣ
	濁					ㄣ
入	清		ㄐ			
	次 濁		ㄐ			
	全 濁		ㄐ			

附註

韻母：——

(1)曉匣兩母在今合口一二等除梗攝少數字與通攝混讀x，如‘弘，宏’：‘紅’xon。其他皆讀f，如‘蕘’fən，‘花’fa，‘虎’fu，‘灰’fei，‘歡’fan，‘昏’fən。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɪ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	i			
p		必逼碧壁筆	比彼	閉敝備
p'		鼻別	鄙米	謎
m		皮匹關僻		
f		泌密		
t	低梯的	的提堤題錫	底體	帝地第弟隸
t'		離梨栗力歷	李裡裏理	替利例
n		立		
ts	雞	及吉極吸急	己幾	祭計忌季枝
ts'	妻棲欺奚溪	齊旗其奇七	起	器氣
ɲ		乞威	你	藝義議
ɕ	西希兮些	尼泥宜疑逆	重徒洗喜	細戲系婿
		匿溺		
		習息媳惜席		
○	衣醫	夷移遺邑一 亦譯	以已矣椅	憶

韻 聲 母	u			
p		不勃撲卜爆	補普譜	部步布舖
p'		曝	母腐虎	父負婦附戶
m	夫呼	牟木目		
f		符扶浮福服		
		佛乎胡忽		
t	都	讀篤	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律詭六		
		陸綠		
ts	豬諸	竹燭觸	祖主	做助住注柱
ts'	初粗	鋤除出族	楚暑	處醋
s	蘇殊書	叔熟	暑鼠黍	樹素數術
z		如儒入肉辱		
k	孤	谷骨	古苦	故
k'		哭酷 ₁		
ŋ	呼	胡乎鬍忽	虎	戶
x				
○	烏	吾無物屋	午五武	戊務

韻 聲 母	yi			
t			呂履	
t'				
n				
ts	拘居	橘菊局卒	舉取女	句聚娶巨
ts'	樞	屈掘曲		去趣
ɲ				
ɕ	雖虛須	徐戌速肅	序遂	
○		愚魚鬱域	羽雨語	玉遇
		獄郁育欲		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	a			
p	巴	八	把	罷
p'		爬拔	馬	怕
m	媽花	麻		罵
f		法髮伐滑		化畫話
t		答搭達	打	大
t'	他	搭踏		
n	拉	拿納辣臘	哪	那
ts		雜炸 ₁ 割剝刺		炸 ₂
ts'		茶查插察		
s	沙	殺利	撒	啥
k				
k'				
ŋ				
x	哈			下

韻 聲 母	ia			
ts	家佳嗟	甲開夾挾	賈假	架
ts'		恰		
ɲ				
ɕ	蝦	斜 ₁ 霞匣狹瞎		下
○	鴉	牙芽涯鴨		

韻 聲 母	ua			
ts	抓			
ts'				
s		刷	耍	
k	瓜	刮		掛
k'	誇			
ŋ				
x				
○	蛙挖	娃襪	瓦	

調 聲母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	o			
p p' m f	波 菠 玻 坡	剝 縛 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 駱 洛 落	朶 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 昨 桌 捉 着 酌 戳 縮 說 若 弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鵠 割 各 郭 角 殼 惡 沃 何 壺 活 鶴 河 霍 獲 合	果 可 我 火	個 過 課 餓 禍
○	窩			臥

韻 聲母	io			
t t' n				
ts ts' n s		略		
ts ts' n s		覺 脚 角 雀 確 卻 虐 學		
○		岳 約 藥		

韻 聲母	ye			
ts ts' n s		絕 輟 拙 決 綴 缺		
ts ts' n s	靴	薛 血 削 雪		
○		閱 月 越 曰		

調 聲母	陰平 ㄚ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	e			
p p' m f		北 白 百 迫 拍 泊 麥		
t t' n		得 德		
ts ts' s z	車	則 賊 窄 摘 實 者 輒 徹 徹 測 側 拆 策 澤 擇 宅 蛇 涉 設 瑟 色 舌		射 社
k k' ŋ x		革 格 客 刻 厄 額 黑 赫 核		

韻 聲母	ie			
p p' m f		別 撇 滅		
t t' n		跌 鐵 特 列 劣 勒		
ts ts' n s		接 傑 竭 節 結 切 業 孽 捏 穴 邪 脅 協 歇	姐 且 寫 謝	借
○		業	野 也	夜

韻 聲母	ue			
ts ts' s z		綴		
k k' ŋ x		國 闊		

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄛ		上 ㄣ		去 ㄜ	
	ai							
p								拜敗
p'			排牌					派
m			埋		買			
f			懷					壞
t								代帶待
t'			台					泰太
n			來		乃奶			賴
ts	災齋				宰			再在債寨
ts'	猜		才柴		採			蔡菜
s	腮飾							晒
z								
k	該街皆				改			蓋
k'	開				楷			愀概
ŋ	哀		崖		矮			艾愛
x			鞋		海			亥害

調 聲 母	iai							
ts							介界	
ts'								
n								
ɕ			諧偕孩		解		戒械	

調 聲 母	uai							
ts					揣			
ts'							帥	
s	衰							
z								
k	乖				塊		怪	
k'							快會(計)	
ŋ								
x								
○	歪						外	

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄛ		上 ㄣ		去 ㄜ	
	ei							
p	卑悲碑						倍貝背臂	
p'	披				丕		配佩	
m			梅		美		妹	
f	飛非灰 微		肥回		毀		肺費廢惠 會	

調 聲 母	uei							
t	堆						兌對	
t'	推				腿		退	
n			雷		累 ₂		內類累 ₁ 彙	
ts	追錐				嘴		罪最醉	
ts'	吹		垂				脆翠悴粹	
s			隨誰		水		歲稅睡瑞	
z							銳	
k	歸龜						桂貴櫃脆	
k'	虧		葵					
ŋ								
x								
○	威		危維惟圍 微爲 ₁		委尾		衛畏未味位 爲 ₂	

調 聲母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	əu			
p				
p'			剖	
m		謀 ₂	某 ₂ 歟 ₂	茂 ₂
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓		透漏
n			縷屨	
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繆	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

韻 聲母	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	咎	要

韻 聲母	韻			
	ieu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母	調			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻歡	凡還環	反緩	范犯販飯 換喚幻
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻	uan			
聲母				
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪			算門
z			軟阮	
k	官鰥關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x				
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
tc	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建 健
tc'	謙千	鉗前錢		欠
ɲ	拈研	嚴年		驗念硯
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏:

韻	yen			
聲母				
tɕ	捐		捲	倦
tɕ'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分昏蕘	魂橫	粉	奮混
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁忍		認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x				
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		儻幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	an			
p	邦幫			
p'		旁忙		
m		房防黃	誑	放
f	方芳荒			
t	當 ₁	唐堂	黨	當 ₂
t'	湯	囊郎	朗	
n				
ts	張	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'	窗倉昌			唱上尙
s	桑商	常		讓
z				
k	剛綱			抗亢
k'		昂行 ₂		巷項
ŋ				
x				

聲母	韻			
	ian			
t				
t'				
n		良	兩	亮
tɕ	江將姜		講	
tɕ'	腔筐匡	強娘	仰想	像
ɲ		祥		像象
ɕ	香鄉			
○	央	羊陽	養	樣

聲母	韻			
	uan			
ts	樁莊			狀
ts'		牀	撞	
s	雙			
z				
k	光	狂		況曠
k'				
ŋ				
x				
○	汪	忘王	往枉	忘望旺

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	on			
p		朋棚蓬		
p'				
m		蒙萌謀 ₁	猛某畝	孟夢茂 ₁
f	風封	馮		奉
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	隴	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩			送宋誦
(z)		絨茸		
k	公弓工恭			共供 ₂
	宮供 ₁			
k'	空 ₁		孔恐	空 ₂
ŋ				
x	轟	弘宏紅		
○	翁			

聲母	韻			
	ion			
tɕ				
tɕ'		窮		
ɲ				
ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

1. 聲母

- (1) 不分 ts, ʃ, 知系跟精組洪音讀 ts 等, 如‘商’=‘桑’ saŋ, ‘主’=‘祖’ tsu。
 (2) 不分尖團, 古精組細音跟見系細音都讀 tɕ 等, 如‘千’=‘謙’ tɕ’ien, ‘旋’=‘玄’ syen。
 (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘客’ k’e, ‘核’ xe, 其他不定, 如‘崖’ ŋai, ‘介’ tɕiai, ‘涯’ ia, ‘陷’ xan, ‘減’ tɕien, ‘巷’ xaŋ, ‘腔’ tɕ’iaŋ, ‘杏’ xən, ‘幸’ sin。
 (4) 邪母細音平聲字都讀摩擦音, 如‘囚’ ɕiəu, ‘尋’ syin。
 (5) 泥來洪音全混, 如‘腦’=‘老’ nau, ‘怒’=‘路’ nu; 細音皆分, 如‘娘’ niaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。
 (6) 日母在止攝開口讀 ʃ, 如‘耳’: ‘二’ ʃ; 其他皆讀 z, 如‘柔’ zəu, ‘軟’ zuən。
 (7) 曉匣合口洪音除今音 o, oŋ 兩韻外, 皆讀 f, 跟非敷奉混, 如‘昏’=‘分’ fən, ‘灰’=‘飛’ fei, ‘黃’=‘房’ faŋ; 但 o, oŋ 兩韻曉匣合口讀 x, 如‘禍’: ‘火’ xo, ‘紅’ xon。
 (8) 疑影兩母開口洪音都讀 ŋ, ‘鵠’ ŋo, ‘握’ ŋo, ‘艾’=‘愛’ ŋai, ‘岸’=‘暗’ ŋan。
 (9) 疑影兩母開口二等讀 i, ŋ 不定, 如‘牙’ ia, ‘硬’ ŋən, ‘鴉’ ia, ‘倭’ ŋo。
 (10) 疑母開口三四等讀 n, 如‘藝’ ni, ‘驗’ nien; 少數字聲母失落, 如‘言’ ien, ‘堯’ iau。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。
 (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘須’ sy, ‘聚’ tɕy, ‘全’ tɕ’yen, ‘宣’ syen。
 (3) 臻舒一等合口端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘存’ ts’ən, ‘論’ nən。
 (4) 宕攝舒聲開口二等如莊組讀開合不定, 如‘窗’ ts’aŋ, ‘雙’ suaŋ; 三等莊組全讀合, 如‘牀’ ts’uaŋ。
 (5) 凡曉匣合口洪音字(除 u 韻字外)全讀開, 如‘禍’ xo, ‘花’ fa, ‘灰’ fei, ‘懷’ fai, ‘話’ fa, ‘毀’ fei, ‘換’ fan, ‘昏’ fən, ‘黃’ faŋ, ‘蕘’ fən, ‘宏’ xon, ‘紅’ xon。

3. 韻母

- (1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不跟流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu, ‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əu。
 (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘拘’ tɕyi (入聲術韻同)。
 (3) 魚虞泥組讀 yi, u, uei, əu 不定, 如‘呂’ nyi, ‘驢’ nu, ‘屢’ nuei, ‘縷’ nəu。
 (4) 蟹一三等合口與止合端系字讀 uei, 如‘對’ tuei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei; 止合精組少數字讀 yi, 如‘雖’: ‘遂’ syi。
 (5) 止合幫系讀 i, ei, uei 不定, 如‘備’ pi, ‘悲’ pei, ‘尾’ uei。
 (6) 流攝一三等幫系讀 u, əu, oŋ 不定, ‘母’ mu, ‘負’ fu, ‘剖’ p’əu, ‘否’ fəu, ‘謀’: ‘某’ 有兩讀 məu, mōŋ。
 (7) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘貶’ pien, ‘捲’ tɕyen。
 (8) 山入開口三四等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ sye; 合口三四等知章組讀 ye, o 不定。如‘輟’ tɕye, ‘說’ so; 見系讀 ye, 如‘缺’ tɕ’ye, ‘決’ tɕye, ‘血’ sye, 少數字讀開口, 如‘穴’ ɕie。
 (9) 深臻曾梗舒聲收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’ən, ‘今’=‘斤’=‘京’ tɕin。
 (10) 臻入三等合口精組讀 yi, i 不定, 如‘戍’ syi, ‘恤’ ɕi。
 (11) 曾入開口一等端系 e, ie 不定, 如‘得’ te, ‘則’ tse, ‘勒’ nie; 合口見系讀 ue, ai 不定, 如‘國’ kue, ‘或’ fai。
 (12) 通入一三等精組字讀 u, yi 不定, 如‘族’ ts’u, ‘速’ syi, ‘肅’ su, ‘足’ tɕyi; 莊組字讀 o, 如‘縮’ so, 見系讀 yi, 如‘菊’, ‘足’ tɕyi, ‘畜’ syi; 其他皆讀 u, 如‘木’, ‘目’ mu, ‘鹿’, ‘六’ nu, ‘哭’ k’u, ‘竹’ tsu, ‘肉’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘部’=‘布’=‘步’ pu²。
 (2) 入聲全歸陽平, 如‘十’, ‘失’=‘時’ ɕsi, ‘立’=‘離’ ɕni。

一五、合 川 (沙魚場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	15
年齡	23歲
原籍	合川沙魚鎮
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	在本鄉讀小學，在武勝縣城讀中學
教師方言	本地話
住過的地方	武勝五年，遂寧三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十一日 丁聲樹記音

註：15合川沙魚鎮聲韻字表大都與安岳相同，只有極少幾個字讀音略異。例如合川‘我，餓’，讀 ηo ，而安岳則讀 o ； $-y$ 韻的 y 在合川讀 $-yi$ 而安岳讀 $-y$ 。其他調值陰平是高平調 55：1 而安岳則讀高升調 35：1。其他都完全相同。所以分地報告就不列出，可參看安岳字表及說明。

一六、江 北 (三聖場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	16
年齡	22歲
原籍	江北三聖場
職業	四川大學職員
教育程度	高中畢業
幼時語言環境	本地讀小學，中學在縣城
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年
曾否學國語	未
能否說別處話	稍能說成都話

民國三十五年四月九日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 波倍邦	p' 譜片明	m 梅門	f 飛胡放	
t 到地	t' 堤妥唐	n 南辣連		
ts 知專作	ts' 遲擇昌		s 四商水	z 日柔閏
tɕ 祭姜減	tɕ' 其確全	ɲ 泥驗女	ɕ 現宣序	
k 根高孤	k' 開狂	ŋ 鵝愛岸	x 寒毫紅	
○ 衣五魚臥牙烟音溫元翁				

2. 韻母

i 遲思直日；ɿ 耳二	a 沙茶達	o 剖左歌	e 蛇別刻
i 敝西習	ia 霞甲		ie 姐脅野
u 土出戌	ua 瓜花刷		ue 綴國
yi 呂句雖；yu 卒局		yo 覺確	ye 靴薛茄
ai 災蔡鞋	ei 倍飛	au 毛曹告	əu 浮丑侯
iai 解介諧		iau 表洵釣	iəu 流救休
uai 揣快或	uei 退追桂		
an 半三限		ən 分尊杏	
	ien 天千件		in 兵今情
uan 短船換		uən 順坤溫	
	yen 捐全遠		yin 均瓊永
aŋ 方丈剛	oŋ 某中弘		
iaŋ 亮香樣			
uaŋ 狀光黃			
	yoŋ 兄勇		

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
知專	麻其七石	妥馬	救部步

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

江北聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ɔ 六組。

p 組 p, p', m, f。p' 送氣略強，f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，有時讀成邊音 l，但在這方言中 n~l 不分。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 都是舌尖前音，跟國音的 ts, ts', s 讀法相同，z 有時舌尖略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母偏前，跟國音相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，ŋ 讀音精重，近似 ŋg。x 摩擦不強。

ɔ 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值；ɿ 是 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u。

yi。y 是標準前高圓唇元音 y，i 尾短而鬆，近似 ɪ。

yu。y 近標準元音 y，有時略鬆，u 是很緊的圓唇 u。

a, ia, ua。a 比平均 A 略偏後，近似 ɑ。

o, yo。o 近標準元音 o，有時讀得略開。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e；e, ue 的 e 讀得略開一點。

ai, iai, uai。a 比標準前元音 a 略開，近似 æ，i 尾較鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e，i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 略偏後，近似 ɑ，u 尾較鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾鬆而開，近似 u。

an, uan。a 近標準前元音 a，n 尾還穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，在 p, t 組後讀得較鬆，在 yin 韻中的 i 讀得很短促，也可寫作 yn。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 近似偏央的 A，有時更偏後一點，ŋ 尾還穩固。

oŋ, yoŋ。o 近標準元音 o，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平是低降調(˨ 31)。

上聲是中降調(˨ 42)。

去聲是中升調(˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦							
						平	仄			平	仄						
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m							
非組								微：u		非敷}f 奉：f							
端泥組	一 二 等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥	$\left\{ \begin{smallmatrix} n \\ n' \end{smallmatrix} \right.$	來：n									
	三 四 等																
精組		洪 細		精 $\left\{ \begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$		清 $\left\{ \begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$		從 $\left\{ \begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$		從 $\left\{ \begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$		心 $\left\{ \begin{smallmatrix} s \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$		邪 $\left\{ \begin{smallmatrix} s,ts' \\ \epsilon,t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$		邪 $\left\{ \begin{smallmatrix} s \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$	
莊組		內 轉 外 轉		莊：ts (照二)		初：ts' (穿二)		崇：ts' (牀二)		崇：ts (牀二)		生：s (審二)					
知組	今梗二等韻 開 其 他	知：ts		徹：ts'		澄：ts'		澄：ts									
	今 合																
章組		今 開 今 合		章：ts (照三)		昌：ts' (穿三)		船：ts',s (牀三)		船：s (牀三)		書：s (審三)		禪：ts',s		禪：s	
日母		今 止 攝 開 其 他								日 $\left\{ \begin{smallmatrix} l \\ z \\ z' \end{smallmatrix} \right.$							
見曉組	開	一 等	見 $\left\{ \begin{smallmatrix} k \\ k,t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$	溪 $\left\{ \begin{smallmatrix} k' \\ k',t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ * \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon \\ * \end{smallmatrix} \right.$	疑 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,\eta \\ i,\eta,y^2 \\ n,i,y^2 \\ O,u \\ u \\ ? \\ y \end{smallmatrix} \right.$	曉 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ \epsilon \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$	匣 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ * \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$								
		二 等															
見曉組	合	三四等	見 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon \\ k \\ k' \\ k \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$	溪 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ k' \\ k' \\ k' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ * \\ k' \\ t\epsilon' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon \\ * \\ k \\ k \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$	疑 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,\eta \\ i,\eta,y^2 \\ n,i,y^2 \\ O,u \\ u \\ ? \\ y \end{smallmatrix} \right.$	曉 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ \epsilon \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$	匣 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ * \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$								
		一 二 等															
見曉組	合	蟹止宕 三四等 通舒 其他	見 $\left\{ \begin{smallmatrix} k \\ k' \\ k \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$	溪 $\left\{ \begin{smallmatrix} k' \\ k' \\ k' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ * \\ k' \\ t\epsilon' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix} \right.$	羣 $\left\{ \begin{smallmatrix} t\epsilon \\ * \\ k \\ k \\ t\epsilon \end{smallmatrix} \right.$	疑 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,\eta \\ i,\eta,y^2 \\ n,i,y^2 \\ O,u \\ u \\ ? \\ y \end{smallmatrix} \right.$	曉 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ \epsilon \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$	匣 $\left\{ \begin{smallmatrix} x \\ x,\epsilon \\ \epsilon \\ x,f^{(1)} \\ x \\ * \\ \epsilon \end{smallmatrix} \right.$								
		一 二 等															
影組	開	一 等	影 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,\eta \\ i,\eta \\ y,i \\ O,u \\ u \\ y \\ y \end{smallmatrix} \right.$							喻：y,i							
		二 等								*							
影組	合	三四等	影 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,u \\ u \\ y \\ y \end{smallmatrix} \right.$							喻 $\left\{ \begin{smallmatrix} u \\ y \\ y \end{smallmatrix} \right.$							
		一 二 等															
影組	合	蟹止宕 三四等 通 其他	影 $\left\{ \begin{smallmatrix} O,u \\ u \\ y \\ y \end{smallmatrix} \right.$							喻 $\left\{ \begin{smallmatrix} u \\ y \\ y \end{smallmatrix} \right.$							
		一 二 等															

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,on,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*	an		ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*	a		ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*	a		a,ia	ie	ie, ye	*	e		ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第 二 表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	yi	u	u	u yi
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	* uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei uei
(効)		*		*						*		
(流)		*		*						*		
咸		*		*			an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan,yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*		uaŋ
(深)		*		*						*		
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	uən, oŋ		*					*		
梗		*		*		oŋ, uən	in			*		yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*		
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	e	ye	*	ue	* ye, ie
宕入		*	o		*		o			*		
(深入)		*		*						*		
臻入	u	u,yu	u		*		u	u	ip	*	u	* yu
曾入		*	ue		*					*		yu
梗入		*		e	*	o				*		yu
通入	u	u,yu	u		*		u	u	uyu	o	u	u yu

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 今 值 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 今 類 </div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	1			
	濁		↓		
上	清			↓	
	次 濁			↓	
	全 濁				↓
去	清				↓
	濁				↓
入	清		↓		
	次 濁		↓		
	全 濁		↓		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

(2)宕攝開口二三等在見系全讀 yo，如‘覺’ tɕyo，‘確’ tɕ‘yo，‘岳，虐’ yo。

韻母：一

(1)咸山兩攝入聲開口三等端組韻母讀 e，如‘列’ ne，‘帖’ t’e；精組及見系讀 ie，如‘接，節’ tɕie，‘脅，歇’ ɕie。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s • z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	你	藝義議
ɕ	西兮希	乞迄戚逆	喜洗聖	系細戲
ɕ	奚些	泥尼疑宜	徒	
ɕ	習息媳恤席	泣惜		
○	衣依醫	夷移遺噎邑	矣已已	意憶

韻	yu			
聲母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
ɕ		戌速肅畜俗旭		
○		鬱疫域郁育		
○		獄欲		

韻	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	府腐虎	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	豬諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處數樹
s	蘇書殊	術熟躅	鼠暑黍	
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	yi			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取	巨句聚娶
ts'	樞		女許	趣去
n				
ɕ	須虛雖徐		序遂	
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

韻	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷伯
p'	媽	麻法髮伐	馬	
m				
f				
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏臘辣		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸	鋤軋	炸詐
ts'		茶查揀察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
ŋ				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲開夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n				
ɕ	蝦	斜霞狹挾匣		下
○	鴉	牙涯鴨	啞	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷		
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
ŋ	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	o			
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆末莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駝洛落	朶妥	舵 訖
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 縮弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割各郭 穀惡沃 鵠何和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課餓禍
○	窩			臥

調 聲母	yo
t t' n	略
ts ts' n s	覺脚 雀確卻 學
○	岳約藥

調 聲母	ye
ts ts' n s	靴 絕決 缺 薛血削雪
○	閱月越曰

調 聲母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	e			
p p' m f		北白百別 迫拍泊撇 麥滅		
t t' n		得德跌 特忒帖鐵 勒列劣		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹微測側 拆策澤擇宅 蛇涉設澀瑟色 舌 熱	者 惹	射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

韻 聲母	ie			
te		接傑竭節結	姐	借
te'		切	且	
n		聶業捏鐮孽 梟		
s		邪脅協歇穴	寫	謝
○		葉噎爺	也野	夜

韻	ue		
聲母	綴輟拙		
ts			
ts'			
s			
z			
k	國		
k'	闊		
ŋ			
x			

調 聲 母	陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ai							
p							拜敗	
p'			排牌				派	
m			埋		買			
f								
t							代帶待	
t'			台				泰太	
n			來		乃奶		賴	
ts	災齋				宰採		再在債寨	
ts'	猜		才柴				蔡菜	
s	腮篩						晒	
z								
k	該街皆				改楷		蓋	
k'	開				矮		概	
ŋ	哀		崖鞋				艾愛	
x					海		亥害	

調 聲 母	iai							
ts					解		介界戒械	
ts'								
s								
z			諧偕孩					

調 聲 母	uai							
ts					揣		帥	
ts'								
s	衰							
z								
k	乖				塊		怪快會(1計)	
k'							壞	
ŋ			懷					
x								
○	歪						外	

調 聲 母	陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ei							
p	卑悲碑						倍貝背臂	
p'	披				丕		配佩	
m			梅		美		妹	
f	飛非		肥				肺費廢	

調 聲 母	uei							
t	堆						兌對	
t'	推				腿		退	
n			雷		累 ₂		內類累 ₁ 彙	
ts	追錐				嘴		罪最醉	
ts'	吹		垂				脆翠粹粹	
s			隨誰		水		歲稅睡瑞	
z							銳	
k	歸龜						桂貴櫃跪	
k'	虧		葵					
ŋ								
x	灰微		回		毀		會惠慧	
○	威		危維惟圍 微爲 ₁		委尾		衛畏未味位 爲 ₂	

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
	au			
p	包		飽	報暴瀑
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
	əu			
p				
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓		透漏
n			縷屨	
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		療聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ			鳥咬	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻母	an			
p	班		板	半伴辦	
p'		盤		盼判叛	
m				慢	
f	翻	凡	反	范犯販飯	
t	單		胆	旦	
t'	貪	潭談		歎	
n		南男難藍			
ts	沾		斬展	暫站贊綻	
ts'	餐	蠶	慘產	棧	
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇	
z		然	染		
k	干		感敢		
k'	看 ₂			看 ₁	
ŋ	庵安			晏岸暗	
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗	

韻		uan			
聲母	韻母				
t	端		短	斷	
t'		團	暖	亂	
n					
ts	專		筵	篆	
ts'		船			
s	酸刪		軟阮	算門	
z					
k	官鰥關觀		管	貫慣	
k'	寬		欸皖		
ŋ					
x	歡	還環	緩	換喚幻	
○	彎	完玩	碗晚	院	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻母	ien			
p	邊		貶	辨變	
p'	偏			片遍	
m		棉	免	面	
f					
t			典黠	店	
t'	天	甜			
n		廉聯連			
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建	
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健	
s	拈研	嚴年		欠	
z	仙先	嫌賢閑	險	驗念硯	
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂	

韻		yen			
聲母	韻母				
ts	捐		捲	倦	
ts'	圈	全權	犬	勸	
n					
s	宣喧暄鮮	旋玄弦懸	癩選		
z	軒掀				
○	淵	元原圓園	遠		
		丸沿鉛			
		緣			

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ən			
聲 韻 母				
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人乃仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

韻 聲母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閨孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	in			
聲 韻 母				
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲母	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲 韻 母	ian			
t t' n		良	兩	亮
ts ts' n ɕ	江將姜 腔筐 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

調 聲 韻 母	uan			
ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光匡 荒	狂 黃	謊	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲 韻 母	yong			
ts ts' n ɕ		窮	雄熊	
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音跟知系字全讀 ts 等, 如‘蘇’=‘書’ su。
- (2) 不分尖團, 古精組細音跟見系細音全讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘其’ tɕi。
- (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘革’ ke, ‘赫’ xe; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘介’ tɕiai, ‘限’ xan, ‘閑’ ɕien, ‘巷’ xan, ‘請’ tɕian, ‘更’ kən。
- (4) 邪母細音平聲字皆讀摩擦音, 如‘旬’ ɕyin, ‘詳’ ɕian, ‘囚’ ɕiəu。
- (5) 泥來洪音全混, 如‘腦’=‘老’ nau; 細音皆分, 如‘年’ nien ≠ ‘連’ nien。
- (6) 日母在止開全讀 ʃ, 如‘而’ ʃ, ‘耳’ ʃ; 其他開合全讀 z, 如‘日’ zi, ‘然’ zan, ‘如’ zu, ‘軟’ zuan。
- (7) 疑影兩母開口洪音全讀 ŋ, 如‘鵝’ ŋo, ‘岸’ ŋai, ‘艾’ ŋai, ‘惡’ 沃 ŋo, ‘暗’ ŋən, ‘愛’ ŋai, ‘硬’ ŋən。
- (8) 疑影兩母開口二等細音聲母失落, 如‘牙’ ia, ‘鶯’ in, ‘岳’ yo。
- (9) 疑母開口三四等字讀 ŋ, i 不定, 如‘疑’ ŋi, ‘義’ ŋi, ‘藝’ i, ‘言’ ien; 在宕攝入聲字聲母失落, 如‘虐’ yo。

2. 開合

- (1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘嫩’ nən, ‘尊’ tsən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘須’ ɕyi, ‘全’ tɕyən。
- (3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ ne, ‘倫’ nən。
- (4) 宕舒二等開口在知莊組讀開合不定, 如‘窗’ ts’an, ‘撞’ ts’uan; 三等開口在莊組讀合, 如‘莊’ tsuan。

3. 韻母

- (1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不跟流攝字混, 如‘路’ nu ≠ ‘漏’ nəu; ‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əu。
- (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘拘’ tɕy (入聲術韻同)。
- (3) 魚虞泥組字讀 u, uei, yi, əu 不定, 如‘驢’ nu, ‘屢’ nuei, ‘女’ nyi, ‘縷’ nəu。
- (4) 蟹二等開口見系字讀 ai, iai, ia 不定, 如‘楷’ k’ai, ‘解’ tɕiai, ‘涯’ ia。
- (5) 蟹一三等合口跟止合端系字全讀 uei, 如‘對’ tuei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei。
- (6) 止合幫系讀 i, ei, uei 不定, 如‘備’ pi, ‘非’ fei, ‘尾’ uei。
- (7) 流攝一等幫系讀 u, o, oŋ 不定, 如‘母’ mu, ‘剖’ p’o, ‘某’ moŋ; 三等幫系讀 əu, u, oŋ 不定如‘浮’ fəu, ‘負’ fu, ‘謀’ moŋ; 其他各系讀 əu, iəu, 如‘走’ tsəu, ‘愁’ ts’əu, ‘流’ niəu, ‘九’ tɕiəu。
- (8) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘邊’ pien, ‘嫌’ ɕien, ‘全’ 權 tɕyən。
- (9) 咸山入開口三四等端系讀 ie, e 不定, 如‘聶’ nie, ‘接’ tɕie, ‘帖’ t’e; 山入精組‘薛’讀合口 ɕye。
- (10) 山入合口三四等知章組讀 ue, o 不定, 如‘輟’ tsue, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕye, ‘血’ ɕye, 但有讀成開口的, 如‘穴’ ɕie。
- (11) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘成’ ts’an, ‘金’=‘巾’=‘經’ tɕin。
- (12) 臻入合口一等精組讀 yu, 如‘卒’ tɕyu; 三等見系讀 yu, 如‘橋’ tɕyu, ‘屈’ tɕyu; 其他皆讀 u, 如‘勃’ p’u, ‘突’ t’u, ‘骨’ ku, ‘律’ nu, ‘出’ ts’u, ‘佛’ fu; 但精組的‘恤’讀開口 ɕi。
- (13) 曾入合口一等見系讀 ue, uai, 不定, 如‘國’ kue, ‘或’ xuai。
- (14) 通入一等精組及三等精莊組跟見系字皆讀 yu, 如‘族’ tɕyu, ‘速’ 俗 ɕyu, ‘縮’ ɕyu, ‘菊’ 局 tɕyu, ‘畜’ 旭 ɕyu; 其他讀 u, 如‘目’ mu, ‘綠’ nu, ‘竹’ tsu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘柱’=‘注’=‘住’ tsu˥。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘納’=‘拿’ ɕna, ‘七’=‘其’ ɕtɕi ‘失’ 石=‘時’ ɕsi。

一七、巴 縣 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	17a	17b
年齡	19歲	22歲
原籍	巴縣城內	巴縣玄壇廟
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在城內讀初中及高中	在本地讀小學，在遂寧讀初中及高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	峨眉兩個月	遂寧六年，峨眉三年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十月二十九日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 巴邊崩	p' 旁拔皮	m 忙門謀	f 胡符放風
t 等黨地	t' 桃妥堤	n 義南老立	
ts 自齋張	ts' 此除鐘	s 時商蘇	z 日柔閨
tɕ 祭見捐	tɕ' 千全趣	ɕ 休詳宣	
k 公溝剛	k' 口開	ŋ 艾安握	x 紅黃毫

○ 而衣武牙由瓦遠言用翁

2. 韻母

i 子遲寺日； 兒二	a 馬大雜	o 哥莫課	e 車百色
i 皮笛其七；iu 卒屈旭	ia 佳涯甲	io 脚確岳	ie 列姐穴
u 母戶豬	ua 掛花刮		ue 綴國
yi 呂句雖			ye 靴絕削
ai 拜柴崖	ei 卑妹肺	au 報到曹	əu 浮縷丑
iai 介諸		iau 表絞孝	iəu 牛酒又
uai 怪揣或	uei 內睡灰		
an 凡蟬限		ən 分存根	
	ien 天千現		in 平今輕
uan 斷專官		uən 春唇昏	
	yen 全辯淵		yin 均瓊旬
aŋ 邦桑剛	oŋ 東封公		
iaŋ 良象詳	ioŋ 窮胸用		
uaŋ 莊撞曠			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
張棲	皮麻雜七	黨朗	至部舊

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

巴縣聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。m 比國音 m 較粗重，m 後帶濁塞 b 的成份，f 在 u 韻後摩擦顯得較強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，但偶而讀成 l，讀 n 時也覺較國音的 n 粗重，近似 n^d。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 部位與國音大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 也很相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，x 摩擦並不強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前一值；ɿ 是 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後讀得較鬆。iu 的 i 較開，近似 ɪ，u 尾很平均。

u 是標準圓唇元音 u。

yi 的 y 是圓唇前高元音 y，i 尾較鬆。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 略開，但不到 ɔ 的程度。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，有時略開一點。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a，i 尾較開。

ei, uei。e 比標準元音 e 開而偏央，有時近似 ə，i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 偏後，近似 ɑ，u 尾較開，是 u。

əu, iəu。ə。是標準央元音 ə，u 尾較開，是 u。

an, uan。a 比標準前元音 a 略偏後，近乎央元音 A，n 尾還穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時略開一點，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 更偏後，近似 ɑ，ŋ 尾還很穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 略開，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的高升調 (25)，寬式一律作高升調號 (˥ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全 濁 塞		次 濁	清 擦	濁 擦		
				平	仄			平	仄	
古聲組及 影響條件		全 清 塞	次 清 塞	並 : p'		並 : p	明 : m			
幫 組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'		並 : p	明 : m			
非 組							微 : u	非敷} f	奉 : f	
端 泥 組	一 二 等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 : n	來 : n			
	三 四 等									
精 組	洪 細	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ			心 { s ɕ	邪 { s,ts' ɕ,tɕ'	邪 { s ɕ
	莊 組	內 轉 外 轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)			生 : s (審二)	
知 組	今 梗二等韻 開 其 他	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts					
	今 合									
章 組	今 開	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts',s (牀三)	船 : s (牀三)			書 : s (審三)	禪 : ts',s	禪 : s
	今 合									
日 母	今 止攝 開 其 他						日 { l z z			
	今 合									
見曉組	開 一 等	見 { k k,tɕ tɕ k k tɕ	溪 { k' k',tɕ' tɕ' k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
	二 等									
見曉組	三 四 等	見 { k k tɕ	溪 { k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
	一 二 等									
見曉組	合 蟹止宕 三四等 通舒 其他	見 { k k tɕ	溪 { k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ n,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ		
	一 二 等									
影 組	開 一 等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y						喻 : i		
	二 等									
影 組	三 四 等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y						喻 : *		
	一 二 等									
影 組	合 蟹止宕 三四等 通舒 其他	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y						喻 { u i y		
	一 二 等									

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開											
	一			二				三四				
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e ie
(遇)	*			*				*				
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	* i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	l i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au iau
流	u,ou,o	əu	əu	*				əu,u, ou	iəu	əu	əu	əu iəu
咸	*	an	an	*	an	ien,an	ien	ien	ien	*	an	an ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən in
曾	ən,ou	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən in
梗	*			ən, ou	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	* in
(通)	*			*				*				
咸入	*	a	o	*	a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*	a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	io
深入	*			*				*	i	e	ī	u i
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ī	* i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ī	* i
(通入)	*			*				*				

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	yi	u	u	u yi
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	* uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei,uei
(効)		*		*						*		
(流)		*		*						*		
咸		*		*			an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan,yen
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ			*		uaŋ
(深)		*		*						*		
臻	ən	ən	uen	*			in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən,yin
曾	*		uən, oŋ	*						*		
梗		*		*		oŋ, uən	in			*		yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*		
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	* ye, ie
宕入	*		o	*			o			*		
(深入)		*		*						*		
臻入	u	u,iu	u	*			u	u	iu	*	u	* iu
曾入	*		ue	*						*		iu
梗入		*		e	*	o				*		iu
通入	u	u,iu	u	*			u	u	u,iu	o	u	u iu

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>值</div> <div>類</div> <div>影響條件</div> <div>古類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˊ
去	清				ˊ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
i			
p p' m f	必筆逼碧壁 皮匹僻關 泌密	比彼 鄙米	敝閉備
t t' n	低 梯	的 堤提題踢 泥尼疑離宜 栗力歷逆	底 體李里理 地弟第帝 替隸 利藝議 義
ts ts' n s	雞	集及吸吉急 極激緝輯	幾己 祭計忌寄 技妓季
ts' s	棲妻溪 欺欺兮 西希奚	齊其旗奇七 迄威媳惜 習恤息媳惜 泣壻徙	起 器氣 喜洗聖 系戲細
○	衣依醫 夷移遺噫 逸一譯	矣以已 意憶	

韻 聲母	iu
ts ts' n s	卒橘足鞠菊局 屈掘族促曲 戍速肅奮俗旭 鬱疫域郁育 獄欲
○	

聲母	韻	u			
p p' m f	呼	不勃撲僕卜 沒木目 符扶乎胡拂 佛服福忽	補譜普 母腐虎 戶附婦負 父	步布部	
t t' n	都	篤讀禿 圖突律鹿陸 奴驢六 絲六	賭肚 ₁ 土努 怒路	肚 ₂ 杜度	
ts ts' s z	豬諸租 粗初 蘇書殊	竹燭觸 鋤除出 術熟贖 如儒入肉辱	祖主 楚暑黍 鼠素黍	助柱注住做 醋處數樹	
k k' ŋ x	孤枯	骨哭酷	古苦	故	
○	烏	吾無物屋	武五午戊務		

調 陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
yi			
t t' n		女呂履	
ts ts' n s	拘居 樞	舉取	巨句聚娶 趣去
○	須虛雖徐 餘於愚魚余	許 羽雨與	序遂 遇玉

韻 聲母	a			
p p' m f	巴 媽	八爬拔 麻髮伐 法髮伐	把 馬	罷怕
t t' n	他拉	答搭達 塔踏臘辣 拿納臘辣	打	大
ts ts' s z	沙	雜炸：鋼軋 茶查揀察 利殺	撒	炸：詐
k k' ŋ x				下

韻 聲母	ia			
ts ts' n s	家佳嗟 蝦	甲闌夾 恰 斜霞狹挾匣 賸	假賈 亞	架駕 下
○	鴉	牙涯鴨		

韻 聲母	ua			
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪	刮		掛
k'	誇			
ŋ		滑		化畫話
x	花			
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	o			
p p' m f	波菠坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅騾洛落	朵妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說弱 縮說弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 殼惡沃 握何和盍活鶴 河霍獲合	果可 火	個過 課 禍
○	窩	鵠	我	臥餓

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	io			
t t' n		略虐		
ts ts' n s		覺脚角 雀確卻 學		
○		岳約藥		

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	ye			
ts ts' n s	靴	絕決 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	e			
p p' m f		北白百別 迫拍泊 麥滅		
t t' n		得德 特忘 勒		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹澈測側 拆策澤擇宅 蛇涉設瑟色 舌 熱 惹	者	射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	ie			
p p' m f		別 撇減		
t t' n		帖笛跌 鐵特 列劣聶業孽捏		
ts ts' n s		接傑竭節結 切 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		業	野也	夜

調 聲母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	ue			
ts ts' s z		綴輟拙		
k k' ŋ x		國闊		

聲母	調	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
		ai			
p					拜敗
p'			排牌		派
m			埋	買	
f					
t					代帶待
t'			台		泰太
n			來	乃奶	賴
ts	災齋			宰	再在債寨
ts'	猜		才柴	採	蔡菜
s	腮篩				晒
z					
k	該街皆			改楷	蓋
k'	開				愷概
ŋ	哀		崖鞋	矮海	艾愛
x					亥害

韻		iai			
聲母	母				
	母				
ts				解	介界戒械
ts'					
n					
ɕ		諧偕孩			

韻		uai			
聲母	母				
	母				
ts				揣	帥
ts'					
s	衰				
z					
k	乖			塊	怪快會(計)
k'					
ŋ					
x		懷			壞
○	歪				外

調		陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	ei			
	母				
p	卑悲碑				倍貝背臂
p'	披		丕		配佩
m		梅	美		妹
f	飛非	肥			肺費廢

聲母 \ 韻	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄥ
	au			
p	包		飽	報暴
p'		袍	跑	嘍
m	貓	茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄥ
	əu			
p			剖	
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓		透
n			縷屨	漏
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 韻	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥	料
ts	驕教 ₂		絞	嬌叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	宵	要

聲母 \ 韻	韻			
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

聲母 \ 韻	韻			
	uan			
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專		筵	篆
ts'		船		
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鏗關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n	研拈	廉聯連年		驗念硯
		嚴		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
			繭	健
ts'	謙千	鉗前錢		欠
n				
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

聲母 \ 韻	韻			
	yen			
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癩選	
	軒掀			
○	淵	元原圓園	遠	
		丸沿鉛		
		緣		

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞爭 眞			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘 壬人仍仁	審筭	甚剩
z			忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

韻 聲 母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閭孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲 母	韻			
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	an			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄥ
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張倉昌 窗商桑	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

韻 聲母	ian			
t t' n		良娘	兩仰	亮
ts ts' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強 詳祥	講 想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

韻 聲母	uan			
ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	謊	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	on			
	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

韻 聲母	ion			
ts ts' n ɕ		窮		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘三’=‘山’ san, ‘祖’=‘主’ tsu。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘全’=‘權’ tɕ’yen。
- (3) 見系二等開口只在梗入聲中不顎化, 如‘赫’ xɛ, ‘客’ k’ɛ; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘介’ tɕiai, ‘限’ xan, ‘減’ tɕien, ‘江’ tɕiaŋ, ‘巷’ xan, ‘杏’ xən, ‘幸’ ɕin。
- (4) 邪母細音平聲字全讀摩擦音, 如‘旬’ ɕyin, ‘祥’ ɕiaŋ, ‘囚’ ɕiəu。
- (5) 泥來兩母洪音均混, 如‘南’=‘藍’ nan, ‘怒’=‘路’ nu, ‘年’=‘連’ nien。
- (6) 日母在止開讀 ʃ, 如‘而’=‘耳’=‘二’ ʃ; 其他全讀 z, 如‘日’ zī, ‘儒’ zu, ‘柔’ zəu, ‘軟’ zuan。
- (7) 疑母開口洪音(除 o 韻前聲母失落), 如‘鵠’=‘我’=‘餓’ o; 其他皆讀 ŋ, 如‘艾’ ŋai, ‘崖’ ŋan, 三等大都讀 n, 如‘宜’ ɲi, ‘疑’ nien, 但少數字聲母失落, 如‘言’ ien。
- (8) 影母開口洪音讀 ŋ, 如‘惡’ 沃, 握 ŋo, ‘愛’ ŋai, ‘安’ ŋan, ‘矮’ ŋo, ‘歐’ ŋəu, ‘陪’ ŋan。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘徐’ ɕyi, ‘全’ tɕ’yen。
- (3) 臻舒合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘孫’ sən。

3. 韻母

- (1) 模韻端系及魚虞莊組字全讀 u, 不與流攝字混, 如‘素’ su ≠ ‘瘦’ səu, ‘楚’ ts’u ≠ ‘丑’ ts’əu。
- (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘主’ tsu ≠ ‘舉’ tɕyi, (入聲術韻同)。
- (3) 魚虞泥組字讀 yi, u, əu, uei, 不同, 如‘呂’ nyi, ‘驢’ nu, ‘縷’ nəu, ‘屢’ nuei。
- (4) 蟹一三等合口與止合端系字全讀 ei, 如‘內’ nuei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei。
- (5) 蟹二等開口見系讀 ia, ai, iai 不定, 如‘佳’ tɕia, ‘楷’ kai, ‘諧’ ɕiai。
- (6) 止合幫系字讀 i, ei, uei 不定, 如‘備’ pi, ‘飛’ fei, ‘尾’ uei。
- (7) 流攝一等幫系讀 o, u, əu, oŋ 不定, 如‘剖’有文白兩讀, pəu, 白話讀 po, ‘母’ mu, ‘某’ moŋ, 三等讀 u, əu, oŋ 不定, 如‘婦’ fu, ‘否’ fəu, ‘謀’ moŋ。
- (8) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘天’ t’ien, ‘全’ tɕ’yen。
- (9) 山入開口三四等幫系讀 ie, e, 如‘別’ pie, pe, ‘滅’ mie, me 兩讀; 端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口見系大都仍讀合口, 只有一字讀開, 如‘穴’ ɕie。
- (10) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an, ‘魂’=‘橫’ xuən, ‘今’=‘巾’=‘經’ tɕin, ‘羣’=‘瓊’ tɕ’yin。
- (11) 臻入合口一等端系讀 u, iu 不定, 如‘突’ t’u, ‘卒’ tɕiu; 三等精組讀 i, iu 不定, 如‘恤’ ɕi, ‘戊’ ɕiu; 見系全讀 iu, 如‘橘’ tɕiu, ‘屈’ tɕ’iu; 其他全讀 u, 如‘佛’ fu, ‘律’ ru, ‘出’ ts’u。
- (12) 通入一等端組讀 u, 如‘禿’ t’u; 精組讀 iu, 如‘族’ tɕ’iu; 三等精組及見系讀 iu, 如‘肅’ ɕiu, ‘菊’ 局, tɕiu; 莊組讀 o, 如‘縮’ so; 其他全讀 u, 如‘服’ fu, ‘六’ nu, ‘竹’ tsu, ‘叔’ su, ‘辱’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 如‘市’=‘四’=‘示’ sī。
- (2) 入聲歸陽平, 如‘石’=‘時’ ɕsī, ‘七’=‘齊’ ɕtɕ’i。

一八、南 川 (南平場)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	18
年 齡	21歲
原籍	南川南平場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在重慶讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	重慶五年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十九日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 半別巴	p' 怕盤片	m 門梅	f 符胡馮方
t 道奪地	t' 太同天	n 南路連	
ts 糟知張	ts' 倉才蟲	s 書四商	z 日柔如閏
tɕ 舉將寄	tɕ' 齊丘謙	ɲ 年女藝	ɕ 曉囚西
k 貴蓋格	k' 開葵狂	ŋ 岸愛硬	x 化紅橫

○ 而以無牙

2. 韻母

i 資之日；ə 兒耳	a 爬馬法	o 何過桌	e 色革輒
i 第祭急；iu 屈局	ia 家蝦鴨	io 確岳	ie 姐蛇鐵得
u 步木虎	ua 花瓜刷		ue 國或
y 雨女虛			ye 靴血閱
ai 敗再害	əi 倍梅飛	au 毛糟毫	əu 浮愁侯
iai 解詬		iau 表驕小	iəu 丟紐休
uai 帥快外	uəi 呂追灰		
an 盤南陝		ən 分尊硬	
	ien 廉千嫌		in 林命經
uan 亂船貫		uən 春閨橫	
	yen 倦旋遠		yin 尋均羣
aŋ 方唐巷	oŋ 朋東弘		
iaŋ 將娘腔	ioŋ 瓊兄用		
uaŋ 莊光汪			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
當天	民桃八雜	馬妥	地舅事

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

南川聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 都略硬性，送氣較強，m 後略帶輕微的濁塞音讀音 b，略覺粗重，f 在 u 韻前摩擦特強。

t 組 t, t', n。t' 送氣略強，n 是一個 n~l 的變值音位，有時讀成 l，但大都讀 n 時較多，n 後帶濁塞的 d，聽起來覺得粗重。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀音與國音的 ts, ts', s 大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母發音部位偏前，跟國音的 tɕ, tɕ', ɕ 相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，送氣也較強，ŋ 發音粗重，因 ŋ 後帶濁塞 g, x 摩擦不強，近似小舌音。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前元音 ɿ 一值；ə 是央元音 ə 舌位略翹起，但沒有國音 ɐ 那樣捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊；iu 的 i 較鬆，u 是標準圓唇 u。

u 是標準元音 u。

y 是圓唇的前高音 y，與國音相似。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近似 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 較開，有時更開到 ɔ。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e，在 e, ue 兩韻的 e 似乎略開一點。

ai, iai, uai。a 比標準前元音偏後一點，是央 A，i 尾很鬆而開，近似 ɪ。

əi, uəi。ə 比標準央元音 ə 略關一點，i 尾略鬆。

au, iau。a 比平均 A 偏後一點，近似 ɑ，u 尾很平均。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，在 iəu 的 ə 讀得較短促，u 尾也很平均。

an, uan。a 近標準前元音 a，n 尾很穩固。

ien, yen。e 是標準元音 e，n 尾也很穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後一點，近乎 ɑ，ŋ 尾穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 較關，近似 u，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的升調 (25)，寬式一律作中升調號 (˨˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦	
古聲組及影響條件								平		仄				平	
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m					
非組										微：u		非敷}f		奉：f	
端泥組		一二等 三四等		端：t		透：t'		定：t'		定：t		泥 { $\frac{n}{n}$ } 來：n			
精組		洪 細		精 { $\frac{ts}{tɕ}$ }		清 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }		從 { $\frac{ts'}{tɕ'}$ }		從 { $\frac{ts}{tɕ}$ }		心 { $\frac{s}{ɕ}$ }		邪 { $\frac{s,ts'}{ɕ,tɕ'}$ }	
莊組		內轉 外轉		莊：ts (照二)		初：ts' (穿二)		崇：ts' (牀二)		崇：ts (牀二)		生：s (審二)			
知組		今梗二等韻 開其他		知：ts		徹：ts'		澄：ts'		澄：ts					
		今合													
章組		今開 今合		章：ts (照三)		昌：ts' (穿三)		船：ts',s (牀三)		船：s (牀三)		書：s (審三)		禪：ts',s 禪：s	
日母		今止攝 開其他								日 { $\frac{\bigcirc}{z,i}$ }					
		今合								z					
見曉組		開 一二等 三四等		見 { $\frac{k}{k,tɕ}$ }		溪 { $\frac{k'}{k',tɕ'}$ }		羣 { $\frac{tɕ'}{*}$ }		疑 { $\frac{\bigcirc,\eta}{i,\eta}$ }		曉 { $\frac{x}{x,ɕ}$ }		匣 { $\frac{x}{x,ɕ}$ }	
		合 一二等 三四等		見 { $\frac{tɕ}{k}$ }		溪 { $\frac{tɕ'}{k'}$ }		羣 { $\frac{tɕ}{k}$ }		疑 { $\frac{n,i}{\bigcirc,u}$ }		曉 { $\frac{ɕ}{x,f^{(1)}}$ }		匣 { $\frac{ɕ}{x,f^{(1)}}$ }	
		蟹止宕 通舒 其他		見 { $\frac{k}{k}$ }		溪 { $\frac{k'}{k'}$ }		羣 { $\frac{*}{tɕ'}$ }		疑 { $\frac{u}{?}$ }		曉 { $\frac{x}{ɕ}$ }		匣 { $\frac{x}{*}$ }	
				見 { $\frac{tɕ}{tɕ}$ }		溪 { $\frac{tɕ'}{tɕ'}$ }		羣 { $\frac{tɕ}{tɕ}$ }		疑 { $\frac{y}{y}$ }		曉 { $\frac{ɕ}{ɕ}$ }		匣 { $\frac{ɕ}{ɕ}$ }	
影組		開 一二等 三四等		影 { $\frac{\bigcirc,\eta}{i,\eta}$ }						喻：i					
		合 一二等 三四等		影 { $\frac{\bigcirc,u}{u}$ }						喻：*					
		蟹止宕 通 其他		影 { $\frac{u}{i}$ }						喻 { $\frac{u}{i}$ }					
				影 { $\frac{y}{y}$ }						喻 { $\frac{y}{y}$ }					

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開											
	一			二				三 四				
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母見系
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母見系
果	*	o	o	a	a	a	ia, a	*	ie	*	e	e ie
(遇)	*			*				*				
蟹	əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai, ia, iai	i	i	*	ĩ	* i
止	*			*				i, əi	i, ĩ	ĩ	ĩ	ə i
効	au	au	au	au	au	au	iau, au	iau	iau	*	au	au iau
流	u, oŋ, o	əu	əu	*				əu, u, oŋ	iəu	əu	əu	əu iəu
咸	*	an	an	*		an	ien, an	ien	ien	*	an	an ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien, an	ien	ien	*	an	an ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	ian, aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən in
曾	ən, oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən, in	in	in	*	ən	* in
(通)	*			*				*				
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	* ie
山入	*	a	o	*		a	a, ia	ie	ie, ye	*	e	ie ie
宕入	o	o	o	o	*	c	io, u	*	io	*	o	o io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ i
曾入	ie	ie	e	*				i	i	e	ĩ	* i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	* i
(通入)	*			*				*				

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uəi	y	u	u	u	y
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai,ua	əi	*	uəi	*	ue, uəi	*	uəi
止		*		*			əi,i, uəi	uəi	uəi	uai	uəi	uəi	uəi
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			an		*				
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uanyen	
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ		*				uaŋ
(深)		*		*					*				
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*				*				
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入		*	o		*		o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入	u	u,iu	u		*		u	u	iu	*	u	*	iu
曾入		*	ue		*				*				iu
梗入		*		ie	*	o			*				iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iu	o	u	u	iu

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>類</div> <div>影響條件</div> <div>古類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋˊ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuəi，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i;ə (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	i			
聲母				
p p' m f		必筆逼碧壁 皮匹僻關 泌密	比彼 鄙米	敝閉備
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	你	器氣
ɳ		泥尼疑宜逆		藝義議
ɕ	西兮希	習息恤席	喜洗聖	系細戲
○	衣依醫	夷移遺噫邑	矣以已	意憶

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	iu			
聲母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
ɕ		戍速肅奢俗旭		
○		鬱疫域郁育		

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	u			
聲母				
p p' m f	呼	不勃撲僕卜 沒木目 符扶乎胡拂 佛服福忽	補譜普 母腐虎	步布部
t	都	篤讀禿 圖突律鹿陸	賭肚：肚：杜度	
t'		奴驢律陸	土努	怒路
n		綠六		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處數樹
s	蘇書殊	術熟贖	鼠辱	
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ				
x				
○	烏	吾無物屋沃	武五午戊務	

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	y			
聲母				
t t' n				
ts	拘居		舉	巨句聚娶
ts'	樞		取	趣去
n			女許	
ɕ	須虛雖徐			序遂
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	a			
聲母				
p p' m f	巴	八爬拔	把	罷怕
t		麻法髮伐	馬	
t'	他拉	答搭達	打	大
n		塔踏		
ts		拿納臘辣		
ts'		雜炸：釧軋		炸：詐
s	沙	茶查捺察	撒	
z		利殺		
k				
k'				
ŋ				
x				下

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲開夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n	蝦	斜霞狹挾匣		下
ɕ		瞎		
○	鴉	牙涯鴨	啞	

調 陰平 1 陽 平 2 上 3 去 4	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
ŋ	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調	陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲母	o			
p p' m f	波 坡	波 坡 剝 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 駝 洛 落	朵 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 昨 桌 捉 着 酌 截 說 若 弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鵠 割 殼 惡 河 何 和 壺 活 鶴 霍 獲 合	果 可 我 火	個 過 課 禍
○	窩	鵠	我 ₂	臥 餓

聲母	io			
t t' n				
ts ts' n s		略 ₂		
ts ts' n s		覺 脚 角 雀 確 卻 學		
○		岳 約 藥 略 虐		

聲母	ye			
ts ts' n s	靴	絕 決 缺 薛 血 削 雪		
○		閱 月 越 曰		

調	陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲母	e			
t t' n		恣 勒		
ts ts' s z	車	則 賊 窄 摘 責 輒 徹 策 澤 拆 設 慄 瑟 蛇 涉 舌 熱	者 側 宅 色 惹	射 社
k k' ŋ x		革 格 客 厄 額 黑 赫 核		

聲母	ie			
p p' m f		別 撇 減 麥	北 拍 迫	白 百 伯
t t' n		帖 鐵 列	笛 特 劣	跌 帖
ts ts' n s		接 切 聶 邪	傑 竭 業 脅	節 結 掙 歇 穴
○		葉	姐 且 寫 野	借 謝 也 夜

聲母	ue			
ts ts' s z		綴 輟 拙		
k k' ŋ x		國 闊 或		

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	ai				
p					拜敗派
p'		排牌			
m		埋	買		
f					
t					代帶待
t'		台來			泰太賴
n			乃奶		
ts	災齋		宰採		再在債寨
ts'	猜	才柴			蔡菜
s	腮篩				晒
z					
k	該街皆		改楷矮海		蓋
k'	開				佩概
ŋ	哀	崖鞋			艾愛
x					亥害

調 聲 母	iai			
	ㄞ		解	介界戒械
ts				
ts'				
s				
z		諧偕孩		

調 聲 母	uai			
	ㄨㄞ		揣	帥
ts				
ts'	衰			
s				
z				
k	乖		塊	怪快會(計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	ai			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

調 聲 母	uoi			
	ㄨㄞ			兌對
t	堆			
t'	推		腿	退
n		雷	果 ₂ 呂履內類果 ₁ 彙女	
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍微爲 ₁	委尾	衛畏未味位爲 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報暴
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬喫	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p				
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繻	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ			鳥	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅教舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 韻 聲母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻 聲母	uan			
	t	端		短
t'		團		斷
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鐘	算門
s	酸刪		軟阮	
z				
k	官鰓關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 韻 聲母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
n	拈研	嚴年		驗念現
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

韻 聲母	yen			
	ts	捐		捲
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癡選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閨孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尙讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

聲母 \ 韻	韻			
	ian			
t t' n		良	兩	亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

聲母 \ 韻	韻			
	uan			
ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	況曠 誑	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東多 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

聲母 \ 韻	韻			
	ion			
tɕ tɕ' ɲ ɕ		窮 雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音跟知系字全讀 ts 等, 如‘才’=‘柴’ ts'ai。
- (2) 不分尖團, 古精組細音跟見系細音字全讀 tɕ 等, 如‘西’=‘希’ ɕi, ‘須’=‘虛’ ɕy, ‘全’=‘權’ tɕ'yen。
- (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘刻’ k'e; 其他不定, 如‘楷’ k'ai, ‘偌’ ɕiai, ‘講’ ɕiaŋ, ‘巷’ xaŋ。
- (4) 邪母細音平聲字全讀摩擦音, 如‘邪’ ɕie, ‘徐’ ɕy, ‘囚’ ɕiau, ‘尋’ ɕyin。
- (5) 泥來洪音全混, 如‘腦’=‘老’ nau; 細音皆分, 如‘年’ nien ≠ ‘連’ nien。
- (6) 日母在止開聲母失落, 如‘兒’:‘耳’:‘二’ ə; 其他開口大都讀 z, 如‘柔’ zəu, ‘然’ zan, 但在 ie 韻字聲母失落, 如‘熱’ ie, ‘惹’ ie; 在合口字全讀 z, 如‘儒’ zu, ‘軟’ zuan, ‘聞’ zuən。
- (7) 疑母開口一等在今 o 韻前聲母失落, 如‘鵝’:‘餓’ o; 其他皆讀 ŋ, 如‘艾’ ŋai, ‘藕’ ŋəu, ‘岸’ ŋan; 三等字讀 n, 如‘疑’宜, 藝’ ni, ‘驗’ nien, ‘孽’ nie, 但少數字聲母失落, 如‘言’ ien。
- (8) 影母開口一等讀 ŋ, 如‘惡’ ŋo, ‘愛’ ŋai, ‘安’ ŋan; 二等字讀 i, u, ŋ 不定, 如‘驚’ in, ‘握’ u, ‘矮’ ŋai。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。
- (2) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘嫩’ nən, ‘孫’ sən。
- (3) 精組三四等古合口大部分字仍保存合口, 如‘序’ ɕy, ‘宣’ ɕyen。
- (4) 宕攝舒聲二等開口在莊組讀開合不定, 如‘窗’ ts'aŋ, ‘雙’ suaŋ; 三等開口莊組字全讀合, 如‘牀’ ts'uaŋ。

3. 韻母

- (1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不跟流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu。
- (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy (入聲術韻同)。
- (3) 魚虞泥組字讀 y, u, uəi, əu 不定, 如‘女’ ny, ‘驢’ nu, ‘屢’ nuəi, ‘縷’ nəu。
- (4) 蟹攝開口二等見系讀 ai, ia, iai 不定, 如‘鞋’ xai, ‘佳’ tɕia, ‘諧’ ɕiai。
- (5) 蟹攝一三等合口端系跟止合端系字大都讀 əi, 如‘對’ tuəi, ‘歲’ suəi, ‘累’ nuəi, 止合精組‘遂’讀 ɕy。
- (6) 止合三等幫系讀 i, əi, uəi 不定, 如‘備’ pi, ‘悲’ pəi, ‘微’ uəi; 莊組字讀 uai, 如‘揣’ ts'uai, ‘帥’ suai。
- (7) 流攝一等幫系讀 u, o, oŋ 不定, 如‘母’ mu, ‘剖’ p'o, ‘畝’ moŋ; 三等幫系字讀 u, əu, oŋ, 不定, 如‘負’ fu, ‘否’ fəu, ‘謀’ moŋ; 其他讀 əu, iəu, 如‘走’ tsəu, ‘口’ k'əu, ‘收’ səu, ‘囚’ ɕiau, ‘九’ tɕəu。
- (8) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘嫌’ ɕien, ‘連’ nien, ‘全’ tɕ'yen。
- (9) 山入開口三四等端系字 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口知章組讀 ue, o 不定, 如‘輟’ tsue, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕ'ye, ‘月’ ye, ‘血’ ɕye; 但也有讀 ie, 如‘穴’ ɕie。
- (10) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘誠’ ts'ən, ‘今’=‘巾’=‘經’ tɕin。
- (11) 曾梗舒聲一二等開口幫系及一二等合口見系字一部份讀音與通攝混, 如‘朋’棚=‘蓬’ p'oŋ, ‘弘’宏=‘紅’ xoŋ。
- (12) 曾入開口一等幫系及端組字全讀 ie, 如‘北’ pie, ‘墨’ mie, ‘得’ tie; 其他全讀 e, 如‘則’ tse。
- (13) 梗入開口二等幫系字全讀 ie, 如‘百’ pie, ‘拍’ p'ie; 其他全讀 e, 如‘澤’ ts'e, ‘客’ k'e, ‘赫’ xe。
- (14) 通入三等莊組讀 o, 如‘縮’ so; 精組及見系讀 iu, 如‘肅’ ɕiu, ‘菊’局 tɕiu; 其他全讀 u, 如‘服’ fu, ‘六’ nu, ‘竹’ tsu, ‘肉’辱 zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘部’=‘布’=‘步’ pu。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘其’ tɕ'i, ‘拔’=‘爬’ ɕ'pa。

一九、涪陵（世忠場）

A 發音人履歷

發音人	19a	19b
年齡	31歲	22歲
原籍	涪陵世忠場	涪陵和順鄉
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在城內讀初中，在成都讀高中	在本地讀小學，在成都讀中學
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉三年	成都六年，峨眉三年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月三日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 布拜邊	p' 鄙佩旁	m 米買門	f 虎飛反
t 地帶旦	t' 圖太天	n 力乃連	
ts 自追專	ts' 齒才船		s 食蛇桑 z 日柔軟
tɕ 祭傑今	tɕ' 屈全腔	ɲ 泥業娘	ɕ 序穴祥
k 瓜桂根	k' 可葵肯	ŋ 我矮崖	x 花亥歡

○ 爾藝疫武沃約委妖又萬言溫應永翁

2. 韻母

i 思直時日; ɛ 而耳	a 麻太挿	o 剖歌合	e 轍蛇涉
i 比妻息系; iu 卒肅域	ia 白家擇瞎	io 覺學岳	ie 滅姐邪
u 母豬陸	ua 輟瓜化		
y 履雖遇			ye 絕缺薛
ai 排災鞋	ei 敝妹肺	au 毛桃考	əu 某走侯
iai 介偕		iau 表釣肴	iəu 丟秋休
uai 帥怪	uei 兌錐貴		
an 半南銜		ən 分遵成	
	ien 戀滅陷		in 貧今英
uan 亂專貫		uən 春順橫	
	yen 捲宣戀		yin 均瓊尋
aŋ 房張巷	oŋ 朋謀中		
iaŋ 將匡鄉	ioŋ 窮兄用		
uaŋ 狀狂往			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˊ	ˊ
岳春	尋名雜七	妥馬	四部地

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

涪陵聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ɔ 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 略硬性，送氣較強，m 讀音也較強，m 後微帶濁塞的 b。

t 組 t, t', n。t, t' 略硬性，n 是一個變值音位，常常讀成 l，但 n~l 不分。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 與國音的 ts, ts', s 都爲舌尖前音，大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母與國音 tɕ, tɕ', ɕ 相當。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 略硬性，送氣也較強，x 讀音近似小舌的 x。

ɔ 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前的 l 一值；ɤ 是央元音 ə 帶點捲舌成分，沒有國音的捲舌那樣利害。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆；iu 的 i 較鬆而短促，u 尾很平均。

u 是標準元音 u。

y 是唇較圓的標準 y，與國音的 y 很相同。

a, ia, ua。a, ua 兩韻的 a 比平均 A 更偏後，近似 ɑ；但 ia, 的 a 讀得較前一點。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ye。e 近標準元音 e，有時讀得略開一點。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾較鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e, i 尾很平均。

au, iau。a 比平均 A 略偏後，近乎 ɑ, u 尾極鬆而開，近似 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾極鬆而開，近似 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾很穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時讀得較關，近乎 r, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時略鬆，與 ien, yen 不易分辨，但並不相混，n 尾也很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏一點，近乎 ɑ, ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 較關，近乎 u, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是半高平調 (˥ 44)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨ 42)。

去聲是由“低”升至“高”的全升調 (˨ ˨)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦	
古聲組及 影響條件				全清塞		次清塞		平		仄		次濁		清擦	
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m					
非組										微：u		非敷} f		奉：f	
端泥組	一 二 等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥	來：n								
	三 四 等														
精組	洪	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ			心 { s ɕ	邪 { s,ts' ɕ,tɕ'	邪 { s ɕ					
	細														
莊組	內 轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)			生：s (審二)							
	外 轉														
知組	今梗二等韻	知：ts	徹：ts'	澄：ts'	澄：ts										
	其 他														
	今 合														
章組	今 開	章：ts (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts',s (牀三)	船：s (牀三)			書：s (審三)	禪：ts',s	禪：s					
	今 合														
日母	今開	止 攝 其 他 今 合							日 { ○ z z						
	其 他														
	今 合														
見曉組	開	一 等	見 { k k,tɕ tɕ k k tɕ	溪 { k' k' k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○,ŋ i,ŋ ŋ,i ○,u u ? y	曉 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ						
		二 等													
		三四等													
	合	一二等													
		蟹止宕 三四等 通舒 其他													
		其他													
影組	開	一 等	影 { ○,ŋ i,ŋ i ○,u u i y							喻： i * 喻 { u i y					
		二 等													
		三四等													
	合	一二等													
		蟹止宕 三四等 通舒 其他													
		其他													

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	ĩ
止	*			*				iei	iĩ	ĩ	ĩ	ə	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,əu,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	ia	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	ia	ĩ	ĩ	i
曾入	ia	ia	ia,a	*				i	i	ia	ĩ	*	i
梗入	*			ia	*	ia	ia,a	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母 見系
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母 見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	y	u	u	u y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ai	ei	*	uei	*	ua, uei	* uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei uei
(効)		*		*						*		
(流)		*		*						*		
咸		*		*			an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uanyen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*		uaŋ
(深)		*		*						*		
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	uən, oŋ		*					*		
梗		*		*		oŋ, uən	in			*		yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*		
山入	o	o	o,ua	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ua	* ye, ie
宕入		*	o		*		o			*		
(深入)		*		*						*		
臻入	u	u,iu	u		*		u	u	iu	*	u	* iu
曾入		*	ua		*					*		iu
梗入		*		ia	*	o				*		iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iu	o	u	u iu

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>值</div> <div>類</div> </div> <div> <div>古</div> <div>影</div> <div>審</div> <div>條件</div> <div>類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuən̚。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˊ	去 ˊ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ¹	陽平 ²	上 ³	去 ⁴
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體替	隸
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	你	器氣
ɕ	西兮希	習息媳恤席	喜洗聖	系細戲
○	衣依醫	夷移遺噎邑	矣以已	意憶藝義

聲母	iu			
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
ɕ		戍速肅俗旭		
○		鬱疫域郁育		

聲母	u			
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母府腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	忽	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住倣
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處樹
s	蘇書殊	術熟贖	鼠黍黍	素數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 ¹	陽平 ²	上 ³	去 ⁴
聲母	y			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取	巨句聚娶
ts'	樞		女許	趣去
n				
ɕ	須虛雖徐			序遂
○	餘於愚余羽雨與遇玉			

聲母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻髮伐	馬	
m				
f				
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸 ₁ 鋼軋		炸 ₂ 詐
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
ŋ				
x				下

聲母	ia			
p		北白百		
p'		迫拍泊		
m		麥		
f				
t		得德		
t'		特忘		
n		勒		
ts	家佳嗟	甲賊窄摘責		
ts'		恰徹澈測側		
n		拆策澤宅		
ɕ	蝦	斜霞狹挾匣色		
z		涎瑟		
k		革格客		
k'		刻客額		
ŋ		厄額核		
x		黑赫		
○	鴉	牙涯鴨	亞	

調 陰平 ¹ 陽 平 ² 上 ³ 去 ⁴	聲 韻 母	o			
p p' m f		波菠坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n		多	奪 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z			作昨桌捉着酌 戳說若弱	左所	坐
k k' ŋ x		歌鍋科 喝	鵠割各郭角 ₁ 殼惡沃和盍活鶴 河何和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課餓禍
○		窩	握		臥

聲 韻 母	io			
t t' n				略
tc tc' n ɕ		覺脚角 ₂ 雀確卻 虐學		
○		岳約藥		

聲 韻 母	ye			
tc tc' n ɕ		絕決 缺 薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 陰平 ¹ 陽 平 ² 上 ³ 去 ⁴	聲 韻 母	e			
ts ts' s z		遮 車	輒轍澈徹撤 蛇涉設舌	者扯 惹	射社

聲 韻 母	ie			
p p' m f		別 撇 減		
t t' n	爹	跌 帖鐵 列		
tc tc' n ɕ		接傑竭節結 切聶業孽捏 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

聲 韻 母	ua			
ts ts' s z	抓	綴輟拙 刷		
k k' ŋ x	爪 誇 花	國刮 闊 滑		掛 化畫話
○	蛙挖	襪	瓦	

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ai			
聲母				
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台來		泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	慨概
ŋ	哀	崖		艾愛
x		鞋		亥害

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	iai			
聲母				
tc			解	介界戒械
tc'				
ɲ				
ɕ		諧偕孩		

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	uai			
聲母				
ts			揣	
ts'				帥
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ei			
聲母				
p	卑悲碑			倍貝背臂敝
p'	披		丕	閉備
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	uei			
聲母				
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

聲母 \ 韻	調			
	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	au			
p	包		飽	報
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬爇	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 韻	調			
	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	əu			
p				
p'				
m			某畝	
f			否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 韻	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ɲ			鳥	
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	昏	要

聲母 \ 韻	韻			
	iou			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ɲ		牛	紐	
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	an			
聲母				
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻 uan				
聲母				
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸刪			算門
z			軟阮	
k	官鏢關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ	ien			
聲母				
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
ŋ	拈	嚴年		驗念硯
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醺烟	言延	眼演	厭晏 ₂

韻 yen				
聲母				
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	uən			
ts	椿春			
ts'		唇純繩		順
s				閏孕
z				
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		儻幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

調		陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲母	韻母	aŋ			
p	邦幫				
p'			旁忙		
m	方芳		房防		放
f					
t	當 ₁		唐堂	黨	當 ₂
t'	湯		囊郎	朗	
n					
ts	張	長 ₁	長 ₂	帳丈	
ts'	倉昌	常		唱上	
s	桑商			尚讓	
z					
k	剛綱				抗亢
k'					
ŋ		昂行 ₂			巷項
x					

韻		iaŋ			
聲母	韻母				
t					
t'					
n		良	兩	亮	
ts	江將姜	強	講	像	
ts'	腔筐匡	娘娘	仰想	像象	
ŋ	香鄉	詳祥			
ɕ					
○	央	羊陽	養	樣	

韻		uaŋ			
聲母	韻母				
ts	椿莊	牀	撞	狀	
ts'	雙				
s					
z					
k	光	狂		況曠	
k'					
ŋ	荒	黃	誑		
x					
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺	

調		陰平 1	陽平 2	上 3	去 4
聲母	韻母	oŋ			
p					
p'		朋棚蓬			
m		蒙萌謀	猛	孟夢茂	
f	風封	馮		奉	
t	東冬				動洞
t'	通	同	統桶	痛	
ŋ		農隆龍籠	隴		
ts	宗中鐘		總	重衆	
ts'	葱充	從蟲崇	寵		
s	松鬆嵩			送宋誦	
z		絨茸			
k	公弓工恭			共供 ₂	
k'	宮供 ₁		孔恐	空 ₂	
ŋ	空 ₁				
x	轟	弘宏紅			
○	翁				

韻		ioŋ			
聲母	韻母				
ts					
ts'		窮			
ŋ					
ɕ	兄胸	雄熊			
○	雍	融	勇	用	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 *ts* 與 *tʂ*，古精組洪音與知系洪音字全讀 *ts* 等，如‘四’=‘事’=‘世’ *sī*。
- (2) 不分尖團，精組細音與見系細音全讀 *tɕ* 等，如‘齊’=‘其’ *tɕi*。
- (3) 莊組在深臻曾梗四攝開口入聲字與知組在梗二開口入聲字全讀 *tɕ* 等，如‘澀’，‘瑟’，‘色’ *ɕia*，‘側’，‘測’ *tɕ'ia*。
- (4) 見系一二等開口在梗入聲中全顎化，如‘格’，‘革’ *kia*；曉匣不顎化，‘赫’，‘核’ *xa*；其他顎化與否不定，如‘街’ *kai*，‘介’ *tɕiai*，‘咬’ *ɲau*，‘孝’ *ɕiau*，‘衙’ *xan*，‘陷’ *ɕien*，‘巷’ *xan*，‘講’ *tɕiaŋ*，‘耕’ *kən*，‘幸’ *ɕin*。
- (5) 邪母細音平聲字全讀摩擦音，如‘尋’ *ɕyin*，‘邪’ *ɕie*，‘囚’ *ɕien*。
- (6) 泥來洪音全混，如‘腦’=‘老’ *nau*；細音皆分，如‘年’ *ɲien* ≠ ‘連’ *nien*。
- (7) 日母在止開聲母失落，如‘而’：‘二’ *ə*；其他皆讀 *z*，如‘饒’ *zau*，‘讓’ *zan*，如‘如’ *zu*，‘軟’ *zuan*。
- (8) 疑影兩母開口洪音全讀 *ŋ*，如‘鵠’ *ŋo*，‘艾’=‘愛’ *ŋai*，‘岸’=‘暗’ *ŋan*。
- (9) 疑母開口二等讀 *ŋ*，*i* 不定，如‘硬’ *ŋən*，‘牙’ *ia*；三四等讀 *ɲ*，*i* 不定，如‘牛’ *ɲiəu*，‘義’：‘疑’ *i*，‘言’ *ien*。

2. 開合

- (1) 臻舒合口一等端系讀開，如‘頓’ *tən*，‘論’ *nən*，‘存’ *ts'ən*。
- (2) 精組三四等古合口大部份字仍保存合口，如‘序’ *ɕy*，‘全’ *tɕ'yən*。
- (3) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *ɲia*，‘倫’ *nən*。
- (4) 宕開二等莊組字讀開合不定，如‘窗’ *ts'an*，‘雙’ *snaŋ*；三等莊組全讀合，如‘莊’ *tsuaŋ*。

3. 韻母

- (1) 果開三等精組 *ie*，*ia* 不定，如‘姐’ *tɕie*，‘邪’ *ɕia*；見系讀 *ie*，*ye* 不定，如‘野’ *ie*，‘茄’ *tɕ'ye*。
- (2) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 *u*，不與流攝字混，如‘鋤’ *ts'u* ≠ ‘愁’ *ts'əu*。
- (3) 魚虞知見系元音不同，如‘諸’ *tsu* ≠ ‘拘’ *tɕy*（入聲術韻同）。
- (4) 魚虞泥組讀 *y*，*u*，*əu*，*uei* 不定，如‘呂’ *ny*，‘驢’ *nu*，‘縷’ *nəu*，‘屢’ *nuei*。
- (5) 蟹一三等合口端系及止合端系大都讀 *ei*，如‘鹽’ *tuei*，‘歲’ *suei*，‘累’ *nuei*；但有少數字讀 *y*，如‘雖’：‘遂’ *ɕy*。止合莊組字讀 *uai*，如‘帥’：‘衰’ *suai*。
- (6) 流攝一等幫系讀 *o*，*əu*，*u* 不定，如‘剖’ *p'o*，‘某’ *məu*，‘母’ *mu*；三等幫系讀 *u*，*əu*，*oŋ* 不定，如‘婦’，‘負’ *fu*，‘否’ *fəu*，‘謀’ *moŋ*；其他皆讀 *əu*，*iəu*，如‘走’ *tsəu*，‘手’ *səu*，‘流’ *ɲiəu*，‘秋’ *tɕ'iəu*。
- (7) 咸山舒聲元音在 *i*，*y* 後變 *e*，如‘廉’，‘連’ *nien*，‘全’，‘權’ *tɕ'yən*。
- (8) 山入開口三四等幫系讀 *ie*，*ia* 不定，如‘滅’ *mie*，‘別’ *pia*；端組讀 *ie*，*ye* 不定，如‘列’ *nie*，‘薛’ *ɕye*。合口一等見系讀 *o*，*ua* 不定，如‘活’ *xo*，‘濶’ *k'ua*；三四等知章組讀 *ua*，*o* 不定，如‘輟’，‘拙’ *tsua*，‘說’ *so*；見系讀 *ye*，*ie* 不定，如‘缺’ *tɕ'ye*，‘穴’ *ɕie*。
- (9) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘成’ *ts'ən*，‘金’=‘巾’=‘經’ *tɕin*。
- (10) 深臻曾梗入聲開口三四等字在莊組讀 *ia*，‘澀’，‘瑟’，‘色’ *ɕia*，‘側’ *tɕ'ia*，曾入開口一等及梗入開口三等除曉匣兩母讀 *a*，如‘黑’，‘赫’，‘核’ *xa* 外，其他皆讀 *ia*，如‘北’，‘百’ *pia*，‘得’ *tia*，‘澤’ *tɕ'ia*，‘革’，‘格’ *kia*，‘刻’，‘客’ *k'ia*。
- (11) 臻入合口一三等精組及三等見系均讀 *iu*，如‘卒’ *tɕiu*，‘戌’ *ɕiu*，‘屈’ *tɕ'iu*；其他全讀 *u*，如‘律’ *nu*，‘出’ *ts'u*。
- (12) 曾入合口一等見系讀 *ua*，*o* 不定，如‘國’ *kua*，‘或’ *xo*。
- (13) 通入一等精組讀 *iu*，如‘族’ *tɕ'iu*，‘速’ *ɕiu*；幫系及端組讀 *u*，如‘木’ *mu*，‘禿’ *t'u*，‘鹿’ *nu*；見系讀 *u*，*o* 不定，如‘哭’ *k'u*，‘屋’ *u*，‘沃’ *o*；三等精組及見系讀 *iu*，如‘足’ *tɕiu*，‘俗’，‘肅’ *ɕiu*，‘菊’，‘局’ *tɕiu*，‘育’，‘欲’ *iu*；幫系讀 *u*，*o* 不定，如‘福’ *fu*，‘目’ *mo*；莊組讀 *o*，如‘縮’ *so*；其他全讀 *u*，如‘六’，‘綠’ *nu*，‘竹’ *tsu*。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去，去聲只有一類，如‘舅’=‘救’=‘舊’ *tɕiəu²*。
- (2) 無入聲，入聲歸陽平，如‘七’=‘其’ *ɕtɕ'i*，‘失’，‘實’=‘時’ *ɕsi*。

二〇、長 壽 (天台鄉)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	20
年齡	22歲
原籍	長壽天臺鄉
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在城內讀初中及高中
教師方言	本地話
住過的地方	重慶半年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月三十日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 比波邊	p' 普旁片	m 母末忙	f 扶戶法放
t 第多頓	t' 替桃同	n 離南暖	
ts 至在中	ts' 辭崇唱	s 世書桑	z 日然聞
tɕ 巨將捐	tɕ' 其錢全	ɲ 尼驗娘	ɕ 許祥賢
k 古官公	k' 苦狂虧	ŋ 惡厄愛岸	x 禍黃紅
○ 而育武涯機臥虐熱			

2. 韻母

i 子遲石；ɿ 耳貳	a 馬法茶	o 剖歌果	e 革刻核
i 閉妻息；iu 卒屈局	ia 架斜鴨	io 覺岳	ie 北車接澤蛇色
u 府圖竹	ua 抓刮化		ue 綴國
yi 拘女遂			ye 靴閱
ai 鞋代矮	əi 貝梅肺	au 毛桃早	əɤ 某愁侯
iai 解諧		iau 苗絞小	iəɤ 劉酒休
uai 帥懷外	uəi 內錐灰		
an 半貪染銜		ən 朋尊孫	
	ien 監店嫌		in 今清幸
uan 專軟歡		uən 春橫昏	
	yen 繭犬遠		yin 君瓊永
aŋ 方唐窗	oŋ 宗衆棚		
iaŋ 將香央	ioŋ 窮兄		
uaŋ 光莊狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
剛雌	旁麻拔七	馬妥	救是樹

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

長壽聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 讀音與國音大致相同，m 在 u 韻後發音較粗重，略帶塞濁 b 的成分，f 在 u 韻的摩擦較強。

t 組 t, t', n。t, t' 並不硬性，n 在洪音前很穩固，在細音前有時帶點舌面色彩。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母都偏前，與國音的 ts, ts', s 相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母也偏前，與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 相當。

k 組 k, k', ŋ, x。x 摩擦不強，比 k, k' 部位略偏後一點。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值；| 是邊音 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後讀得較鬆一點；iu 的 i 更緊，u 尾很平均。

u 是標準元音 u。

yi 的 y 是前高的圓唇 y，i 尾較鬆。

a, ia, ua。a 比平均 A 略後。

o, io。o 近標準元音 o，有時讀得較開。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a，i 尾較鬆。

əi, uəi。ə 近標準央元音 ə，有時讀得偏前，i 尾也較鬆。

au, iau。a 比平均 A 偏後，近似 a，u 尾鬆而開，是 u。

əɤ, iəɤ。ə 是標準央元音 ə，ɤ 尾很平均。

an, uan。a 是標準前元音 a，n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 較開，近似 e，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，在 p, t 組很顯明鬆一點，n 尾也很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略後，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平由“半低”降至“低”再升到“中”的低微降升調 (213)，寬式一律作低降升調號 (˨˨˨ 313)。

上聲是中降調 (˨˨˨ 42)。

去聲是由“低”升至“高”的全升調 (˨˨˨ 15)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁	清擦		濁擦			
				平		仄		平			仄					
幫組				幫:p		滂:p'		並:p'		並:p		明:m				
非組										微:u		非敷}f		奉:f		
端泥組	一二等	端:t		透:t'		定:t'		定:t		泥 $\left\{\begin{smallmatrix} n \\ n \end{smallmatrix}\right.$ 來:n						
	三四等															
精組	洪	精 $\left\{\begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$		清 $\left\{\begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$		從 $\left\{\begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$		從 $\left\{\begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$		心 $\left\{\begin{smallmatrix} s \\ \epsilon \end{smallmatrix}\right.$		邪 $\left\{\begin{smallmatrix} s, ts' \\ \epsilon, t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$		邪 $\left\{\begin{smallmatrix} s \\ \epsilon \end{smallmatrix}\right.$		
	細															
莊組	內轉	莊 $\left\{\begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$ (照二)		初 $\left\{\begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$ (穿二)		崇 $\left\{\begin{smallmatrix} ts' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$ (牀二)*		崇 $\left\{\begin{smallmatrix} ts \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$ (牀二)		生 $\left\{\begin{smallmatrix} s \\ \epsilon \end{smallmatrix}\right.$ (審二)						
	外轉															
知組	今梗二等韻	知 $\left\{\begin{smallmatrix} t\epsilon \\ ts \end{smallmatrix}\right.$		徹 $\left\{\begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ ts' \end{smallmatrix}\right.$		澄 $\left\{\begin{smallmatrix} * \\ ts' \end{smallmatrix}\right.$		澄 $\left\{\begin{smallmatrix} t\epsilon \\ ts \end{smallmatrix}\right.$								
	開其他															
	今合															
章組	今開	章:ts (照三)		昌:ts' (穿三)		船:ts',s (牀三)		船:s (牀三)		書:s (審三)		禪:ts',s		禪:s		
	今合															
日母	今開	止攝 其他 今合								日 $\left\{\begin{smallmatrix} l \\ z \\ z \end{smallmatrix}\right.$						
	止攝															
	今合															
見曉組	開	一等	見 $\left\{\begin{smallmatrix} k \\ k, t\epsilon \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$		溪 $\left\{\begin{smallmatrix} k' \\ k', t\epsilon' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$		羣 $\left\{\begin{smallmatrix} t\epsilon' \\ * \\ k' \\ t\epsilon' \\ t\epsilon' \end{smallmatrix}\right.$		羣 $\left\{\begin{smallmatrix} t\epsilon \\ * \\ k \\ k \\ t\epsilon \end{smallmatrix}\right.$		疑 $\left\{\begin{smallmatrix} O, \eta \\ i, \eta \\ n, i \\ O, u \\ u \\ ? \\ y \end{smallmatrix}\right.$		曉 $\left\{\begin{smallmatrix} x \\ x, \epsilon \\ \epsilon \\ x, f^{(1)} \\ x \\ \epsilon \\ \epsilon \end{smallmatrix}\right.$		匣 $\left\{\begin{smallmatrix} x \\ x, \epsilon \\ \epsilon \\ x, f^{(1)} \\ x \\ * \\ \epsilon \end{smallmatrix}\right.$	
		二等														
		三四等														
	合	一二等	蟹止宕 通舒 其他													
三四等																
三四等																
影組	開	一等	影 $\left\{\begin{smallmatrix} O, \eta \\ i, \eta \\ i \\ O, u \\ u \\ i \\ y \end{smallmatrix}\right.$								喻:i					
		二等														
		三四等														
		三四等														
	合	一二等							喻:*							
三四等																

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	ie	ie	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,əi	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əɤ	əɤ	*				əɤ,u, oŋ	iəɤ	əɤ	əɤ	əɤ	iəɤ
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	ie	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	ie	ie	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	ie	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	ie	ĩ	ĩ	i
曾入	ie	ie	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			ie	*	ie	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 聲 母 插 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,əʒ iəu	yi	u	u	u	yi
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai,ua	əi	*	uəi	*	ue, uəi	*	uəi
止		*		*			əi, iəu	uəi	uəi	uai	uəi	uəi	uəi
(効)		*		*						*			
(流)		*		*						*			
咸		*		*			an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*		*						*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*					*			
梗		*		*		oŋ, uən	in			*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o			*			
(深入)		*		*						*			
臻入	u	u,iu	u		*		u	u	iu	*	u	*	iu
曾入	*		ue		*					*			iu
梗入		*		e	*	ue				*			iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iu	iu	u	u	iu

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 今 值 類 古 影 審 條件 類 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 10px;">今</div> <div style="margin-bottom: 10px;">今</div> <div style="margin-bottom: 10px;">值</div> <div style="margin-bottom: 10px;">類</div> </div> </div>	陰 平		陽 平		上	去
平	清	ˊ				
	濁		ˋ			
上	清			ˋ		
	次 濁			ˋ		
	全 濁				ˋ	
去	清				ˋ	
	濁				ˋ	
入	清		ˋ			
	次 濁		ˋ			
	全 濁		ˋ			

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ㄣ 陽 平 ㄣ				上 ㄣ 去 ㄣ	
	i; ɿ (○後)					
p p' m f						
t t' n						
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩 日	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾		
tɕ tɕ' ɲ ɕ						
k k' ŋ x						
○		而兒	耳爾	二貳		

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄚ	去 ㄛ
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	器氣
n	溪	乞迄戚	逆你	藝義議
s	西兮希	習息媳恤席	喜洗聖	系細戲
○	衣依醫	夷移遺噎呂	矣以已	意憶

韻	iu			
聲母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
s		戍速肅畜俗旭		
○		鬱疫域郁育		

韻	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母府廣虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	忽	父
f		佛服福		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初殊	鋤除出	楚暑黍	醋處數樹
s	蘇書	術熱贖	鼠辱	
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄚ	去 ㄛ
聲母	yi			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取女許	巨句聚娶
ts'	樞			趣去
n				序遂
s	須虛雖徐			
○	餘於愚魚余	羽雨與	遇玉	

韻	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻髮伐	馬	
m				
f				
t	他拉	答搭達	打	大
t'		塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸	剗軋	炸詐
ts'		茶查揀察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲闌夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n	蝦	斜霞袂挾匣		下
s		瞎		
○	鴉	牙涯鴨	壓	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷		
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襍	瓦	

調 聲 韻 母	陰平	陽平	上	去
	o			
p p' m f	波 坡	剝 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 騾 洛 落	朶 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 昨 桌 捉 着 酌 戳 說 縮 弱 若	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鵠 割 各 郭 闊 惡 河 何 和 盍 活 鶴 霍 獲 合	果 可 我 火	個 過 課 禍
○	窩	握 鵠 沃		臥 餓

聲母	調		陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ai									
p										拜敗
p'					排牌					派
m					埋		買			
f										
t										代帶待
t'					台					泰太
n					來		乃奶			賴
ts		災齋					宰			再在債寨
ts'		猜			才柴		採			蔡菜
s		腮篩								晒
z										
k		該街皆					改楷			蓋
k'		開					矮海			愷概
ŋ		哀			崖鞋					艾愛
x										亥害

聲母 \ 韻	韻 iai			
	ts		解	介界戒械
ts'				
ŋ				
ɕ		諧偕孩		

聲母 \ 韻	韻 uai			
	ts			
ts'	衰		揣	帥
s				
z				
k	乖			怪快會(計)
k'			塊	壞
ŋ		懷		
x				
○	歪			外

聲母	調		陰平 ˊ		陽平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	ai									
p	卑悲碑								倍貝背臂	
p'	披				丕				配佩	
m			梅		美				妹	
f	飛非		肥						肺費廢	

聲母 \ 韻	韻 uəi			
	t	堆		兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累	內類累,隸
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰徽	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲	委尾	衛畏未味位 爲

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報
p'		袍	跑	礮
m	貓	茅		帽
f				貌
t	刀		倒	到
t'		桃	討	道
n		牢	腦	稻
ts	槽	招	早	罩
ts'	超	曹	草	趙
s	燒	巢	炒	照
z			少 ₁	紹 ₂
k	高		攪	罩
k'	敲		稿	趙
ŋ			考	照
x		毫	咬	糙
			襖	造
			好 ₁	紹
			好 ₂	

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əʊ			
p				
p'				
m			某	畝
f		浮	否	
t	兜		斗	豆
t'	偷	頭		門
n		樓	屨	透
ts	周		走	奏
ts'		愁	丑	醜
s	收		手	守
z		柔	首	瘦
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕	偶
x		侯		候
				後
				厚

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓		
f				
t				釣
t'		條		弔
n		燎	了	調
ts	驕		絞	叫
ts'	教	橋	巧	教
ŋ			鳥	嚼
ɕ	消	肴	小	孝
○	妖	搖	昏	要

調 聲 母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iəʊ			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流		
ts	糾		九	久
ts'	秋	求	酒	舅
ŋ		牛	紐	救
ɕ	休	囚		舊
○	憂	由	有	幼
		尤	友	又
		猶		右

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻	an			
	母				
p	班		盤	板	半伴辦 盼 ^ㄢ 坂
p'					慢
m	翻	凡		反	范犯販飯
f					
t	單		譚談	胆	旦
t'	貪		南男難藍		歎
n					
ts	沾			斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶		慘產	棧
s	衫三山	蟬		峽閃	散扇
z		然		染	
k	干			感敢	
k'	看 ^ㄣ				看 ^ㄣ
ŋ	庵安				晏 ^ㄣ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒			陷漢旱汗

韻		uan			
聲母	母				
t	端		短	斷	
t'		團	暖	亂	
n					
ts	專			篆	
ts'		船	鐘	算門	
s	酸刪		軟阮		
z					
k	官鏗關觀		管	貫慣	
k'	寬		欸皖		
ŋ					
x	歡	還環	緩	換喚幻	
○	彎	完玩	碗晚	院	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄢ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲 母	韻	ien			
	母				
p	邊			貶	辨變
p'	偏				片遍
m		棉		免	面
f					
t				典點	店
t'	天	甜			
n		廉聯連			
tc	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建 健	
tc'	謙千	鉗前錢		欠	
ɲ	拈研	嚴年		驗念硯	
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣	
○	醃烟	言延	眼演	厭晏	

韻		yen			
聲母	母				
tc	捐		捲	倦	
tc'	圈	全權	犬	勸	
n					
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癩選		
○	淵	元原圓園	遠		
		丸沿鉛			
		緣			

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄛ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神農辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

聲母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄨ	上 ㄣ	去 ㄛ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		簪幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

聲母	韻			
	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲 韻 母	ian			
	t t' n	良	兩	亮
tc tc' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強娘 詳祥	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

調 聲 韻 母	uan			
	ts ts' s z	樁莊 雙	牀 撞	狀
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃	況曠 誑	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶 慵	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲 韻 母	ion			
	tc tc' n ɕ	窮 兄胸 雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 *ts* 與 *tʂ*，古精組洪音與知系字（知系開口三等一部份入聲字讀 *tɕ* 外）大都全讀 *ts* 等，如‘三’=‘山’ *san*。
- (2) 不分尖團，古精組細音與見系細音全讀 *tɕ* 等，如‘秋’=‘丘’ *tɕʰiəʊ*。
- (3) 莊組在深臻曾開口三等入聲及梗開二等入聲字全讀 *tɕ* 等，如‘澀，瑟，色’ *ɕie*，‘側’ *tɕʰie*，‘責’ *tɕie*。
- (4) 知系在果開三等及山開三等入聲字全讀 *tɕ* 等，如‘遮’ *tɕie*，‘舌’ *ɕie*。
- (5) 見系二等開口在梗入聲中不顎化，如‘客’ *kʰe*；其他不定，如‘楷’ *kʰai*，‘戒’ *tɕiei*，‘巷’ *xaŋ*，‘講’ *tɕiaŋ*。
- (6) 邪母細音平聲字全讀摩擦音，如‘邪’ *ɕie*，‘旬’ *ɕyin*，‘囚’ *ɕiəʊ*。
- (7) 泥來洪音全混，如‘腦’=‘老’ *nau*；細音大都皆分，如‘連’ *nien* ≠ ‘年’ *nien*。
- (8) 日母在止開讀 *l*，如‘兒’：‘耳’ *l*；其他讀 *z*，如‘柔’ *zəʊ*，‘然’ *zan*，‘如’ *zu*，但有少數字聲母失落，如‘熱’ *ie*，‘惹’ *ie*。
- (9) 疑影兩母開口洪音（除‘鵠’ *o* 等聲母失落外）其他全讀 *ŋ*，如‘我’ *ŋo*，‘艾’=‘愛’ *ŋai*。
- (10) 疑影兩母開口二等（除今 *o* 韻‘握’）大都讀 *i, ŋ* 不定，如‘牙’ *ia*，‘鴉’ *ia*，‘眼’ *ien*，‘崖’ *ŋai*，‘硬’ *ŋən*，‘額’ *ŋe*。
- (11) 疑母開口三四等讀 *n, i* 不定，如‘藝，義’ *ni*，‘言’ *ien*，‘虐’ *io*。

2. 開合

- (1) 臻舒合口一等端系讀開，如‘頓’ *tən*，‘嫩’ *nən*，‘存’ *tsən*。
- (2) 精組三四等古合口大都仍保持合口，如‘序’ *ɕyi*，‘宣’ *ɕyen*，‘旬’ *ɕyin*。
- (3) 來組三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘懸’ *nien*，‘劣’ *nie*，‘倫’ *nən*。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同，如‘猪，諸’ *tsu* ≠ ‘拘，居’ *tɕyi*。（入聲術韻同。）
- (2) 魚虞泥組讀 *yi, u, əʊ* 不定，如‘呂’ *nyi*，‘驢’ *nu*，‘縷’ *neʊ*。
- (3) 蟹一三等合口端系及止合端系大都讀 *uəi*，如‘對’ *tuəi*，‘歲’ *suəi*，‘累’ *nuəi*，但止合精組有少數字讀 *yi*，如‘雖’：‘遂’ *ɕyi*。莊組字則讀 *uai*，如‘揣’ *tsʰuai*。
- (4) 流攝一等幫系讀 *o, u, əʊ, oŋ* 不定，如‘剖’ *pʰo*，‘戊’ *u*，‘某，畝’ *məʊ*，‘茂’ *moŋ*；三等幫系讀 *əʊ, u, oŋ* 不定，如‘否’ *fəʊ*，‘婦，負’ *fu*，‘謀’ *moŋ*；其他皆讀 *əʊ, iəʊ*，如‘走’ *tsəʊ*，‘愁’ *tsʰəʊ*，‘秋’ *tɕʰiəʊ*，‘休’ *ɕiəʊ*。
- (5) 咸山舒聲元音在 *i, y* 後變 *e*，如‘千，謙’ *tɕʰien*，‘全，權’ *tɕʰyen*。
- (6) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘成’ *tsən*，‘今’=‘斤’=‘京’ *tɕin*。
- (7) 咸山入聲開口三四等各系大都讀 *ie* 與曾入開口一等及梗入開口二等幫知兩系字讀 *ie* 混，如‘帖’=‘得’ *tie*，‘別’=‘北’ *pie*，‘節’=‘則’ *tɕie*。
- (8) 山入開三四等知系與深臻曾三攝入聲開三四等莊組字全讀 *ie*，如‘拆’=‘側’ *tɕʰie*，‘澀’=‘涉’=‘舌’=‘瑟’=‘色’ *ɕie*。
- (9) 山入合口三四等泥組讀 *ie*，如‘劣’ *nie*；精組讀 *yə*，如‘絕’ *tɕyɛ*；知章組讀 *ue, o* 不定，如‘輟，拙’ *tsue*，‘說’ *so*；見系讀 *ye*，如‘缺’ *tɕʰye*，‘血’ *ɕye*，但也有讀開口，如‘穴’ *ɕie*。
- (10) 臻入合口三等泥組及知章組全讀 *u*，如‘物’ *u*，‘律’ *nu*；精組讀 *iu, i* 不定，如‘戊’ *ɕiu*，‘恤’ *ɕi*；見系讀 *iu*，如‘橘’ *tɕiu*。
- (11) 曾入合口一等見系讀 *ue, o* 不定，如‘國’ *kue*，‘或’ *xo*。
- (12) 通入一等幫系讀 *u*，如‘木’ *mu*；端系讀 *u, iu* 不定，如‘禿’ *tʰu*，‘族’ *tɕʰiu*；見系讀 *u, o* 不定，如‘哭’ *kʰu*，‘沃’ *o*；三等精莊組及見系全讀 *iu*，如‘肅，縮，旭’ *ɕiu*；其他全讀 *u*，如‘目’ *mu*，‘綠’ *nu*，‘竹’ *tsu*，‘辱’ *zu*。

4. 聲調

- (1) 去聲不分陰陽，只有一類，如‘舅’=‘救’=‘舊’ *tɕiəʊ*。
- (2) 無入聲，入聲全歸陽平，如‘拔’=‘爬’ *ɕpʰa*，‘七’=‘奇’ *ɕtɕʰi*。

二一、鄰 水 (譚子堤)

A. 發音人履歷

發音人	21a	21b
年齡	22歲	22歲
原籍	鄰水譚子堤	鄰水石湍鎮
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在城內讀初中，在成都讀高中	在本地讀小學，在城內讀初中及高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	縣城三年，成都三年，峨眉一年	縣城六年，峨眉三年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十五年四月十八日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 敝悲崩	p' 勃排片	m 米門忙	f 戶扶飛放
t 吐地端	t' 替台談	n 奴老連南	
ts 竹知展	ts' 尺鋤昌	s 四沙商	z 日熱如
tɕ 妓件接	tɕ' 齊癸秋	ɕ 須脅香	
k 瓜桂官	k' 苦開狂	ŋ 鵝厄矮硬	x 花亥換

○ 二宜戊女窩虐月委彎嚴元溫印尹翁融

2. 韻母

ĩ 自食式；ɿ 耳二	a 麻拿利	o 婆弱課	e' 撇得則刻
i 鄙堤息；iu 卒曲俗	ia 架蝦涯	io 覺學獄	ie 姐謝接
u 補奴竹役	ua 誇化刮		ue 國闊或
yi 驢舉餘			ye 靴綴削
ai 買太崖	əi 閉梅飛	ao 刀早燒	əɤ 浮走侯
iai 解介		iao 苗巧搖	iəɤ 丟九有
uai 揣怪外	uəi 堆脆灰		
an 凡陝感		ən 分等貞杏	
	ien 天千眼		in 貧林京
uan 亂專歡		nən 春昏文	
	yen 倦玄遠		yin 均瓊純
aŋ 旁唐剛	oŋ 謀東從絨		
iaŋ 亮將想	ioŋ 兄勇		
uaŋ 莊光黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˊ	ˊ
剛三倉	窮絨七拔	講馬統	四步舅

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

鄰水聲母共有十九個，依照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ㄱ 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 略硬性，送氣也較強，m 讀音粗重，後面帶有塞濁 b 成份，是 m^b, f 在 u 韻後顯然摩擦較強。

t 組 t, t', n。t' 送氣略強，n 是一個變值音位，偶爾讀成 l，讀 n 時也很粗重，尤其在 u, y 介音前很顯著，n 後帶有塞濁 d。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀法與國音的 ts, ts', s 大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這組字讀音比國音的 tɕ, tɕ', ɕ 舌位略偏後一點。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 略硬性，送氣也略強，x 摩擦不太強。

○ 包括一切無聲母的元音起音字，在 (o, oŋ) 單讀時前面有帶 u 的色彩，近似 ^uo, ^uoŋ。

2. 韻母

i 只有舌尖前 1 一值；與國音的 1 大致相同；| 是輔音 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後讀得較鬆，近乎 ɪ，在 tɕ 組後較緊；iu 的 i 有時讀得略帶點圓唇，u 是很平均圓唇 u。

u 近標準元音 u，有時讀得較鬆。

yi 的 y 是標準前圓唇的 y，i 尾極鬆。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近似 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 略開，但不到 ɔ 的程度。

e, ie, ue, ye。e 比標準元音 e 略開，但不到 ɛ 的程度。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a，i 尾鬆而開，近似 ɪ。

əi, uəi。ə 近標準央元音 ə，有時讀得偏後一點，i 尾很平均。

ao, iao。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ，o 尾很平均。

əɤ, iəɤ。ə 是標準央元音 ə，ɤ 尾有時讀得很近圓唇 u，但大都讀 ɤ。

an, uan。a 近標準前元音 a，n 尾不很太穩固，偶爾略帶鼻化色彩。

ien, yen。e 比標準元音 e 略開，近乎 ɛ，n 尾也不太穩固，嚴式可寫作 iɛⁿ, yɛⁿ。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾較為穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾也還穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 ɑ，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (ˊ 55)。

陽平是低降調 (ˋ 31)。

上聲是中降調 (ˋ 42)。

去聲是中升調 (ˋ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀	發音方法及 影響條件	全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
				平	仄			平	仄
幫組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m			
非組						微 : u	非 敷 } f	奉 : f	
端泥組	一 二 等 三 四 等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { n i } 來 : n			
精組	洪 細	精 { ts tɕ	清 { ts' tɕ'	從 { ts' tɕ'	從 { ts tɕ		心 { s ɕ } 邪 { s, ts' ɕ, tɕ' } 邪 { s ɕ		
莊組	內 轉 外 轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)		
知組	今梗二等韻 開 其 他 今 合	知 : ts tɕ'	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts				
章組	今 開 今 合	章 : ts (照三) tɕ'	昌 : ts' (穿三)	船 : ts', s (牀三) ɕ'	船 : s (牀三)		書 : s (審三)	禪 : ts', s 禪 : s ɕ'	
日母	今 止 攝 開 其 他 今 合					日 { ɹ z } z			
見曉組	一 等 二 等 三 四 等 一 二 等 合 蟹 止 宕 三 四 等 通 舒 其 他	見 { k k, tɕ tɕ k k tɕ	溪 { k' tɕ' k' k' tɕ'	羣 { tɕ' * k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ * k k tɕ	疑 { ○, ŋ i, ŋ i ○, u u ? y	曉 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽²⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽²⁾ x * ɕ	
影組	一 等 二 等 三 四 等 一 二 等 合 蟹 止 宕 三 四 等 通 舒 其 他	影 { ○, ŋ i, ŋ i ○, u u i y				喻 : i * 喻 { u i y			

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
						莊							
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ɐi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ɐi	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɭ	i
効	ao	ao	ao	ao	ao	ao	iao,ao	iao	iao	*	ao	ao	iao
流	u,oŋ,o	ɤɤ	ɤɤ	*				ɤɤ,u, oŋ	iɤɤ	ɤɤ	ɤɤ	ɤɤ	iɤɤ
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y, ə, ɤ uei	yi	u	u	u	yi
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai, ua	əi	*	uəi	*	ue, uəi	*	uəi
止		*		*			əi, i uəi	uəi	uəi	uai	uəi	uəi	uəi
(効)		*		*						*			
(流)		*		*						*			
咸		*		*			an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien, an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*		*						*			
臻	ən	ən	uən		*		in, ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*					*			
梗		*		*		oŋ, uən	in			*			yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入		*		*			a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a, ua	e	ye	*	ye	*	ye, ie
宕入		*	o		*		o			*			
(深入)		*		*						*			
臻入	u	u, iu	u		*		u	u	iu	*	u	*	ui, u
曾入		*	ue		*					*			u
梗入		*		e	*	o				*			u
通入	u	u, iu	u		*		u	u	iu	u	u	u	u

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;"> 今 值 類 古 影 審 類 條件 </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 10px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平		陽 平		上	去
平	清	ㄊ				
	濁		ㄋ			
上	清			ㄌ		
	次 濁			ㄌ		
	全 濁				ㄌ	
去	清				ㄌ	
	濁				ㄌ	
入	清		ㄋ			
	次 濁		ㄋ			
	全 濁		ㄋ			

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

(2)知章組合口三等大都讀 ts 等，但少數一部分讀 tɕ 等，如‘綴，輟，拙’ tɕye，‘唇，純，繩’：‘順’ ɕyin。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	韻			
	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts	資支知之隻	姪質植殖擲職	子紙只指	自字治至致志翅
ts'	雌	遲辭詞尺秩赤喫	此恥齒	滯次賜
s	思私師獅斯施詩	時十食蝕石識失實匙	死使始矢	世示視士事伺四似
z		日		寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題賜	體	替例
n		離立栗力歷	李里理裏	祭計忌技
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	器氣
s	西兮希	乞迄威	席喜洗	系細戲
g	奚些	泣惜	徙	
○	衣依醫	泥尼疑宜逆	矣以已	藝義識意
		夷移遺噎邑		憶
		逸一譯		

調	iu			
聲母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
g		戌速肅審俗旭		
○		鬱疫域郁育		
		獄欲		

調	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	府腐虎	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住倣
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處
s	蘇書殊	術熟贖	鼠暑黍	素數樹
z		如儒入肉辱		
		鬱疫域郁育		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲母	y			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取女許	巨句聚娶
ts'	樞			趣去
n				序遂
g	須虛雖徐			
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

調	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻	馬	
m		法髮伐		
f		答搭達	打	大
t	他拉	塔踏		
t'		拿納臘辣		
n				
ts		雜炸	刺刺	炸詐
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

調	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲間夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n				
g	蝦	斜霞狹挾匣		下
○	鴉	牙涯鴨	啞	

調	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調		陰平 1	陽 平 1	上 1	去 1
聲母	韻	o			
	母				
p	波	波	波	剝縛	頗
p'	坡	坡	坡	婆莫	破
m					
f					
t	多	奪	朶	朶	舵
t'		脫託		妥	
n		羅駱洛落			諾
ts		作昨桌捉着酌	左	坐	
ts'		戳說	所		
s		縮若			
z					
k	歌	鍋	鴿割各郭角 ₁	果可我火	個過
k'	科	殼	鵝惡沃	火	課餓禍
ŋ	喝	河何壺活鶴	霍獲合		
x					
○	窩	握			臥

韻		io			
聲母	母				
	母				
t					
t'					
n		略			
ts		覺脚 ₂			
ts'		雀確卻			
ŋ					
ɕ		學			
○		岳約藥虐			

韻		ye			
聲母	母				
	母				
ts		絕決綴輟拙			
ts'		缺			
ŋ	靴	薛血削雪			
ɕ					
○		閱月越曰			

調		陰平 1	陽 平 1	上 1	去 1
聲母	韻	e			
	母				
p	北	白	百別		
p'	迫	拍泊撇			
m	麥	滅			
f					
t	得	德	跌		
t'	特	忒	鐵帖		
n	勒	列劣			
ts	車	則賊窄摘責	者		
ts'		輒徹徹測側	宅		
s		拆策澤瑟色		射社	
z		蛇涉設瑟			
		舌			
k	革	格			
k'	刻	客			
ŋ	厄	額			
x	黑	赫核			

韻		ie			
聲母	母				
	母				
ts		接傑竭節結	姐	借	
ts'		切茄	且		
ŋ					
ɕ	些	邪脅協歇穴	寫	謝	
○		葉噎聶業孽捏也野	夜		

韻		ue			
聲母	母				
	母				
k		國			
k'		闊			
ŋ					
x		或			

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p		排牌 埋		拜敗派
p'				
m			買	
f				
t		台來		代帶待
t'				泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋	才柴	宰採	再在債寨
ts'	猜			蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆	崖	改楷矮海	蓋
k'	開			愷概
ŋ	哀			艾愛
x		鞋諧偕		亥害

聲母	韻			
	iai			
ts			解	介界戒械
ts'				
s				
z				

聲母	韻			
	uai			
ts			揣	帥
ts'	衰			
s				
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母	韻			
	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ao			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	單趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬澳	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əɤ			
p				
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜偷		斗	豆門
t'		頭樓	縷屨	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繻	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iao			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	輻叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀鳥	要

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iəɤ			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶牛	有友紐	幼又右

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	an			
p		班		板	半伴辦
p'			盤		盼判叛
m					慢
f		翻	凡	反	范犯販飯
t		單		胆	旦
t'		貪	潭談		歎
n			南男難藍		
ts		沾		斬展	暫站贊綻
ts'		餐	蠶	慘產	棧
s		衫三山	蟬	俠閃	散扇
z			然	染	
k		干		感敢	
k'		看 ₂			看 ₁
ŋ		庵安			晏 ₁ 岸暗
x		酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻		uan			
聲母	韻母				
t		端		短	斷
t'			團	暖	亂
n					
ts		專			篆
ts'			船	鎗	
s		酸刪		軟阮	算門
z					
k		官銛關觀		管	貫慣
k'		寬		欸皖	
ŋ					
x		歡	還環	緩	換喚幻
○		彎	完玩	碗晚	院

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	ien			
p		邊		貶	辨變
p'		偏			片遍
m			棉	免	面
f					
t				典點	店
t'		天	甜		
n			廉聯連		
tc		監姦間		減剪檢漸	件見建
tc'		謙千	鉗前錢	欠	健
ɲ					
ɕ		仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○		醃烟研	言延年嚴	眼演	厭晏 ₂ 驗念

韻		yen			
聲母	韻母				
tc		捐		捲	倦
tc'		圈	全權	犬	勸
ɲ					
ɕ		宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	辯選	
○		淵	元原圓園遠 丸沿鉛緣		

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

韻 聲 母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s				
z				閏
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		算幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅癡	隱引	印應

韻 聲 母	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋唇純 繩		順
○		云雲營榮 螢	允永尹	運孕

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p	邦幫			
p'		旁忙		
m	方芳	房防		放
f				
t	當 ₁	唐堂	黨	當 ₂
t'	湯	囊郎	朗	
n				
ts	張倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'	窗桑	常		唱上尙讓
s				
z				
k	剛綱			
k'				抗亢
ŋ		昂行 ₂		巷項
x				

調 聲 韻 母	ian			
t				
t'				
n		良	兩	亮
ts	江將姜		講	
ts'	腔筐匡	強		像
ŋ				
ɕ	香鄉	詳祥	想	像象
○	央	羊陽娘	養仰	樣

調 聲 韻 母	uan			
ts	椿莊			狀
ts'		牀	撞	
s	雙			
z				
k	光			況曠
k'		狂		
ŋ				
x	荒	黃	誑	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	on			
p				
p'		朋棚蓬		
m		蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封	馮		奉
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	朧	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩			送宋誦
z		絨茸		
k	公弓工恭			共供 ₂
k'	宮供 ₁			
ŋ	空 ₁		孔恐	空 ₂
x	轟	弘宏紅		
○	翁			

調 聲 韻 母	ion			
ts				
ts'		窮		
ŋ				
ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) ts, tʂ 不分，古精組洪音與知系開口字全讀 ts 等，如‘此’=‘齒’ ts’i，‘桑’=‘商’ saŋ；知系合口字大也都讀 ts 等，如‘書’ su，‘專’ tsuaŋ，‘春’ ts’uən 等，但少數一部份讀 tʂ 等，如‘綴，輟’ tʂe，‘唇，純，繩’ ʂyin 等。

(2) 不分尖圓，古精組細音與見系細音全讀 tʂ 等，如‘齊’=‘其’ tʂ’i，‘秋’=‘丘’ tʂ’iəʂ，‘全’=‘權’ tʂ’yen。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化，如‘格，革’ ke，‘厄，額’ ɣe；其他不定，如‘鞋’ xai，‘介’ tɕiai，‘講’ tɕiaŋ，‘項’ xaŋ，‘耕’ kən，‘幸’ ɕin。

(4) 邪母細音平聲全讀摩擦，如‘囚’ ɕiəʂ，‘旬’ ɕyin，‘詳’ ɕiaŋ。

(5) 泥來洪音全混，如‘南’=‘藍’ nan，‘腦’=‘老’ nao；細音泥母聲母失落，來母仍讀 n，如‘年’ ien ≠ ‘連’ nien，‘娘’ iaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。

(6) 日母在止開讀 l，如‘而’：‘二’ l；其他皆讀 z，如‘熱’ ze，‘染’ zan，‘儒’ zu，‘軟’ zuan。

(7) 疑影兩母開口洪音全讀 ŋ，如‘鵠，惡’ ŋo，‘艾，愛’ ŋai，‘岸，暗’ ŋan。

(8) 疑影兩母開口細音聲母失落，如‘藝’=‘意’ i，‘牛’：‘憂’ iəʂ。

2. 開口

(1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開，如‘嫩’ nən，‘存’ ts’an。

(2) 來母三四等古合口在山攝及臻舒全讀開，如‘戀’ nien，‘劣’ ne，‘倫’ nən。

(3) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘徐’ ɕy，‘宣’ ɕyen。

(4) 宕舒開口二等莊組讀開合不定，如‘窗’ ts’aŋ，‘雙’ suaŋ。

3. 韻母

(1) 模韻端系與魚虞莊組全讀 u，不跟流攝字混，如‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əʂ。

(2) 魚虞知見系元音不同，如‘諸’ tsu ≠ ‘居’ tɕy (入聲術韻同)。

(3) 蟹二開見系讀 ai, iai, ia 不定，如‘楷’ k’ai，‘解’ tɕiai，‘佳’ tɕia。

(4) 蟹合三等知章組讀 ye, uəi 不定，如‘綴’ tʂe，‘稅’ suəi。

(5) 止合幫系讀 i, əi, uəi 不定，如‘備’ pi，‘悲’ pəi，‘尾’ uəi；莊組讀 uai，如‘帥’ suai。

(6) 流攝一等幫系讀 o, u, oŋ 不定，如‘剖’ po，‘母’ mu，‘某’ moŋ；三等幫系讀 əʂ, oŋ, n 不定，如‘否’ fəʂ，‘謀’ moŋ，‘婦’ fu；其他讀 əʂ, iəʂ，如‘斗’ təʂ，‘周’ tsəʂ，‘休’ ɕiəʂ。

(7) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e，如‘廉，連’ nien，‘全’ tʂ’yen。

(8) 山入三四等合口在知章組讀 ye, o 不定，如‘輟’ tʂe，‘說’ so。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾，如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an，‘魂’=‘橫’ xuən，‘今’=‘巾’=‘經’ tɕin，‘羣’=‘瓊’ tɕ’yin。

(10) 臻入合口一等端組讀 u, iu 不定，如‘突’ t’u，‘卒’ tɕiu；三等精組讀 u, iu, i 不定，如‘戍’ su, ɕiu，‘恤’ ɕi；見系讀 iu, u 不定，如‘屈，掘’ tɕ’iu, ts’u，‘橘’ tɕiu，‘鬱’ zu。

(11) 通入一等端系讀 u, iu 不定，如‘鹿’ nu，‘族’ ts’u, tɕ’iu；三等幫系大都讀 u，如‘福，服’ fu，但少數讀 o，如‘目’ mo；精組讀 iu，如‘肅’ ɕiu，‘足’ tɕiu；見系讀 u, iu 不定，如‘郁，欲’ zu，‘菊，局’ tɕiu，‘畜’ ɕiu；其他各組讀 u，如‘絲’ nu，‘竹，燭’ tsu，‘肉，辱’ zu，‘縮’ su。

4. 聲調

(1) 去聲不分陰陽，只有一類，如‘柱’=‘注’=‘住’ tsu²。

(2) 入聲全歸陽平，如‘拔’=‘爬’ ɕp’a，‘七’=‘奇’ ɕtɕ’i，‘插’=‘茶’ ɕts’a；但少數字歸去聲，如‘術’=‘樹’ su²，‘玉’=‘遇’ yi²。

二二、廣 安 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	22
年齡	25歲
原籍	廣安城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十九日 丁聲樹記音

註：22. 廣安城內方言與岳池城內方言的聲韻調發音部位大都相同，只有極少數幾個字讀音略有點差異，如‘綴’ tsue，岳池讀 tɕye。又去聲調值廣安是高升調 35：˩，而岳池則是低升調 13：˩，其他大都相同。所以沒有列入，可參看岳池分地報告字表及說明。

二三、大 竹 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	23
年齡	20歲
原籍	大竹城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，初中在重慶， 高中在成都
教師方言	本地話
住過的地方	重慶三年，成都三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十五日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 包必變	p' 旁婆片	m 忙孟麻	f 戶放風分
t 刀朶旦	t' 桃同妥	n 南藍連娘	
ts 子走張	ts' 遲粗船	s 沙三書	z 日如軟柔
tɕ 祭捐居	tɕ' 其錢權	ɕ 休祥旬	
k 光改古	k' 開葵	ŋ 硬安艾	x 黑魂橫

○ 意烏餘窩岳野外言翁因

2. 韻母

i 自尺時；ɛ 兒二	a 馬達茶	o 磨科合	e 車蛇北撇
i 比例七	ia 佳霞涯	io 學略雀	ie 姐謝帖脅
u 虎枯豬役	ua 掛花刮		ue 國或
y 履須局			ye 靴綴茄
ai 買災才	əi 倍梅肺	au 暴鬧告	əu 否周口
iai 介諧		iau 條絞小	iəu 牛久有
uai 衰怪懷	uəi 對追灰		
an 半斬銜		ən 崩頓沉	
	ien 棉前現		in 今平星
uan 暖軟關		uən 唇坤橫	
	yen 全玄遠		yin 均瓊
aŋ 放唐窗	oŋ 朋某絨		
iaŋ 仰筐香	ioŋ 胸融		
uaŋ 牀光黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
巴邦	遲奴必雜	馬妥	世巨地

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

大竹聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ʔ 六組。

p 組 p, p', m, f。這組讀音與國音大致相當，只是 m 讀音較爲粗重，m 後略帶濁塞 b 的色彩。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，國音分 n, l，大竹則不分，只 n 一值，n 讀得比國音粗重，n 後略帶塞濁 d 的色彩。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母比國音的 ts, ts', s 讀音似乎舌位略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 大都相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，x 摩擦較弱。

ʔ 包括一切無聲母的元音起音，開口起音字前帶喉塞音ʔ。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值，比國音的 l 略偏後一點；ə 是央元音 ə 略帶捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆。

u 是標準元音 u。

y 是平均標準的圓唇 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 還更偏後，是 α。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e, ue 的 e 比標準元音 e 略開一點，近似 ɛ；ie, ye 的 e 近標準的 e。

ai, iai, uai。a 是標準的前元音 a, i 尾有時較鬆。

əi, uəi。ə 是標準央元音 ə, i 尾略鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α, u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾也是鬆而開，近似 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 較開，近似 ɛ, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾較穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後一點，但不到的 α 程度，ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是中升調 (˨˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'	並：p	明：m			
非組								微：u	非敷}f	奉：f	
端泥組	一二等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥：n	來：n				
	三四等										
精組	洪	精 { ts tc	清 { ts' tc'	從 { ts' tc'	從 { ts tc			心 { s c	邪 { s,ts' c,tc'	邪 { s c	
	細										
莊組	內轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)			生：s (審二)			
	外轉										
知組	今梗二等韻	知：ts,tc ⁽¹⁾		徹：ts'	澄：ts'	澄：ts					
	開其他										
	今合										
章組	今開	章：ts,tc ⁽¹⁾ (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts',s (牀三)	船：s (牀三)			書：s (審三)	禪：ts',s	禪：s	
	今合										
日母	今開							日 { ○ z z			
	止攝										
	其他										
見曉組	開	一等	見 { k k,tc tc	溪 { k' k',tc' tc'	羣 { tc' tc'	羣 { tc tc	疑 { ○,η i,η n,i ○,u u ? y	曉 { x x,c c x,f ⁽²⁾ x c c	匣 { x x,c c x,f ⁽²⁾ x * c		
		二等									
		三四等									
影組	合	一二等	見 { k k k tc	溪 { k' k' k' tc'	羣 { * k' tc' tc'	羣 { * k k tc	曉 { x x c c	匣 { x x * c			
		蟹止宕									
		三四等									

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三 四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,əi	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合													
	一			二			三四							
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系	
果	o	o	o	*		ua			*				ye	
遇	u	u	u	*			u	y,əu uəi	y	u	u	u	y	
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai,ua	əi	*	uəi	*	ue, uəi	*	uəi	
止		*		*			əi,i uəi	uəi	uəi	uai	uəi	uəi	uəi	
(効)		*		*					*					
(流)		*		*					*					
咸		*		*			an		*					
山	an	uan	uən	an	uan	uan	ien,an	ən	yen	*	uan	uanyen		
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ		*				uaŋ	
(深)		*		*					*					
臻	ən	ən	uən	*			in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin	
曾	*		uən, oŋ	*					*					
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ioŋ	
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ	
咸入		*		*			a		*					
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	e	ye	*	ye	*	ye, ie	
宕入	*		o	*			o		*					
(深入)		*		*					*					
臻入	u	u	u	*			u	u	i,u	*	u	*	y,u	
曾入	*		ue	*					*				u	
梗入		*		e	*	o			*				u	
通入	u	u	u	*			u	u	u	o	u	u	u,y	

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">古 類</div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;"> 今 影 響 條 件 類 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 10px;">今 值</div> <div>今 類</div> </div> </div>	陰 平		陽 平		上	去
平	清	ˊ				
	濁		ˋ			
上	清			ˋ		
	次 濁			ˋ		
	全 濁				ˋ	
去	清					ˋ
	濁					ˋ
入	清		ˋ			
	次 濁		ˋ			
	全 濁		ˋ			

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

(2)知章兩母合口入聲字有少數字讀成 tɕ 等，如‘拙，輟’ tɕye。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	i			
p			必筆逼碧壁鼻	比彼	敝閉被
p'			關僻匹	鄙米	備
m			泌密		
f					
t	低	的笛		底	地第弟
t'	梯	堤提題踢		體	替帝隸
n		泥尼疑離宜立		李里理	例利藝
		栗力歷逆溺		裏	義議
ts	雞	集及吸吉急即		幾己	祭計忌
ts'		極激緝楫			技妓寄
s	棲妻溪	齊其旗奇七乞		起	器氣
z	欺希兮	迄戚媳惜席		喜洗璽	系戲細
k	西	習恤息泣塔		徙	
k'	奚				
ŋ					
x					
○	衣依醫	夷移遺邑逸一		矣以已	意憶

韻母		u			
聲母	韻母	u			
p		不勃撲僕卜瀑曝	補譜普	步部布	
p'		木沒目	母腐虎	舖	
m	呼	乎符扶胡浮	府腐虎	戶附婦	
f		忽拂斛服	服	負父	
t	都	篤讀突禿	賭肚	杜肚	
t'		奴驢鹿律陸綠	土努	怒路	
n		六			
ts	猪諸	竹燭觸卒足	祖主	助柱注	
ts'	粗初	鋤除出族	楚處	醋素數	
s	蘇書殊	熱叔戌速肅縮	暑黍	術	
z		畜旭			
		如儒入肉辱域			
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故	
k'					
ŋ					
x					
○	烏	無吾物屋	武五午	戊務	

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	a			
p	巴		八爬拔	把	罷怕罵
p'	媽		麻髮伐	馬	
m			答搭達	打	大
f			塔踏		那
t	他		拿納辣臘		
t'	拉		雜炸	鋼	炸
n			軋		
ts			茶查插察		
ts'			撒利殺	撒	
s	沙				
z					
k					
k'					
ŋ					
x					下

韻母		ia			
聲母	韻母	ia			
ts	家佳嗟	甲夾闌	挾	假賈	架駕
ts'		恰			
s	蝦	斜霞狹瞎匣			下
○	鴉	牙鴨			

韻母		ua			
聲母	韻母	ua			
ts	抓				
ts'					
s		刷		耍	
z					
k	瓜誇	刮			掛
k'					
ŋ	花	滑			化畫話
x					
○	蛙挖	襪		瓦	

韻母		y			
聲母	韻母	y			
t					
t'					
n		驢		女呂履	
ts	拘居	局橘鞠菊	舉	巨句聚	
ts'	樞	屈掘曲	取許	娶趣序	
s	雖須虛	徐		遂	
○		餘愚魚	羽雨與	遇玉	

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄟ	上 ㄟ	去 ㄟ
	o			
p p' m f	波菠坡	剝縛 婆末莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 縮若弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 設惡沃 鵝何和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課餓禍
○	窩			臥

調 聲韻 母	io
t t' n	略虐
ts ts' n s	覺脚角 雀確卻 學
○	岳約藥

調 聲韻 母	ye
ts ts' n s	靴 絕決輟拙 缺 薛血削雪
○	閱月越曰

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽 平 ㄟ	上 ㄟ	去 ㄟ
	e			
p p' m f		北白百別 迫拍泊撇 麥滅		
t t' n		得德跌 特忒 勒露業鐸孽捏 桌列劣		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹徹測側 拆策澤擇宅 蛇涉設瑟色 舌 熱 惹	者 射社	
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

調 聲韻 母	ie
p p' m f	別 ₂
t t' n	帖笛跌 鐵特 ₂
ts ts' n s	接傑竭節結 切 邪脅協歇穴 姐且 寫 謝
○	葉 野也 夜

調 聲韻 母	ue
k k' ŋ x	國 闊 或

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	ai			
	p				拜敗
	p'		排牌		派
	m		埋	買	
	f				
t	t				代帶待
	t'		台		泰太
	n		來	乃奶	賴
ts	ts	災齋		宰	再在債寨
	ts'	猜	才柴	採	蔡菜
	s	腮篩			晒
	z				
k	k	該街皆		改楷	蓋
	k'	開		矮	慨
	ŋ	哀	崖	海	艾愛
	x		鞋		亥害

韻		iai			
聲母	韻			解	介界戒械
	ts				
	ts'				
	s				
	z				
ts	ts				
	ts'				
	s				
	z				
k	k				
	k'				
	ŋ				
	x				

韻		uai			
聲母	韻			揣	帥
	ts				
	ts'				
	s	衰			
	z				
k	k	乖		塊	怪快會(1計)
	k'				
	ŋ				
	x		懷		壞
○	歪				外

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	ai			
	p	卑悲碑			倍貝背臂
	p'	披		丕	配佩
	m		梅	美	妹
	f	飛非	肥		肺費廢

韻		uai			
聲母	韻				兌對
	t	堆			
	t'	推		腿	退
	n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	ts	追錐		嘴	罪最醉
	ts'	吹	垂		脆翠粹粹
	s		隨誰	水	歲稅睡瑞
	z				銳
k	k	歸龜			桂貴櫃跪
	k'	虧	葵		
	ŋ				
	x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍	委尾	衛畏未味位	爲 ₂

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
韻母	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告靠
k'	敲		考	奧
ŋ			咬襖	好 ₁
x		毫	好 ₂	

聲母 \ 調	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
韻母	əu			
p				
p'			剖	
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓		透漏
n		樓	縷屨	
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			候後厚
x		侯		

聲母 \ 韻	韻			
	韻	韻	韻	韻
韻母	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	咎	要

聲母 \ 韻	韻			
	韻	韻	韻	韻
韻母	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

聲母	韻			
	uan			
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專			篆
ts'		船	鐘	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鰲關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n	拈研	廉聯連殿年		驗念硯
tc	監姦間		減剪檢	漸件見建
tc'	謙千	鉗前錢	繭	欠
ɲ				
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏

聲母	韻			
	yen			
tc	捐		捲	倦
tc'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園	遠	
		丸沿鉛緣		

調 聲母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順閏孕
z				
k			滾	棍困
k'	昆坤			
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲母	韻			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄜ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
tc	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tc'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲母	韻			
	yin			
tc	均君			
tc'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尙讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

韻 聲母	ian			
	t t' n		良娘	兩仰 亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強	講 想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

韻 聲母	uan			
	ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞 狀
k k' ŋ x	光	狂		況曠
	荒	黃	謊	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東多 通	同	統桶 農隆龍籠	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

韻 聲母	ion			
	tɕ tɕ' ɲ ɕ		窮	
	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘才’=‘柴’ ts'ai, ‘桑’=‘商’ saŋ, ‘祖’=‘主’ tsu。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘錢’=‘鉗’ tɕ'ien, ‘齊’=‘其’ tɕ'i, ‘全’=‘權’ tɕ'yen。
- (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘格’ ke, ‘核’ xe; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘諧’ ɕiai, ‘衙’ xan, ‘監’ tɕien, ‘耕’ kən, ‘幸’ ɕin。
- (4) 邪母細音平聲字全讀摩擦音, 如‘囚’ ɕieu, ‘旬’ ɕyin, ‘邪’ ɕie。
- (5) 泥來兩母洪音皆混, 如‘納’=‘辣’ na, ‘囊’=‘郎’ naŋ, ‘年’=‘連’ nien, ‘你’=‘李’ ni, ‘女’=‘呂’ ny。
- (6) 日母在止開聲母失落, 如‘兒’:‘耳’:‘二’ ɛ; 其他不論開合均讀 z, 如‘日’ zī, ‘饒’ zau, ‘人’ zən, ‘如’ zu, ‘軟’ zuan, ‘聞’ zuən。
- (7) 疑影兩母開口洪音全讀 ŋ, 如‘我’ ŋo, ‘岸, 暗’ ŋan, ‘艾, 愛’ ŋai。
- (8) 疑母三四等字大都讀 n 與泥來兩母混, 如‘年’=‘嚴’=‘連’ nien, 但少數字聲母失落, 如‘言’ ien。

2. 開合

- (1) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘孫’ sən, ‘論’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘徐’ ɕy, ‘玄’ ɕyen。
- (3) 來母三四等合口在山攝字及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ ne, ‘倫’ nən。

3. 韻母

- (1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u 不與流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu, ‘鋤’ ts'u ≠ ‘愁’ ts'əu。
- (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘拘’ tɕy (入聲術韻同)。
- (3) 魚虞泥組字讀 y, u, əu, uəi 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘縷’ nəu, ‘屢’ nuəi。
- (4) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘楷’ k'ai, ‘戒’ tɕiai, ‘涯’ ia。
- (5) 蟹一三等合口端系與止合端系字全讀 əi, 如‘對’ tuəi, ‘歲’ suəi, ‘累’ nuəi。
- (6) 止合幫系讀 i, əi, uəi 不定, 如‘備’ pi, ‘非’ fəi, ‘尾’ uəi。
- (7) 流攝一三等幫系讀 u, əu, oŋ 不定, 如‘目’ mu, ‘婦’ fu, ‘剖’ p'əu, ‘杏’ fəu, ‘某’:‘謀’ moŋ; 其他各組讀 əu, iəu, 如‘後’ xəu, ‘手’ səu, ‘牛’ nieu, ‘休’ ɕiəu。
- (8) 咸山舒聲元音在 i, y 介音後變 e, 如‘天’ t'ien, ‘全’ tɕ'yen。
- (9) 山入開口三四等端系讀 e, ie, ye 不定, 如‘列’ ne, ‘節’ tɕie, ‘薛’ ɕye; 見系讀 ie, e 不定, 如‘傑’ tɕie, ‘孽’ ne。合口知章組字讀 ye, o 不定, 如‘拙’ ɕye, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕ'ye, ‘血’ ɕye, 但也有讀成開口, 如‘穴’ ɕie。
- (10) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts'ən, ‘今’=‘斤’=‘經’ tɕin, ‘魂’=‘橫’ xuən, ‘羣’=‘瓊’ tɕ'yin。
- (11) 臻入三等合口精組讀 u, i 不定, 如‘戊’ su, ‘恤’ ɕi; 見系讀 y, u 不定, 如‘橘’ tɕy, ‘屈’ tɕ'y, ‘鬱’ zu。
- (12) 通入三等莊組讀 o, 如‘縮’ so; 見系讀 y, u 不定, 如‘菊’ ɕy, ‘局’ tɕy, ‘旭’ su, ‘欲’ zu; 其他全讀 u, 如‘目’ mu, ‘六’ nu, ‘肅’ su, ‘竹’ tsu, ‘叔’ su, ‘肉’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘步’=‘部’=‘布’ pu²。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘奇’ ɕtɕ'i, ‘拔’=‘爬’ ɕp'a。

二四、墊 江 (界尺場)

A. 發音人履歷

發音人	24
年齡	24歲
原籍	墊江界尺場
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	在本地讀初小，在城內讀初中， 在成都讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	本縣城內三年，成都三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十七日 丁聲樹記音

註：24. 墊江界尺場方言與大足萬古場方言的聲韻調分配情形及發音部位都很相同，只有少數字讀音有些差異，如‘鵝我餓’全讀 ηo ，而大足則全為無聲母的 o ，又‘綴輟拙’等字有 $tsue, tɕye$ 兩讀，而大足則只讀 $tɕye$ 。其他大都跟大足方言完全相同。所以分地報告不另列出，可參看大足的字表及說明。

二五、鄂 都（城內）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	25
年齡	23歲
原籍	鄂都城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在重慶及成都 讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，重慶三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十八日 丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 比拜邊	p' 普婆片	m 木滅門	f 戶扶法風
t 隸代東	t' 土桃天	n 離拿良南	
ts 知祖周	ts' 次茶超	s 世素商	z 日如然閩
tɕ 家介漸	tɕ' 屈橋前詳	ɕ 息囚尋	
k 孤該根	k' 誇塊空	ŋ 厄愛硬	x 花亥黃

○ 爾尼欲戊牙我約業外妖牛烟云翁

2. 韻母

i 此時質；ɿ 而耳	a 馬茶法革	o 婆可桌	e 車蛇澈
i 備地七；iu 卒屈育	ia 北則家色	io 略雀學	ie 別姐謝
u 目主入務	ua 綴瓜化		
y 履須句			ye 靴絕血
ai 買再街	ei 佩梅飛	au 暴老毫	əu 某周侯
iai 解諸		iau 釣巧要	iəu 繆九牛
uai 帥怪外	uei 退罪灰		
an 板潭含		ən 分尊懇	
	ien 天姦嫌		in 品林京
uan 端船緩		uən 唇堯橫	
	yen 倦全元		yin 均瓊旬
aŋ 旁倉巷	oŋ 朋重弘		
iaŋ 江象央	ioŋ 勳窮勇		
uaŋ 牀狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
知專吞	其邪七雜	妥馬	布巨事

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

鄧都聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 與國音讀音大致相同，m 讀得較粗重，尤其在 u 韻前，m 母後帶有塞濁 b 的成分，f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，常常讀成邊音的 l，但大多數字仍讀 n，但讀 n 時也覺粗重。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀音與國音大致相同，有時舌尖略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。組這三母的舌尖部位較前，有時近乎 ts, ts', s 的傾向。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 與國音讀音大致相同，k' 送氣略強，x 近似喉音 h，摩擦也弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音字，在開口韻前，似有喉塞音 ʔ 的存在，i 介音字摩擦較強，近似 j-。

2. 韻母

i 只有舌尖前的 l 一值；l 是邊音 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 tɕ 組字後讀得很緊；iu 的 i 摩擦較強，近似 j，u 尾很平均。

u 是標準圓唇元音 u，在 f 母後摩擦較強。

y 是標準圓唇 y，有時 y 後帶點開唇 i 的成分，也可作 yi。

a, ia, ua。a 比平均 A 略偏後一點，近乎 α。

o, io。o 近標準元音 o，有時讀得略開一點。

e, ie, ye。e 近標準元音 e。

ai, iai, uai。a 比標準元音 a 略偏後，是平均 A，i 尾並不鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e，i 尾不鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α，u 尾有時較鬆，近乎 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾很平均。

an, uan。a 比標準前元音 a 略偏後，近似平均 A，n 尾還穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時讀得很緊，近似 i，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時較鬆，n 尾很穩固，這兩韻讀音如不仔細聽，常與 ien, yen 兩韻相混，其實是不混的。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近似 α，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o，ŋ 尾還穩固。

3. 聲調

陰平是半高平調 (˥ 44)。

陽平由“低”升至“半低”的低微升調 (12)，寬式一律作低升調號 (˨ 13)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是由“低”升至“高”的全升調 (˨ 15)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀 古聲組及 影響條件		發音方法及 影響條件		全濁塞		次濁		清擦		濁擦	
		全清塞		次清塞		平		仄		平	
幫 組		幫 : p		滂 : p'		並 : p'		並 : p		明 : m	
非 組						微 : u		非敷 } f		奉 : f	
端泥組	一 二 等	端 : t		透 : t'		定 : t'		定 : t		泥 { $\frac{n}{i}$ 來 : n	
	三 四 等										
精組		洪 精 { $\frac{ts}{t\phi}$		細 清 { $\frac{ts'}{t\phi'}$		從 { $\frac{ts'}{t\phi'}$		從 { $\frac{ts}{t\phi}$		心 { $\frac{s}{\phi}$ 邪 { $\frac{s, ts'}{\phi, t\phi'}$ 邪 { $\frac{s}{\phi}$	
莊組		內 轉 莊 : ts, t\phi ⁽¹⁾ 外 轉 (照二)		初 : ts', t\phi' ⁽¹⁾ (穿二)		崇 : ts' (牀二)		崇 : ts (牀二)		生 : s, \phi ⁽¹⁾ (審二)	
知組		今 梗二入聲 知 : ts ⁽¹⁾ 開 其 他		知 : ts		微 : ts'		澄 : ts'		澄 : ts	
章組		今 合 章 : ts 今 開		昌 : ts' (穿三)		船 : ts', s (牀三)		船 : s (牀三)		書 : s (審三)	
日母		今 止 攝 日 { $\frac{1}{z}$ 開 其 他 今 合									
見曉組		一 等 見 { $\frac{k}{k, t\phi}$ 開 二 等 三四等 t\phi 一二等 k 合 三 蟹止宕 k 四 通舒 k 等 其他 t\phi		溪 { $\frac{k'}{k', t\phi'}$ t\phi' 羣 { $\frac{t\phi'}{t\phi'}$ * 羣 { $\frac{t\phi}{t\phi}$ *		疑 { $\frac{O, \eta}{i, \eta}$ i O, u u ? y		曉 { $\frac{x}{x, \phi}$ \phi x, f ⁽²⁾ x \phi \phi		匣 { $\frac{x}{x, \phi}$ \phi x, f ⁽²⁾ x * \phi	
影組		一 等 影 { $\frac{O, \eta}{i, \eta}$ 開 二 等 三四等 i 一二等 O, u 合 三 蟹止宕 u 四 通 i 等 其他 y				喻 : i * 喻 { $\frac{u}{i}$ y					

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開											
	一			二				三 四				
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e ie
(遇)	*			*				*				
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	* i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	ī i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u	iəu	əu	əu	əu iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	* in
(通)	*			*				*				
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	* ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o io
深入	*			*				*	i	ia	ī	u i
臻入	*			*				i	i	ia	ī	ī i
曾入	ia	ia	a	*				i	i	ia	ī	* i
梗入	*			ia	*	ia	a	i	i	*	ī	* i
(通入)	*			*				*				

第 二 表

呼 等 攝 聲 母 別	合												
	一			二			三 四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ua, uei	*	uei
止		*			*		ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	*	uei
(効)		*			*					*			
(流)		*			*					*			
咸		*			*		an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*			*					*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*					*			
梗		*		*		oŋ, uən	in			*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*			*		a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ia	ye	*	ua	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o			*			
(深入)		*			*					*			
臻入	u	u,iu	u		*		u	u	iu	*	u	*	iu
曾入	*		ua		*					*			iu
梗入		*		ia	*	o				*			iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iu	o	u	u	iu

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;"> 古 類 </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;"> 影 響 條 件 </div> <div style="text-align: center; margin-left: 10px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ		
	濁		ˊ	
上	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁			ˋ
去	清			ˋ
	濁			ˋ
入	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁		ˋ	

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuan。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩 日	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 聲 韻 母	陰平 ¹	陽平 ¹	上 ¹	去 ¹
	i			
p p' m f		必筆逼碧壁 皮匹僻關 泌密	比彼 鄙米	敝閉備
t t' n	低 梯	的 堤提題踢 離立栗力歷	底 體 李里理裏	地弟第帝 隸 替 例利
ts ts' n s	雞 棲妻欺 溪兮希 奚些	集及吸吉極 激緝即急 乞迄戚恤 習息媳席 泣惜	幾己 起	祭計忌技 妓季寄 器氣 系細戲
○	衣依醫 夷逸	泥尼疑宜逆 夷移遺噫邑 逸一譯	矣以已 藝義議意 意憶	

調 聲 韻 母	iu
ts ts' n s	卒橘足鞠菊局 屈掘族促曲 戍速肅審俗旭 鬱疫域郁育 獄欲
○	

聲母	韻	u			
p p' m f	呼	不勃撲僕卜 沒木目 符扶乎胡拂 佛服福忽	補譜普 母府腐虎 戶附婦負 父	步布部	
t t' n	都	篤讀禿 圖突 奴驢律鹿陸 綠六	賭肚 土努 祖主 楚暑黍 鼠暑黍	肚杜度 怒路	
ts ts' s z	猪諸租 粗初殊 蘇書殊	竹燭觸 鋤除出 術熟贖 如儒入肉辱	祖主 楚暑黍 鼠暑黍	助柱注倣 醋處 素數樹	
k k' ŋ x	孤枯	骨哭酷	古苦	故	
○	烏	吾無物屋	武五午戊務		

調 聲 韻 母	陰平 ¹	陽平 ¹	上 ¹	去 ¹
	y			
t t' n			呂履	
ts ts' n s	拘居 樞		舉取	巨句聚娶 趣去
○	須虛雖徐 餘於愚魚余	許	序遂	遇玉

調 聲母	a			
p p' m f	巴 媽	八爬拔 麻法髮伐	把 馬	罷 怕
t t' n	他拉	答搭達 塔踏臘辣 拿納	打	大
ts ts' s z	沙	雜炸 茶查揀察 利殺	撒	炸 ₂ 詐
k k' ŋ x		格革 刻客 厄額 黑赫核		下

聲母	韻 ia			
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特忒 勒		
ts ts' s	家佳嗟 蝦	則賊窄摘責 甲夾間挾 恰拆策澤擇 宅測側 斜霞狹瞎匣 潞瑟色	假賈 下	架駕
○	鴉	牙涯鴨	啞	

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ		陽 平 ˊ		上 ˋ		去 ˋ	
	o							
p p' m f	波菠坡		剝縛 婆末莫		剖		破 墓暮磨	
t t' n	多		奮 脫託 羅駱洛落		朶妥		舵 諾	
ts ts' s z			作昨桌捉着左 酌		所		坐	
k k' ŋ x	歌鍋		鵠割郭各角 (牛1) 穀		果 可		個迺 課	
	科 喝		河何和盍活 鶴霍合獲		火		禍貨	
○	窩		鵠惡握沃		我		臥餓	

調 聲 韻 母	io															
t t' n					略											
ts ts' s					覺脚 雀確卻 學											
○					岳約藥											

調 聲 韻 母	ye															
ts ts' s	靴				絕決 茄癩缺 血薛削											
○					閱越月曰											

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ua			
ts	抓	綴輟拙		
ts'				
s		刷	耍	
z				
k	瓜誇	刮國		掛
k'		闊		
ŋ				
x	花	滑		化畫話
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲 韻 母	e															
ts ts' s z	遮車				輒輒澈徹撤 蛇涉設舌 熱				者扯 惹				射社			

調 聲 韻 母	ie															
p p' m f					別 撇 減											
t t' n	爹				跌 帖鐵 列劣											
ts ts' s	些				接傑竭節結姐 切茄 邪脅協歇穴寫				且 寫				借 謝			
○					葉聶業捏鐮也野 孽臬				夜							

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p		排牌		拜敗
p'		埋	買	派
m				
f				
t				代帶待
t'		台		泰太
n		來	乃奶	賴
ts	災齋		宰	再在債寨
ts'	猜	才柴	採	蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	愷概
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

聲母 \ 韻	韻			
	iai			
ts			解	介界戒械
ts'				
ŋ				
ɕ		諧偕孩		

聲母 \ 韻	韻			
	uai			
ts			揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母 \ 韻	韻			
	uei			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累	內類累, 囊
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p				
p'				
m		謀	某畝	
f		浮	否	
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 韻	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	輻叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀鳥咬	要

聲母 \ 韻	韻			
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶牛	有友紐	幼又右

調		陰平 一	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲母	韻	an			
	母				
p	班			板	半伴辦
p'		盤			盼判叛
m					慢
f	翻	凡		反	范犯販飯
t	單			胆	旦
t'	貪	潭談			歎
n		南男難藍			
ts	沾			斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶		慘產	棧
s	衫三山	蟬		陝閃	散扇
z		然		染	
k	干			感敢	
k'	看 ₂				看 ₁
ŋ	庵安				晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒			陷漢旱汗

韻		uan			
聲母	母				
	母				
t	端			短	斷
t'		團		暖	亂
n					
ts	專			筵	篆
ts'		船			
s	酸刪			軟阮	算門
z					
k	官鰓關觀			管	貫慣
k'	寬			欸皖	
ŋ					
x	歡	還環		緩	換喚幻
○	彎	完玩		碗晚	院

調		陰平 一	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄚ
聲母	韻	ien			
	母				
p	邊			貶	辨變
p'	偏				片遍
m		棉		免	面
f					
t				典黠	店
t'	天	甜			
n		廉聯連			
ts	監姦間			減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢		欠	健
ŋ					
ɕ	仙先	嫌賢閑		險	限憲現縣
○	醺烟拈研	言延嚴年	眼演	厭晏 ₂ 驗	念硯

韻		yen			
聲母	母				
	母				
ts	捐			捲	倦
ts'	圈	全權		犬	勸
ŋ					
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	黠選		
	軒掀				
○	淵	元原圓園	遠		
		丸沿鉛			
		緣			

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁忍		認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟敏		命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tc	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tc'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	yin			
tc	均君			
tc'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	aŋ			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張倉昌 窗商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

韻 聲母	iaŋ			
	t t' n		良	兩
ts ts' n s	江將姜 腔筐匡	強	講	像
	香鄉	詳祥	想	像象
○	央	羊陽娘	養仰	樣

韻 聲母	uaŋ			
	ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞
k k' ŋ x	光	狂		況曠
	荒	黃	誑	
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	oŋ			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛	孟夢茂 奉
t t' n	東冬 通	同	統桶 農隆龍籠	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁		孔恐	共供 ₂ 空 ₂
	轟	弘宏紅		
○	翁			

韻 聲母	ioŋ			
	ts ts' n s		窮	
	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 不分 ts, tʂ, 古精組洪音與知系(除深臻曾莊組開口三等入聲及梗二知組入聲字讀 tɕ 外)全讀 ts 等, 如‘桑’=‘商’ saŋ, ‘才’=‘柴’ ts'ai, ‘蘇’=‘書’ su。

(2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘千’=‘謙’ tɕ'ien, ‘小’=‘曉’ ɕiau, ‘全’=‘權’ tɕ'yen。

(3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘格, 革’ ka; 其他不定, 如‘鞋’ xai, ‘諧’ ɕiai, ‘巷’ xaŋ, ‘講’ tɕiaŋ。

(4) 邪母細音平聲讀摩擦音, 如‘尋, 旬’ ɕyin, ‘囚’ ɕiou, ‘斜’ ɕia, 但少數字讀塞擦音, 如‘詳’ tɕ'iaŋ。

(5) 泥來洪音全混, 如‘南’=‘藍’ nan, ‘腦’=‘老’ nau; 來細仍讀 n 母, 泥細聲母失落, 如‘連’ nien ≠ ‘年’ ien, ‘呂’ ny ≠ ‘女’ y。

(6) 日母在止開讀 ʃ, 如‘而’: ‘耳’: ‘二’ ʃ; 其他不論開合口全讀 z, 如‘日’ zī, ‘柔’ zəu, ‘饒’ zau, ‘如’ zu。

(7) 疑影兩母開口洪音(除今 o, oŋ 兩韻聲母失落外)其他全讀 ŋ, 如‘艾, 愛’ ɣai, ‘岸, 暗’ ɣan, ‘硬’ ɣən。

(8) 疑母開口三四等字聲母全失落, 如‘藝, 義’ i, ‘驗’ ien, ‘虐’ io, ‘女’ y。

2. 開合

(1) 臻舒合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘嫩’ nən, ‘孫’ sən。

(2) 精組三四等古合口大都仍保持合口, 如‘序’ ɕy, ‘宣’ ɕyen。

(3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nia, ‘倫’ nən。

(4) 宕舒二等開口莊組字讀開合不定, 如‘窗’ ts'aŋ, ‘雙’ suaŋ; 三等開口莊組字讀合, 如‘牀’ ts'uaŋ。

3. 韻母

(1) 魚虞知見元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘居’ tɕy。

(2) 魚虞泥組字讀 y, u, əu, uei 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘縷’ nəu, ‘屢’ nuei。

(3) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 uei, 如‘對’ tuei, ‘累’ nuei, 止合精組一部分字讀 y, 如‘雖’: ‘遂’ ɕy。

(4) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘楷’ kai, ‘介’ tɕiai, ‘佳’ tɕia。

(5) 止合幫系字讀 i, ei, uei 不定, 如‘備’ pi, ‘悲’ pei, ‘尾’ uei。

(6) 流攝一等幫系讀 o, oŋ, əu, u 不定, 如‘剖’ p'o, ‘茂’ moŋ, ‘某’ məu, ‘母’ mu; 三等幫系讀 əu, u 如‘浮’ fəu, ‘謀’ məu, ‘婦’ fu; 其他讀 əu, iəu, 如‘走’ tsəu, ‘愁’ ts'əu, ‘囚’ ɕiou, ‘丘’ tɕ'ieu。

(7) 咸山舒聲元音在 i, y 介音後變 e, 如‘天’ t'ien, ‘連’ nien, ‘捲’ tɕeyen。

(8) 山入開口三等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口三等知章組讀 ua, o 不定, 如‘拙’ tsua, ‘說’ so。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘成’ ts'əu, ‘今’=‘斤’=‘經’ tɕin。

(10) 臻入合口一等端系的端組讀 u, 精組讀 iu, 如‘突’ t'u, ‘卒’ tɕiu; 三等精組讀 iu, i 不定, 如‘戊’ ɕiu, ‘恤’ ɕi; 見系讀 iu, 如‘橘’ tɕiu, ‘屈’ tɕ'iu; 其他合口一三等全讀 u, 如‘勃’ p'u, ‘骨’ ku, ‘律’ nu, ‘物’ u, ‘出’ tsu。

(11) 曾舒開口一等幫系及梗舒開口二等幫系一部份字與通舒混, 如‘朋’ p'oŋ, ‘孟’ moŋ。

(12) 曾入合口一等見系讀 ua, o 不定, 如‘國’ kua, ‘或’ xo; 三等見系讀 iu, 如‘域’ iu。

(13) 梗入合口二等幫系讀 ia, 如‘麥’ mia; 見系讀 o, 如‘獲’ xo; 三等見系讀 iu, 如‘疫’ iu。

(14) 通入一等幫系及泥組讀 u, 如‘木’ mu, ‘鹿’ nu; 精組讀 iu, 如‘族’ tɕiu; 見系讀 u, o 不定, 如‘哭’ k'u, ‘沃’ o; 三等精組及見系讀 iu, 如‘肅’ ɕiu, ‘局’ tɕiu; 莊組讀 o, 如‘縮’ so; 其他讀 u, 如‘目’ mu, ‘竹’ tsu。

4. 聲調

(1) 去聲不分陰陽, 只有一類, 如‘布’=‘部’=‘步’ pu²。

(2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘其’ tɕ'i。

二六、彭 水（城內）

A. 發音人履歷

發音人	26a	26b
年齡	40歲	19歲
原籍	彭水城內	彭水普子鄉
職業	職員	學生
教育程度	中學畢業	成華商職
幼時語言環境	在本城讀私塾，在縣城讀高中	在本地讀小學，在成都讀初中及高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	成都六年	成都六年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十五年六月十八日 周法高記音

註：26. 彭水城內方言與大足萬古場方言大都很相同，只有少數幾個字讀音略異，如‘鵝我餓’讀 ηo ，而大足則讀 o ，又‘綴輟拙’等字讀 $tsue$ ，而大足則全讀 $tɕye$ ，此外都很相同。所以分地報告就不列出，可參看大足分地報告的字表。

二七、西 陽 (龍潭鎮)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	27
年齡	26歲
原籍	西陽龍潭鎮
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在成都讀初中及高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都十年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十五年四月十八日 周法高記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 比邦崩	p' 爬朋皮	m 馬門末	f 法戶風放
t 賭店斗	t' 桃天土	n 泥南老驗	
ts 子寨中	ts' 耻才蟲	s 世帥商	z 日銳閏
tɕ 祭綴堅	tɕ' 齊鉗窮	ɕ 休旋兄	
k 告古弓	k' 肯空坤	ŋ 硬愛岸	x 花懷黑

○ 兒一玉牙握月畏妖又汪遠銀翁雍

2. 韻母

i 知遲四直；ɛ 耳二	a 麻沙達	o 多課縮合	e 車得則舌
i 泥例喜些	ia 蝦架涯		ie 別姐謝
u 母竹入	ua 瓜刷化		ue 國闊
y 拘許雨；yu 菊畜欲		yo 略雀岳	ye 絕燭薛

ai 再該哀	ei 悲美肺	ao 毛槽考	əu 謀丑侯
iai 解諧		iao 苗驕小	iəu 糾牛袖
uai 揣怪外	uei 兌追葵		

ā 半方窗上		ən 等尊深肯	
iā 娘詳鄉	iē 片件嫌		in 民幸英
uā 短莊酸光			
	yē 捐癰全		yin 旬羣永

on 崩分東送

yon 窮兄勇

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
專丁飛	窮時麻竹百	古五	蓋近共

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

西陽聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 較硬性，送氣略強，m 較粗重，m 有輕微的帶塞濁 b, f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。t' 送氣略強，n 是一個變值音位，往往讀邊音的 l，但不分 n, l。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母比國音的 ts, ts', s 舌位偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母讀法與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，送氣也略強，x 摩擦不強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 音一值；ə 是央元音 ə 略帶捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準圓唇元音 u。

y 近標準 i 圓唇元音 y；yu 的 y 是較鬆略開的圓唇 y，u 尾很平均。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後；近似 α。

o, yo。o 比標準元音 o 略開，是 o, ɔ 之間的 o。

e, ie, ue, ye。e 比標準 e 較開，是 E。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a，i 尾鬆而開，近似 i。

ei, uei。e 比標準 e 較開，迫似 E，i 尾都很鬆。

ao, iao。a 比平均 A 更偏後，近似 α，o 尾很平均。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾鬆而開，近似 u。

ā, iā, uā。a 比標準前元音 a 略偏央，是平均央元音 A，鼻化音還穩固。

iē, yē。e 近標準元音 e，有時讀得略開，近乎 E，鼻化也還穩固。

ən 的 ə 是標準央元音 ə，n 尾還穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，n 尾還穩固。

oŋ, yoŋ。o 是標準元音 o，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是低升調 (˨˨ 13)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦					
						平	仄			平	仄				
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m					
非組								微：u		非敷}f 奉：f					
端泥組	一二等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥：n	來：n								
	三四等														
精組		精 { 洪細		清 { ts' tɕ'		從 { ts' tɕ'		從 { ts tɕ		心 { s ɕ		邪 { s, ts' ɕ, tɕ'		邪 { s ɕ	
莊組		內轉 外轉		莊：ts (照二)		初：ts' (穿二)		崇：ts' (牀二)		崇：ts (牀二)		生：s (審二)			
知組	今梗二等韻 開其他	知：ts, tɕ ⁽¹⁾		徹：ts'		澄：ts'		澄：ts							
	今合														
章組	今開	章：ts, tɕ ⁽¹⁾ (照三)		昌：ts' (穿三)		船：ts', s (牀三)		船：s (牀三)		書：s (審三)		禪：ts', s		禪：s	
	今合														
日母	今開	止攝 其他								日 { ○ z z					
	今合														
見曉組	開	一等	見 { k k, tɕ tɕ	溪 { k' k' k' k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ' *k' tɕ' tɕ'	羣 { tɕ *k k tɕ	疑 { ○, ɲ i, ɲ n, i ○, u u ? y	曉 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣 { x x, ɕ ɕ x, f ⁽¹⁾ x x * ɕ						
		二 三 四等								一二等 蟹止宕 三四等 通舒 其他					
影組	開	一等	影 { ○, ɲ i, ɲ i ○, u u y y							喻：i *					
		二 三 四等										一二等 蟹止宕 三四等 通舒 其他	喻 { u y v		

2. 韻 母

第一 表

攝 別	呼 等 聲 母	開												
		一			二				三 四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	i,ie	*	e	e	ie	
(遇)		*			*				*					
蟹		ei	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i	
止		*			*			i	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɐ	i	
効		ao	ao	ao	ao	ao	iao,ao	iao	iao	*	ao	ao	iao	
流	əu,u, oŋ	əu	əu		*			əu,u	iəu	əu	əu	əu	iəu	
咸	*	ã	ã	*		ã	iẽ,ã	iẽ	iẽ	*	ã	ã	iẽ	
山	*	ã	ã	ã	*	ã	iẽ,ã	iẽ	iẽ	*	ã	ã	iẽ	
宕	ã	ã	ã	ã	*	uã	iã,ã	*	iã	uã	ã	ã	iã	
深		*			*			in	in	ən	ən	ən	in	
臻	*	ən	ən		*			in	in	ən	ən	ən	in	
曾	oŋ	ən	ən		*			in	in	*	ən	ən	in	
梗		*		oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in	
(通)		*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie	
山入	*	a	o	*		a	ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie	
宕入	o	o	o	o	*	o	yo,o	*	yo	*	o	o	yo	
深入		*			*			*	i	e	ĩ	u	i	
臻入		*			*			i	i	e	ĩ	ĩ	i	
曾入	e	e	e		*			i	i	e	ĩ	*	i	
梗入		*		e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i	
(通入)		*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua		*					ye
遇	u	u	u	*			u	y,u, əu,uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai, ua	ei	*	uei	*	ye, uei	*	uei
止		*		*			ei,i,uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			ã		*				
山	ã	uã	uã	ã	uã	uã	iẽ,ã,uã	iẽ	yẽ	*	uã	uã	yẽ
宕	ã	*	uã	*			ã,uã		*				uã
(深)		*		*					*				
臻	oŋ	ən	oŋ	*			in, oŋ	ən	ən, yin	*	oŋ	oŋ	yin
曾	*		oŋ	*					*				
梗	*			*		oŋ	in		*				yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入		*		*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	*	ye, ie
宕入	*		o	*			o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入	u	u,yu	u	*			u	u	yu	*	u	*	yu
曾入	*		ue	*					*				yu
梗入	*			e	*				*				yu
通入	u	yu	u	*			u	u	yu	o	u	u	yu

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 10px;"> 古 類 </div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;"> 今 影響 條件 </div> <div style="text-align: center; margin-left: 10px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ		
	濁		ˋ	
上	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁			ˋ
去	清			ˋ
	濁			ˋ
入	清		ˋ	
	次 濁		ˋ	
	全 濁		ˋ	

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuā，‘魂’ xuən，‘黃’ xuā。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	韻			
	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平	陽平	上	去
韻	i			
聲母				
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利藝義
		尼疑宜逆	你	議
		溺泥		
ts	難	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	器氣
s	溪	奇齊其旗七	喜洗聖	系細戲
	西兮希	乞迄威恤席	徙	
	奚些	習息媳恤惜		
○	衣依醫	夷移遺噫邑	矣以已	意憶
		逸一譯		

韻	yu			
聲母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
s		戍速肅畜俗旭		
○		鬱疫域郁育		
		獄欲		

韻	u			
聲母				
p		不	補	步布部
p'		勃撲僕卜	譜普	
m		沒木目	母腐虎	戶附婦負
f	呼	符扶乎胡拂	府腐虎	父
		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
		綠六		
ts	豬諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋數樹
s	蘇書殊	術熟贖	鼠暑黍	素數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平	陽平	上	去
韻	y			
聲母				
t			女	
t'				
n				
ts	拘居		舉	巨句聚娶
ts'	樞		取	趣去
n				
s	須虛雖徐		許	序遂
○	餘於愚魚余羽雨與遇玉			

韻	a			
聲母				
p	巴	八	把	罷怕
p'		爬拔		
m	媽	麻髮伐	馬	
f		法髮伐		
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸	剝軋	炸詐
ts'		茶查揀察		
s	沙	刹殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲間夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n	蝦	斜霞狹挾匣		下
s		賸		
z				
○	鴉	牙涯鴨	啞	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷		
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲韻母	o			
p p' m f	波波玻 坎	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駱洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 殼惡和盍活鶴 河何和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課 禍
○	窩	握沃		臥餓

韻	yo			
聲母	t t' n		略虐	
ts ts' s z		覺脚角 雀確卻 學		
○		岳約藥		

韻	ye			
聲母	ts ts' s z		絕決綴輟拙 缺 薛血削雪	
○		閱月越曰		

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲韻母	e			
p p' m f		北白百 迫拍泊 麥		
t t' n		得德 特忒 勒		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹微測側 拆策澤擇宅 蛇涉澀瑟色 舌 熱 惹	者	射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

韻	ie			
聲母	p p' m f		別撇減	
t t' n		跌鐵帖 列劣聶業孽捏		
ts ts' s z		接傑竭節結 切 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

韻	ue			
聲母	k k' ŋ x		國 闊 或獲	

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ		上 ㄨ		去 ㄜ	
	ai							
p								拜敗
p'			排牌					派
m			埋		買			
f								
t								代帶待
t'			台					泰太
n			來		乃奶			賴
ts	災齋				宰採			再在債寨
ts'	猜		才柴					蔡菜
s	腮篩							晒
z								
k	該街皆				改楷			蓋
k'	開				矮海			慨概
ŋ	哀		崖鞋					艾愛
x								亥害

調 聲母	iai							
ts					解		介界戒械	
ts'								
n								
ɕ			諸偕孩					

調 聲母	uai							
ts					揣		帥	
ts'								
s	衰							
z								
k	乖				塊		怪快會(1計)	
k'							壞	
ŋ								
x		懷						
○	歪						外	

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ		上 ㄨ		去 ㄜ	
	ei							
p	卑悲碑						倍貝背臂	
p'	披				丕		配佩	
m			梅		美		妹	
f	飛非		肥				肺費廢	

調 聲母	uei							
t	堆						兌對	
t'	推				腿		退	
n		雷			累,呂履內類累,彙			
ts	追錐				嘴		罪最醉	
ts'	吹	垂					脆翠粹粹	
s		隨誰			水		歲稅睡瑞	
z							銳	
k	歸龜						桂貴櫃跪	
k'	虧	葵						
ŋ								
x	灰微	回			毀		會惠慧	
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾				衛畏未味位 爲 ₂	

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ao			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p			剖	
p'			某畝	
m		謀浮	否	
f				
t	兜倫		斗	豆門
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢雛	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 韻	iao			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥咬	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

聲母 \ 韻	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	ā			
p	邦幫班	旁盤	板	半伴辦
p'		忙		盼判叛
m	方芳翻	房防凡	反	慢
f				放范犯販飯
t	當單	唐堂潭談	黨胆	當旦
t'	湯貪	囊郎難藍	朗	歎
n		南男		
ts	張沾	長長	長斬展	帳丈暫站贊
ts'	窗倉昌餐	常蟬	慘產	唱上向散扇
s	桑商衫三	然	陝閃	讓
z	山		染	
k	剛綱干		感敢	
k'	看	昂行		抗亢看
ŋ	庵安	含銜		晏岸暗
x	酣	寒		巷項旱汗陷漢

調	iā			
聲母				
n		良娘	兩仰	亮
ts	江將姜	強	講	
ts'	腔筐匡	詳祥	想	像象
s	香鄉			
○	央	羊陽	養	樣

調	uā			
聲母				
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	椿莊專	牀船	撞鐘	狀篆
ts'	雙酸刪		軟阮	算門
s				
z				
k	光官鏗關	狂	管款皖	貫慣
k'				況曠
ŋ	荒歡	黃還環	誑緩	換喚幻
x				
○	汪灣	忘王完玩往枉晚	忘望旺院	

調	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	iē			
p	邊偏		貶	變辨遍(一)
p'		棉	免	片遍(1地)
m				面
f				
t	天	田甜	典點	店
t'	拈研	廉聯連		戀驗念
n				
ts	監姦堅間	鉗錢前	減蔭檢	件健建見漸
ts'	謙千	嫌賢閑	險	憲現縣
s	先仙			
○	醃烟	言	眼演	厭晏硯

調	yē			
聲母				
ts	捐		捲犬	倦
ts'	圈	全權	辭選	勸
s	宣喧喧鮮	旋玄弦		
○	淵	元原圓	遠	送宋誦

調	ən			
聲母				
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾			鄭正政陣
ts'	增徵真	沉陳存		
s	偵征爭	臣橙成		
z	撐	誠成		
ts		宸辰	審筭	甚剩
ts'		乘		
s	森身孫深	壬人仍	忍	認
z	生僧申			
k	跟根更			更
k'	耕庚			
ŋ	坑		肯懇	
x	恩櫻			硬
○	亨	恆	很	恨杏

調 聲母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟敏	命	
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈	令	
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		儻幸信姓 杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲母	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

調 聲母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	on			
p	崩		本	
p'		朋棚蓬彭		
m		蒙萌謀門	猛	孟夢茂悶
f	風封分	馮	粉	奉奮
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	隴	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充椿春	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩	唇純繩		送宋誦順
z		絨茸		閏孕
k	公弓工恭 宮供 ₁		滾	共供 ₂ 棍
k'	空 ₁ 昆坤		孔恐	空 ₂ 困
ŋ				
x	轟昏	弘宏紅魂 橫		混
○	翁溫	文蚊聞	穩	問

韻 聲母	yon			
ts				
ts'		窮		
ɲ				
ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts, tʂ, 古精組洪音與知系洪音全讀 ts 等, 如‘倉’=‘昌’ ts'ā。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘細’=‘戲’ ɕi。
- (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘格’ ke, ‘核’ xe; 其他不定, 如‘楷’ k'ai, ‘楷’ ɕiai, ‘限’ xā, ‘閑’ ɕiē, ‘講’ ɕiā, ‘巷’ zā, ‘耕’ kən, ‘幸’ ɕin。
- (4) 邪母細音平聲讀摩擦 ɕ 等, 如‘尋’ ɕyin, ‘囚’ ɕiəu, ‘邪’ ɕie; 但少數字讀 tɕ, 如‘詳, 祥’ tɕiā。
- (5) 泥來洪細全混, 如‘納’=‘辣’ na, ‘南’=‘藍’ nā, ‘年’=‘連’ niē。
- (6) 日母在止開聲母失落, 如‘而’=‘耳’=‘二’ ɛ; 其他全讀 z, 如‘日’ zī, ‘然’ zā, ‘軟’ zuā, ‘閏’ zɔŋ。
- (7) 疑影洪音在今開口 o, ɔŋ 韻一部份字聲母失落, 如‘餓’ o, ‘翁’ ɔŋ; 其他全讀 ŋ, 如‘艾, 愛’ ŋai, ‘硬’ ŋən。
- (8) 疑母開口三四等讀 n 與泥細混, 如‘嚴’=‘年, 連’ niē, ‘宜’=‘尼, 離’ ni; 少數字聲母失落, 如‘言’ iē。

2. 開合

- (1) 臻舒合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘嫩’ nən, ‘孫’ sən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘序’ ɕy, ‘全’ tɕyē。
- (3) 來母三四等古合口在山攝及臻聲皆讀開, 如‘懸’ niē, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。
- (4) 宕舒二等開口在知莊組讀開合不定, 如‘窗’ ts'ā, ‘雙’ suā; 三等莊組全讀合, 如‘牀’ ts'uā。
- (5) 臻舒一等古合口在幫見兩系讀如今開與通舒混, 如‘本’ poŋ, ‘門’ moŋ, ‘昆’ k'ɔŋ, ‘溫’ ɔŋ; 三等知章組及日母也與通舒混, 如‘椿’ ts'ɔŋ, ‘順’ soŋ。

3. 韻母

- (1) 果攝合口三等見系讀 y, ye 不定, 如‘靴’ ɕy, ‘瘸’ tɕye。
- (2) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不與流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ tɔu。
- (3) 魚虞知見元音不同, 如‘諸’ tsu ≠ ‘拘, 居’ tɕy。
- (4) 魚虞泥組讀 y, u, uei, əu 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘屢’ nuei, ‘縷’ nəu。
- (5) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘楷’ k'ai, ‘戒’ ɕiai, ‘佳’ tɕia。
- (6) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 uei, 如‘退’ t'uei, ‘歲’ suei, ‘累’ nuei; 少數字讀 y, 如‘雖’=‘遂’ ɕy。
- (7) 止合幫系讀 i, ei, uei 不定, 如‘鄙’ pi, ‘飛’ fei, ‘尾’ uei。
- (8) 流攝一等幫系讀 əu, u, ɔŋ 不定, 如‘剖’ p'əu, ‘母’ mu, ‘茂’ moŋ; 三等幫系讀 əu, u, 不定, 如‘否’=‘浮’ fəu, ‘婦’ fu; 其他讀 əu, iəu 如‘斗’ tɔu, ‘後’ xəu, ‘周’ tsəu, ‘流’ liəu, ‘休’ ɕiəu。
- (9) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 ɛ, 如‘堅’ tɕiē, ‘全’ tɕyē。
- (10) 山入開口三四等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye; 合口一等見系讀 o, ue 不定, 如‘活’ xo, ‘闊’ k'ue; 三等知章組讀 ye, 如‘輟, 拙’ tɕeyi; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕye, ‘決’ tɕye, ‘血’ ɕye, 但極少數字讀開口, 如‘穴’ ɕie。
- (11) 宕舒洪音元音與咸山洪音元音混, 全讀 a, 如‘郎’=‘南, 難’ nā, ‘商’=‘三, 山’ sā, ‘莊’=‘專’ tsuā, ‘光’=‘官’ kuā; 細音皆分, 如‘連’ niē ≠ ‘良’ niā。
- (12) 深臻曾梗舒聲開口字(除曾梗幫系與通舒混, 其他全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts'ən, ‘今’=‘斤’=‘京’ tɕin, 合口字大都與通舒混, 如‘門’=‘蒙’ moŋ; ‘分’=‘風’ foŋ, ‘春’=‘充’ ts'ɔŋ, ‘魂’=‘橫’=‘紅’ xoŋ)。
- (13) 臻入合口一等幫系讀 u, e 不定, 如‘勃’ p'u, ‘沒’ me; 端系讀 u, yu 不定, 如‘突’ t'u, ‘卒’ tɕy; 三等精組讀 yu, i 不定, 如‘戌’ ɕyu, ‘恤’ ɕi; 見系讀 yu, 如‘橘’ tɕy, ‘屈’ tɕy; 其他全讀 u, 如‘骨’ ku, ‘律’ nu, ‘出’ ts'u, ‘佛’ fu。
- (14) 通入一等端系讀 u, yu 不定, 如‘鹿’ nu, ‘族’ ts'u, ‘速’ ɕy; 三等莊組讀 o, 如‘縮’ so; 精組及見系讀 yu, 如‘肅, 俗’ ɕy, ‘足’ tɕy; 其他全讀 u, 如‘福’ fu, ‘目’ mu, ‘六, 綠’ nu, ‘竹, 燭’ tsu, ‘叔’ su, ‘肉, 辱’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘四’=‘士’=‘示’ si²。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘福’=‘扶’ ɕfu, ‘族’=‘鋤’ ɕs'u, ‘七’=‘奇’ ɕtɕ'i。

二八、秀 山 (邑梅)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	28
年齡	20歲
原籍	秀山邑梅
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月二十五日丁聲樹記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 卑步邊	p' 爬配片	m 棉麻目	f 方戶風
t 單典答	t' 土桃替	n 連年拿藍宜	
ts 子豬張	ts' 昌初船	s 生商書	z 日柔閏
tɕ 季拘監	tɕ' 錢權趣	ɕ 宣些囚	
k 高果古	k' 開虧空	ŋ 愛惡岸	x 好惠黃

○ 衣雨牙窩月而微幼言淵文雲翁用

2. 韻母

i 遲十至日；ɛ 二耳	a 怕沙達	o 婆若果	e 財射刻
i 別其恤；iu 卒戌欲	ia 架斜鴉	io 虐雀約	
u 豬婦五	ua 花瓜刷		
y 女靴遂		ye 絕創越	
ae 買乃街耳	əi 貝妹飛	au 毛早高	əu 某走侯
iae 解諸		iau 表消要	iəu 丟九休
uae 揣怪或	uəi 呂綴追毀		
ā 半凡斬陝		ən 崩專正	
	iē 片滅縣		in 今平杏
uā 亂刪換		uən 春昏問	
	yē 捐弦遠		yin 均瓊尹
aŋ 方倉剛	oŋ 孟弘中		
iaŋ 江娘香	ioŋ 窮兄融		
uaŋ 莊雙狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
天剛	麻桃七雜	妥馬	正社共

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

秀山聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, ʔ 六組。

p 組 p, p', m, f。這組發音部位與國音大致相同。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，大都讀 n，有時偶爾讀邊音的 l，但不分 n~l；讀 n 時很粗重，n 後帶音濁塞 d 的色彩。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母比國音的 ts, ts', s 舌尖略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母讀音與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 很相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 略性硬，k' 送氣較強，x 摩擦不很強。

ʔ 包括一切無聲母的元音起音字，在開口 o, oŋ, ae 等元音起前，都有喉塞ʔ。

2. 韻母

i 只有舌尖前 1 一值，比國音的 1 舌尖略偏後一點，ɐ 是央元音略帶捲舌。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後讀得略鬆，在 tɕ 組後較緊；iu 的 i 較鬆，u 尾很緊。

u 是標準元音 u。

y 是標準前圓唇 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近似 α。

o, io。o 是標準元音 o。

e, ye。e 是標準元音 e。

ae, iae, uae。a 是標準前元音 a, e 尾很不穩固，有時讀得較開，近似 ɪ，有時讀得更開，近乎 ε。

əi, uəi。ə 近標準央元音 ə, i 尾近鬆。

au, iau。a 比平均 A 略偏後，近似 α, u 尾鬆而關，近似 u。

əu, iəu。ə 近標準央元音 ə, u 尾鬆而開，近似 u。

ã, uã。a 比標準前元音 a 略偏後一點，近乎平均 A，半鼻音也還穩固。

iẽ, yẽ。e 是標準元音 e，鼻化音也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾還穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，n 尾還穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近似 α, ŋ 尾不很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˩ 31)。

上聲是中降調 (˨˨˩ 42)。

去聲是由“半低”升至“高”的高升調 (25)，有時讀得似中升調 (24)，現寬式一律作中升調號 (˨˨˩ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古聲組及影響條件		發音方法及影響條件		全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
		全清塞	次清塞	平	仄			平	仄
幫組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m			
非組						微 : u	非敷 } f	奉 : f	
端泥組	一二等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { $\frac{n}{n}$ 來 : n			
	三四等								
精組	洪	精 { $\frac{ts}{t\epsilon}$	清 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts'}{t\epsilon'}$	從 { $\frac{ts}{t\epsilon}$	心 { $\frac{s}{\epsilon}$	邪 { $\frac{s,ts'}{\epsilon,t\epsilon'}$	邪 { $\frac{s}{\epsilon}$	
	細								
莊組	內轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)	生 : s (審二)			
	外轉								
知組	今梗二等韻	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts				
	開其他								
	今合								
章組	今開	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts',s (牀三)	船 : s (牀三)	書 : s (審三)	禪 : ts',s	禪 : s	
	今合								
日母	今開				日 { $\frac{\bigcirc}{z}$				
	止攝								
	其他								
今合									
見曉組	開	一等	見 { $\frac{k}{k,t\epsilon}$	溪 { $\frac{k'}{k',t\epsilon'}$	羣 { $\frac{t\epsilon'}{t\epsilon'}$	羣 { $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$	疑 { $\frac{\bigcirc,\eta}{i,\eta}$	曉 { $\frac{x}{x,\epsilon}$	匣 { $\frac{x}{x,\epsilon}$
		二等							
		三四等							
		一二等							
		三四等							
	合	蟹止宕	見 { $\frac{k}{k}$	溪 { $\frac{k'}{k'}$	羣 { $\frac{*}{*}$	羣 { $\frac{*}{*}$	疑 { $\frac{\bigcirc,u}{u}$	曉 { $\frac{x,f^{(1)}}{x}$	匣 { $\frac{x,f^{(1)}}{x}$
		通舒							
		其他							
		三四等							
		其他							
影組	開	一等	影 { $\frac{\bigcirc,\eta}{i,\eta}$						
		二等							
		三四等							
		一二等							
		三四等							
合	蟹止宕	影 { $\frac{\bigcirc,u}{u}$							
	通舒								
	其他								
	三四等								
	其他								
喻 : i									
*									
喻 {	u								
	i								
y									

第二表

呼 等 聲 母 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章	日母	見系
果	o	o	o	*	ua			*					ye
遇	u	u	u	*			u	y,u, əu,uəi	y	u	u	u	y
蟹	əi	uəi	uəi, iae	ae	*	uae ua	əi	*	uəi	*	uəi	*	uəi
止	*			*			əi,i,uəi	uəi	uəi	uae	uəi	uəi	uəi
(効)	*			*					*				
(流)	*			*					*				
咸	*			*			ã		*				
山	ã	uã	uã	ã	uã	uã	iẽ,ã,uã	iẽ	yẽ	*	uã	uã	yẽ
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ,uaŋ		*				uaŋ
(深)	*			*					*				
臻	ən	ən	uən	*			in,ən, uən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ	*					*				
梗	*			*		oŋ, uən	in		*				yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入	*			*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	uəi	*	ye, ie
宕入	*		o	*			o		*				
(深入)	*			*					*				
臻入	u	u,iu	u	*			u	u	iu,i	*	u	*	y,iu
曾入	*		uae	*					*				iu
梗入	*			e	*				*				iu
通入	u	u,iu	u	*			u	u	iu	o	u	u	iu,y

3 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 古 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 影響 條件 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div>今</div> <div>值</div> <div>今</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 類 </div> </div>	陰 平	陽 平	上	去
平	清	ㄊ		
	濁		ㄚ	
上	清		ㄚ	
	次 濁		ㄚ	
	全 濁			ㄚ
去	清			ㄚ
	濁			ㄚ
入	清		ㄚ	
	次 濁		ㄚ	
	全 濁		ㄚ	

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

(2)宕入二等見系讀 io，如‘學’ cio

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲 韻	i			
母				
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻闢撇	鄙米	
m		泌密滅		
f				
t	低	跌帖笛的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢鐵	體	替
n		離立栗力歷	李里理	例利藝議
		泥尼疑宜逆	裏	義
		列劣孽捏桌		
ts	雞	傑接節結竭	幾已姐	祭計忌技
ts'	棲妻欺	奇齊其旗七	起且	器氣
s	西兮希	習息恤席協	喜洗聖	系細戲謝
	奚些	斜邪脅協	徙寫	
○	衣依醫	夷移遺噫邑	矣以已	意憶夜
		逸一譯葉	野也	

聲 韻	iu			
母				
ts		卒橘足鞠菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
s		戌速肅富俗旭		
○		鬱疫域郁育		
		獄欲		

聲 韻	u			
母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母	
m	呼	符扶乎胡拂	府腐虎	戶附婦負
f		佛服福忽		父
t	都	篤讀	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
		綠六		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住
ts'	猪初	鋤除出	楚暑黍	醋處樹
s	蘇書殊	術熟贖		索數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲 韻	y			
母				
t				
t'				
n			女	
ts	拘居		舉	巨句聚娶
ts'	樞		取	趣去
n				
s	須虛靴	徐薛	許	序遂
○		餘於愚魚余	羽雨與	遇玉

聲 韻	a			
母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻髮伐	馬	
m				
f				
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸 ₁ 鋤軋		炸 ₂ 詐
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

聲 韻	ia			
母				
ts	家佳嗟	甲開夾	假賈	架駕
ts'	恰	恰		
n		斜霞狹挾匣		下
s	蝦	瞎		
○	鴉	牙涯鴨	壓	

聲 韻	ua			
母				
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調		陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	e			
p			北白百伯		
p'			泊迫拍		
m			麥		
f					
t			德得		
t'			特忒		
n			勒		
ts	遮		則賊窄責宅者 摘		
ts'	車		測側拆擇策扯 轍澈徹撤		
s			蛇涉設舌色 瑟澀		射社
z			熱	惹	
k			格革		
k'			刻客		
ŋ			厄額		
x			黑赫核		

聲母	韻母	ye			
ts			絕決		
ts'			缺		
ɲ					
ɕ	靴		薛血雪		
○			閱月越曰		

調		陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻母	o			
p	波菠玻		剝縛薄		
p'	坡		婆	剖頗	破
m			末莫沒		
f					
t	多		奪	朶	舵
t'	拖		脫託	妥	
n			羅騾洛落		諾
ts			作昨桌捉着酌	左	坐做
ts'			戳		
s			說		
z			若弱		
k	歌哥鍋		鵠割各郭	果	過個
k'	科		渴殼	可	課餓
ŋ			鵠	我	禍貨賀
x	喝		何河和合活壺 鶴霍	火	
○	窩		鵠惡	我	臥

聲母	韻母	io			
t					
t'					
n			略		
ts			覺脚		
ts'			雀確		
ɲ					
ɕ			削學		
○			約藥岳		

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ae			
p		排牌		拜敗
p'		埋	買	派
m				
f				
t				代帶待
t'		台來		泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋		宰採	再在債寨
ts'	猜	才柴		蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	愀概
ŋ	哀	崖		艾愛
x		鞋		亥害
○		而兒	耳爾	二貳

調 聲 母	iae			
ts			解	介界戒械
ts'				
s				
z		諧偕孩		

調 聲 母	uae			
ts			揣	帥
ts'				
s	衰			
z				
k	乖		塊	怪快會(計)
k'				
ŋ		懷獲或		壞
x				
○	歪			外

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ai			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

調 聲 母	uai			
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累呂履	內類累彙
ts	追錐	綴輟拙	嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ㄟ 陽平 ㄟ 上 ㄟ 去 ㄟ			
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 韻 母	陰平 ㄟ 陽平 ㄟ 上 ㄟ 去 ㄟ			
	əu			
p			剖	
p'			某畝	茂
m		謀	否	
f		浮		
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繻	丑醜	瘦獸壽
s	收		手守首	
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲 韻 母	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

調 聲 韻 母	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ā			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻 聲母	uā			
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專		鐘	篆
ts'		船		
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鰓關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	iē			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典點	店
t'	天	甜		
n	拈研	廉聯連蹇 年		驗念硯
tɕ	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建
tɕ'	謙千	鉗前錢		欠
ɲ				
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂

韻 聲母	yē			
tɕ	捐		捲	倦
tɕ'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠乘		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨

韻 聲 母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		霽幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲 母	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	an			
	母	p 邦幫	p' 旁忙		
	m 方芳		f 房防		放
	t 當 ₁		唐堂	黨	當 ₂
	t' 湯		囊郎	朗	
	n				
	ts 張窗倉昌	長 ₁	長 ₂	帳丈	唱上尙讓
	ts' 桑商				
	s 桑商				
	z				
	k 剛綱				抗亢
	k' 剛綱				
	ŋ 昂行 ₂				巷項
	x				

韻		ian			
聲母	韻	t 良娘	t' 兩仰	n 亮	
	母	江將姜	講	像	
	ts 腔筐匡	強			
	ts' 腔筐匡				
	n 香鄉	詳祥	想	像象	
	ŋ				
	○	央	羊陽	養	樣

韻		uan			
聲母	韻	椿莊	牀	撞	狀
	母	雙			
	ts 雙				
	ts' 雙				
	s 光	狂		況曠	
	z				
	k 荒	黃	謊		
	k' 荒				
	ŋ 荒				
	x				
	○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	on			
	母	p 朋棚蓬			
	p' 朋棚蓬				
	m 蒙萌	猛	孟夢		
	f 風封	馮		奉	
	t 東冬			動洞	
	t' 通	同	統桶	痛	
	n 農隆龍籠	籠			
	ts 宗中鐘		總	重衆	
	ts' 葱充	從蟲崇	寵		
	s 松鬆嵩			送宋誦	
	z 絨茸				
	k 公弓工恭			共供 ₂	
	k' 宮供 ₁		孔恐	空 ₂	
	ŋ 空 ₁				
	x 轟	弘宏紅			
	○	翁			

韻		ion			
聲母	韻	窮			
	母				
	ts 窮				
	ts' 窮				
	n 兄胸	雄熊			
	ŋ				
	○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts, tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘散’=‘扇’ sā。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘將’=‘江’ tɕiaŋ。
- (3) 見系二等開口在便入聲中不顎化, 如‘革’ ke, ‘核’ xe; 其他不定, 如‘街’ kae, ‘諧’ ciaie, ‘陷’ xā, ‘減’ tɕiɛ, ‘巷’ xaŋ, ‘講’ tɕiaŋ, ‘耕’ kən, ‘幸’ cin。
- (4) 泥來兩母洪細全混, 如‘南’=‘藍’ nā, ‘怒’=‘路’ nu, ‘年’=‘連’ niɛ。
- (5) 日母在止開聲母失落, 如‘兒’=‘二’ ɛ; 其他全讀 z, 如‘熱’ ze, ‘染’ zā。
- (6) 疑影兩母開口洪音(除‘鵲’ ɲo, o 兩讀外)其他全讀 ɲ, 如‘我’ ɲo, ‘艾, 愛’ ɲae, ‘岸, 暗’ ɲā。
- (7) 疑母開口三四等讀 n, 與泥來細音混, 如‘尼’=‘離’=‘宜’ ni, ‘流’=‘牛’ niəu。
- (8) 影母開口二等讀 i, ɲ, ○不定, 如‘鴉’ ia, ‘厄’ ɲe, ‘握’ o。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝字及臻舒全讀開, 如‘戀’ niɛ, ‘劣’ ɲe, ‘倫’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘序’ ɕy, ‘全’ tɕyɛ。
- (3) 臻攝舒聲合口一等端系讀開, 如‘頓’ tən, ‘嫩’ nən, ‘存’ ts’an。
- (4) 宕攝舒聲開口二等知莊組字開合不定, 如‘窗’ ts’aŋ, ‘雙’ suaŋ; 三等莊組字讀合口, 如‘牀’ ts’uaŋ。

3. 韻母

- (1) 果攝合口三等見系字讀 y, ye 不定, 如‘靴’ ɕy, ‘癩’ tɕ’ye。
- (2) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 u, 不與流攝字混, 如‘賭’ tu ≠ ‘斗’ təu, ‘鋤’ ts’u ≠ ‘愁’ ts’əu。
- (3) 魚虞泥組讀 y, u, uəi, əu 不定, 如‘女’ ny, ‘驢’ nu, ‘呂’ nuəi, ‘縷’ nəu。
- (4) 蟹攝開口二等見系字讀 ae, iae, ia 不定, 如‘楷’ kae, ‘介’ tɕiae, ‘佳’ tɕia。
- (5) 蟹攝合口一三等端系與止合端系字全讀 əi, 如‘對’ tuəi, ‘歲’ suəi, ‘累’ nuəi, 但止合精組少數字讀 y, 如‘雖’=‘遂’ ɕy。
- (6) 止合幫系字讀 i, əi, uəi 不定, 如‘備’ pi, ‘彼’ pi, ‘悲’ pəi, ‘微’ uəi。
- (7) 流攝一三等幫系讀 əu, u 不定, 如‘剖’ p’əu, ‘某’ məu, ‘否’ fəu, ‘謀’ məu, ‘母’ mu, ‘婦’ fu; 其他各組讀 əu, iəu, 如‘走’ tsəu, ‘手’ səu, ‘口’ k’əu, ‘酒’ tɕiau, ‘休’ ɕiəu。
- (8) 咸山兩攝舒聲字全為鼻化音, 如‘干’ kā, ‘專’ tsuā, ‘連’ niɛ, ‘宣’ ɕyɛ。
- (9) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 ɛ, 如‘天’ t’iɛ, ‘全’ tɕ’yɛ。
- (10) 山入開口三四等端系讀 i, y 不定, 如‘列’ ni, ‘薛’ ɕy; 合口知章組讀 uəi, o 不定, 如‘輟’ tsuəi, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕ’ye, ‘血’ ɕye, ‘閱’ 月, ‘越’ ye, 但少數字讀 ie, 如‘穴’ ɕie。
- (11) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘成’ ts’an, ‘今’=‘巾’=‘經’ tɕin。
- (12) 臻入合口一等端系讀 u, iu 不定, 如‘突’ t’u, ‘卒’ tɕiu; 三四等精組讀 iu, i 不定, 如‘戍’ ɕiu, ‘恤’ ɕi; 見系全讀 iu, 如‘屈’ tɕ’iu, ‘橋’ tɕiu; 其他各系全讀 u, 如‘沒’ mu, ‘骨’ ku, ‘佛’ fu, ‘律’ nu, ‘出’ ts’u。
- (13) 曾入合口一等見系讀 uae, ‘或’ xuae。
- (14) 梗入合口二等幫系讀 e, 如‘麥’ me; 見系讀 uae, 如‘獲’ xuae。
- (15) 通入一等端系讀 u, iu 不定, 如‘禿’ t’u, ‘篤’ tu, ‘族’ tɕiu, ‘速’ ɕiu; 三等精組讀 iu, 如‘肅’ ɕiu; 莊組讀 o, 如‘縮’ so; 見系大都讀 iu, 如‘曲’ tɕ’iu, ‘局’ tɕiu, ‘旭’ ɕiu, 但少數字讀 y, 如‘玉’ y; 其他各組全讀 u, 如‘福’ fu, ‘目’ mu, ‘竹’ tsu, ‘叔’ su。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 去聲只有一類, 如‘步’=‘布’=‘部’ pu。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘識, 食’=‘時’ ɕsi, ‘色, 舌’=‘蛇’ ɕse, ‘拔’=‘爬’ ɕp’a。

二九、忠 縣 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	29
年齡	25歲
原籍	忠縣城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月五日 楊時達、董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 巴邦部	p' 怕婆片	m 末面	f 戶付方飛
t 單地道	t' 圖天桃	n 連藍納腦	
ts 自豬齋	ts' 遲成初	s 食生商	z 日柔閏
tɕ 居堅將	tɕ' 妻錢權詳	ɕ 霞西玄	
k 古干高	k' 開葵	ŋ 我艾安	x 黃灰紅

○ 兒泥育戊牙孽委鳥友彎年元

2. 韻母

ĩ 知尺世 ; ə 耳二	a 馬大雜	o 剖歌合	e 蛇格
i 皮集西 ; iu 卒戌局	ia 佳斜甲	io 略雀岳	ie 北接則謝
u 普虎律	ua 瓜花刷		ue 綴國
y 慮須女			ye 靴絕曰
ai 拜再鞋	ei 倍飛	au 刀早毫	əu 某周侯
iai 介諸		iau 表消繆	iəu 丟九牛
uai 帥快外	uəi 堆罪葵		
an 反三限		ən 分頓硬	
	iən 店千眼		in 命今幸
uan 亂專歡		uən 順魂文	
	yen 全玄淵		yin 均瓊旬
aŋ 方丈巷	oŋ 風宗絨		
iaŋ 詳良	ioŋ 窮熊用		
uaŋ 牀光王			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
知專通	崇龍拔吉	主馬	掛路部事

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

忠縣聲母共有十九個，照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p 送氣較強，m 後帶輕微的濁塞 b，聽起來較爲粗重，f 在 u 韻前顯得摩擦較強。

t 組 t, t', n。t' 送氣較強，n 是一個變值音位，有時也讀成 l，但讀 l 時很少。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母與國音 ts, ts', s 大致相同。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這組的讀音比國音的 tɕ, tɕ', ɕ 舌位略偏後一點。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣較強，x 的摩擦較弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 1 一值；ə 是央元音 ə 舌位略翹起。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後較鬆，在 tɕ 組後較緊；iu 的 i 較鬆，u 尾也不很緊。

u 比標準元音 u 略鬆一點。

y 是標準前高圓唇的 y。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，近似 α。

o, io。o 比標準元音 o 略開，但不到 ə 的程度。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, i 尾較鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e, i 尾較鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近乎 α, u 尾鬆而開，近似 u，嚴式寫作 αu。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開，是 u。

an, uan。a 標準前元音 a, n 尾還很穩固。

ien, yen。e 近標準元音 e，有時讀得略開，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得略鬆，尤其在 p, t 兩組後更顯著。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 α, ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準 o 較開，近似 u 有時讀得近似圓唇 u, ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲大都是中升調 (˨˨ 24)，但有時讀成高升調 (35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦							
						平	仄			平	仄						
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m							
非組								微：u		非敷}f	奉：f						
端泥組	一二等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥	來：n										
	三四等																
精組	洪	精	{ ts tc	清	{ ts' tc'	從	{ ts' tc'	從	{ ts tc	心	{ s ɕ						
	細																
莊組	內轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)			生：s (審二)									
	外轉																
知組	今梗二等韻	知：ts	徹：ts'	澄：ts'	澄：ts												
	其他																
	今合																
章組	今開	章：ts (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts',s (牀三)	船：s (牀三)			書：s (審三)	禪：ts',s	禪：s							
	今合																
日母	今開					日	{ ○ z z										
	止攝																
	其他																
	今合																
見曉組	開	一等	{ k k,tc tc	見	{ k' k',tc' tc'	溪	{ k' k' k'	羣	{ tc' * k' tc'	羣	{ tc * k tc	疑	{ ○,ɲ ɲ i ○,u u ? y	曉	{ x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ	匣	{ x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ
	合	三四等	{ k k k tc		{ k' k' k' tc'		{ k' k' k' tc'		{ * k' tc' tc'		{ tc * k tc		{ ○,ɲ ɲ i ○,u u ? y		{ x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x ɕ ɕ		{ x x,ɕ ɕ x,f ⁽¹⁾ x * ɕ
影組	開	一等	{ ○,ɲ i,ɲ i ○,u u i y	影													
					二等												
	合	三四等	{ ○,u u i y														
					蟹止宕 通 其他												
												喻：i					
														喻：*			
														{ u i y			

2. 韻 母

第 一 表

攝 聲 母 別	呼 等	開												
		一			二				三 四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊	見系	幫系	端系	莊組	知章	日母	見系
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊	見系	幫系	端系	莊組	知章	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie	
(遇)	*			*				*						
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	*	i	
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	ə	i	
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau	
流	u,əu,o	əu	əu	*				əu,u	iəu	əu	əu	əu	iəu	
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien	
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien	
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ	
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in	
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in	
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in	
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in	
(通)	*			*				*						
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie	
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie	
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io	
深入	*			*				*	i	e	ī	u	i	
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī	i	
曾入	ie	ie	e	*				i	i	e	ī	*	i	
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ī	*	i	
(通入)	*			*				*						

第二表

攝 別	呼 等 聲 母	合												
		一			二			三四						
		幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果		o	o	o		*	ua		*					ye
遇		u	u	u		*		u	y,əu uei	y	u	u	u	y
蟹		ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*			*			ei,i uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*			*			*						
(流)		*			*			*						
咸		*			*			an	*					
山		an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕		aŋ	*	uaŋ	*			aŋ	*					uaŋ
(深)		*			*			*						
臻		ən	ən	uən	*			in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*			*						
梗		*			*	oŋ, uən		in	*					yin, ioŋ
通		oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*			*			a	*					
山入		o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入		*	o		*			o	*					
(深入)		*			*			*						
臻入		u	u,iu	u	*			u	u	iu	*	u	*	iu
曾入		*	ue		*			*					iu	
梗入		*			ie	*	o	*					iu	
通入		u	u,iu	u	*			u	u	iu	iu	u	u	iu

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">古類</div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;"> 今 值 今 類 </div> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-left: 10px;">影響條件</div> </div>	陰 平		陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i;ə (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翹 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平	陽平	上	去
聲韻	i			
母				
p		必筆逼碧壁	比彼鄙	敝閉備
p'		皮匹僻	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替例利
n		離立栗力歷	李里理裏	祭計忌技
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	器氣
s	溪	乞迄戚	喜洗璽	系細戲
○	衣依醫	夷移遺噎邑	矣以已	意憶議藝

韻	iu			
聲母				
ts		卒橘足靴菊局		
ts'		屈掘族促曲		
n				
s		戍速肅畜俗旭		
○		鬱疫域郁育		

韻	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	府忽	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處數樹
s	蘇書殊	術熟贖	鼠暑黍	素數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平	陽平	上	去
聲韻	y			
母				
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居		舉取	巨句聚娶
ts'	樞			趣去
n			許	序遂
s	須虛雖徐			
○	餘於愚魚余羽雨女遇玉			

韻	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻	馬	
m		法髮伐		
f		答搭達	打	大
t	他拉	塔踏		
t'		拿納臘辣		
n				
ts		雜炸	鋼軋	炸詐
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲間夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n	蝦	斜霞狹挾匣		下
s		瞎		
○	鴉	牙涯鴨	壓	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'				
s		刷		
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襪	瓦	

調		陰平 ㄟ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	o			
p p' m f		波菠玻 坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n		多	奪 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z			作昨桌捉着酌 截說 縮弱	左 所	坐
k k' ŋ x		歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 殼惡沃 鵝何和盍活鶴 河霍獲合	果可我火	個過 課餓禍
○		窩	握		臥

韻		io			
聲母	韻				
t t' n			略		
ts ts' n ɕ			覺脚 雀確卻 學		
○			岳約藥		

韻		ye			
聲母	韻				
ts ts' n ɕ			絕決 缺茄 薛血創雪		
○			閱月越曰		

調		陰平 ㄟ	陽 平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	e			
ts			摘窄責宅		
ts'	車		輒徹徹徹澤 測側拆擇策	扯	
s			蛇涉設澀瑟舌 色脅協歇穴		射社
z	車		熱	惹	
k k' ŋ x			格革 刻客 厄額 黑赫核		

韻		ie			
聲母	韻				
p p' m f			別北白伯百 撇拍迫泊 滅麥		
t t' n			德得跌 帖鐵特忒 列劣勒		
ts ts' n ɕ			接傑竭節結則 切賊	姐且 寫	借 謝
○			葉孽捏臬聶業	野也	夜

韻		ue			
聲母	韻				
ts ts' s z			綴輟拙		
k k' ŋ x			國闊		

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
聲母	韻	ai			
	母				
p					拜敗
p'			排牌		派
m			埋	買	
f					
t					代帶待
t'			台		泰太
n			來	乃奶	賴
ts	災齋			宰	再在債寨
ts'	猜		才柴	採	蔡菜
s	腮篩				晒
z					
k	該街皆			改楷	蓋
k'	開			矮	愷概
ŋ	哀		崖	海	艾愛
x			鞋		亥害

韻		iai			
聲母	韻				
	母				
tɕ				解	介界戒械
tɕ'					
ɲ					
ɕ			諧偕孩		

韻		uai			
聲母	韻				
	母				
ts				揣	帥
ts'					
s	衰				
z					
k	乖			塊	怪快會(計)
k'					
ŋ					
x		懷			壞
○	歪				外

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
聲母	韻	ei			
	母				
p		卑悲碑			倍貝背臂
p'		披		丕	配佩
m			梅	美	妹
f		飛非	肥		肺費廢

韻		uei			
聲母	韻				
	母				
t	堆				兌對
t'	推			腿	退
n		雷		累 ₂	內類累 ₁ 集
ts	追錐			嘴	罪最醉
ts'	吹	垂			脆翠粹粹
s		隨誰		水	歲稅睡瑞
z					銳
k	歸龜				桂貴櫃跪
k'	虧	葵			
ŋ					
x	灰微	回		毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾		衛畏未味位 爲 ₂

調 聲 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	au			
p	包		飽	報暴瀑曝
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	əu			
p			剖	
p'			某畝	茂
m		謀浮	否	
f				
t	兜		斗	豆鬥
t'	偷	頭樓	縷屨	透漏
n				
ts	周		走	奏 ₁
ts'		愁綢繻	丑醜	奏 ₂
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
ts	驕教 ₂		絞	輻叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
s				
z	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	咎鳥	要

調 聲 母	陰平 ㄇ	陽平 ㄋ	上 ㄌ	去 ㄣ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
s				
z	休	囚		袖
○	憂	由尤猶牛	有友紐	幼又右

聲 韻 母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

韻 uan				
聲 母				
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鐘	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鏗關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄨ
聲 母	韻	ien			
		p 邊		貶	辨變
p'	偏				片遍
m			棉	免	面
f					
t				典黠	店
t'	天		甜		
n			廉聯連		
ts	監姦間			減剪檢 爾	漸件見建 健
ts'	謙千		鉗前錢		欠
ɲ					
ɕ	仙先		嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醃烟拈研	言嚴年	眼演	厭晏硯 驗念	

韻 yen				
聲 母				
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癡選	
○	淵	元原圓園遠 丸沿鉛 緣		

調 聲母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 登	允永尹	運

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上 尙讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

聲母	韻			
		ian		
t t' n		良	兩	亮
ts ts' n ɕ	江將姜 腔	強詳祥	講	像
	香鄉		想	像象
○	央	羊陽娘	養仰	樣

聲母	韻			
		uan		
ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞	狀
k k' ŋ x	光筐匡 荒	狂 黃	謊	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄟ	上 ㄣ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌 馮	猛	孟夢 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

聲母	韻			
		ion		
ts ts' s z		窮		
k k' ŋ ɕ	兄胸	雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 *ts* 與 *tʂ*, 古精組洪音與知系字皆讀 *ts*, 如‘三’=‘山’ *san*, ‘蘇’=‘書’ *su*。
 (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音讀 *tɕ* 等, 如‘秋’=‘丘’ *tɕiəu*, ‘全’=‘權’ *tɕyən*。
 (3) 見系二等開口在梗入聲中不顎化, 如‘格, 革’ *ke*, ‘赫, 核’ *xe*; 其他不定, 如‘限’ *xan*, ‘閑’ *ɕien*, ‘街’ *kai*, ‘諧’ *ɕiai*, ‘講’ *tɕian*, ‘項’ *xan*, ‘幸’ *ɕin*。
 (4) 邪母細音平聲字讀 *tɕ*, *ɕ* 不定, 如‘詳’ *tɕian*, ‘囚’ *tɕəu*, ‘尋’ *ɕyin*, ‘旋’ *ɕyen*, ‘邪’ *ɕie*。
 (5) 泥來兩母洪音全混, 如‘南’=‘藍’ *nan*, ‘怒’=‘路’ *nu*; 來母細音仍讀 *n*, 如‘連’ *nien*, ‘良’ *nian*; 泥母細音聲母全失落, 如‘年’ *ien*, ‘娘’ *ian*, ‘泥’ *i*。
 (6) 日母在止開聲母失落, 如‘而’: ‘二’ *ə*; 其他開合口皆讀 *z* 等, 如‘日’ *zi*, ‘如’ *zu*, ‘然’ *zan*, ‘軟’ *zuan*, ‘忍’ *zən*, ‘聞’ *zuən*。
 (7) 疑母開口一等皆讀 *ŋ*, 如‘鵝’ *ŋo*, ‘艾’ *ŋai*, ‘岸’ *ŋan*; 二等讀 *i*, *ŋ* 不定, 如‘牙’ *ia*, ‘硬’ *ŋən*; 三四等聲母全失落, 如‘藝, 宜, 疑’ *i*, ‘牛’ *iəu*, ‘驗’ *ien*, ‘業’ *ie*。
 (8) 影母開口一等在今 *o* 韻前聲母失落, 如‘惡’ *o*; 其他皆讀 *ŋ*, 如‘愛’ *ŋai*, ‘安’ *ŋan*, ‘歐’ *ŋəu*, ‘庵’ *ŋan*; 二等字讀 *i*, *ŋ*, *o* 不定, 如‘鴉’ *ia*, ‘矮’ *ŋai*, ‘握’ *o*。

2. 開合

- (1) 臻舒合口一等端系讀開, 如‘頓’ *tən*, ‘論’ *nən*, ‘尊’ *tsən*。
 (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘序’ *ɕy*, ‘全’ *tɕyən*。
 (3) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開, 如‘戀’ *nien*, ‘劣’ *nie*, ‘倫’ *nən*。

3. 韻母

- (1) 模韻端系與魚虞莊組字全讀 *u*, 不跟流攝字混, 如‘賭’ *tu* ≠ ‘斗’ *təu*, ‘鋤’ *ts’u* ≠ ‘愁’ *ts’əu*。
 (2) 魚虞知見系元音不同, 如‘猪’ *tsu* ≠ ‘居’ *tɕy* (入聲術韻同)。
 (3) 魚虞泥組字讀 *y*, *əu*, *u*, *uei* 不定, 如‘呂’ *ny*, ‘縷’ *nəu*, ‘驢’ *nu*, ‘屢’ *nuei*。
 (4) 蟹一三等合口端系與止合端系全讀 *ei*, 如‘對’ *tuei*, ‘歲’ *suei*, ‘累’ *nuei*。
 (5) 蟹二等開口見系讀 *ai*, *iai*, *ia* 不定, 如‘鞋’ *xai*, ‘介’ *tɕiai*, ‘佳’ *tɕia*。
 (6) 止合幫系讀 *i*, *ei*, *uei*, 不定, 如‘備’: ‘彼’ *p’i*, ‘悲’ *pei*, ‘尾’ *uei*; 莊組讀 *uai*, 如‘帥’ *suai*, ‘揣’ *ts’uai*。
 (7) 流攝一等幫系讀 *o*, *u*, *əu* 不定, 如‘剖’ *p’o*, ‘母’ *mu*, ‘畝’ *məu*; 三等讀 *u*, *əu* 不定, 如‘婦’ *fu*, ‘謀’ *məu*; 其他讀 *əu*, *iəu*, 如‘走’ *tsəu*, ‘侯’ *xəu*, ‘愁’ *ts’əu*, ‘秋’ *tɕiəu*, ‘九’ *tɕiəu*。
 (8) 咸山舒聲元音在 *i*, *y* 後變 *e*, 如‘險’ *ɕien*, ‘件’ *tɕien*, ‘捲’ *tɕyen*。
 (9) 咸山入聲三四等開口見系讀 *ie*, *e* 不定, 如‘業’ *ie*, ‘傑’ *tɕie*, ‘脅’ *se*。
 (10) 山入開口三等端系讀開合不定, 如‘列’ *nie*, ‘薛’ *ɕye*; 知章組讀 *ue*, *o* 不定, 如‘輟’ *tsue*, ‘說’ *so*; 見系大都讀 *ye*, 如‘決’ *tɕye*, ‘缺’ *tɕ’ye*, ‘血’ *ɕye*, 但‘穴’字讀開 *ɕie*。
 (11) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘乘’=‘成’ *ts’an*, ‘魂’=‘橫’ *xuən*, ‘金’=‘巾’=‘京’ *tɕin*, ‘羣’=‘瓊’ *tɕyin*。
 (12) 臻入一三等合口精組及見系全讀 *iu*, 如‘卒’ *tɕiu*, ‘戍’ *ɕiu*, ‘橘’ *tɕiu*, ‘屈’ *tɕ’iu*。

(13) 曾梗入一二等開口幫端系讀 *ie*, 如‘北’ *pie*, ‘得’ *tie*, ‘則’ *tɕie*; 其他全讀 *e*, 如‘刻’ *k’e*, ‘澤’ *ts’e*, ‘摘’ *tɕe*, ‘格, 革’ *ke*。

(14) 通入精莊組及見系讀 *iu*, 如‘速’ *ɕiu*, ‘縮’ *ɕiu*, ‘菊’ *ɕiu*, ‘局’ *tɕiu*; 其他全讀 *u*, 如‘目’ *mu*, ‘六’ *nu*, ‘竹’ *tsu*, ‘叔’ *su*, ‘肉’ *zu*。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘部’=‘布’=‘步’ *pu*。
 (2) 入聲全歸陽平, 如‘忽, 服’=‘符’ *ɕfu*, ‘拔’=‘八’ *ɕpa*, ‘七’=‘其’ *ɕtɕi*。

三〇、梁山（城內）

A. 發音人履歷

發音人	30
年齡	21歲
原籍	梁山城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在萬縣讀高中
教師方言	本地話
住過的地方	萬縣三年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十一月十四日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 卑敗邦	p' 片婆譜	m 麻妹某	f 戶凡法
t 店對賭	t' 圖潭替	n 男連藝藍	
ts 子諸雜	ts' 楚成澤	s 沙三色	z 柔然閏
tɕ 祭捐江	tɕ' 其丘秦	ɕ 西囚香	
k 歸告剛	k' 苦狂刻	ŋ 鵝艾安	h 陷杏黑

○ 而以武欲涯岳月尾尤遠溫允枉用

2. 韻母

i 師自此日；ə 兒耳	a 怕納大	o 哥課捉	e 射別則
i 比眉地席；iu 卒戊育	ia 佳恰斜	io 略確學	ie 姐麥協
u 府奴出	ua 瓜化刷		ue 國或
y 女須遂			ye 靴綴缺
ai 買乃崖	əi 悲梅肺	au 曝糟考	əu 剖某丑
iai 解諸		iau 彪苗小	iəu 繆救休
uai 揣怪外	uəi 推罪吹		
an 半斬閃		ən 粉增存	
	ien 天千言		in 平巾幸
uan 端專刪		uən 春閨蕘	
	yen 全旋元		yin 均瓊永
aŋ 放唐倉	oŋ 蒙同絨		
iaŋ 良將想	ioŋ 窮兄勇		
uaŋ 狀雙黃			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
知張充	蟲苗拔色	統馬等	世洞部

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

梁山聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p' 送氣略強，m 後微帶塞濁 b，聽起來較爲粗重，f 在 u 韻後摩擦較強。

t 組 t, t', n。t' 送氣也略強，n 是一個變值音位，但很少讀 l，讀 n 時也覺粗重，近似 nd。

ts 組 ts, ts', s, z。ts, ts', s 三母讀法與國音 ts, ts', s 大致相同，z 母舌位似偏後。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這三母比國音的 tɕ, tɕ', ɕ 舌面略翹起。

k 組 k, k', ŋ, h。k' 送氣略強，ŋ 後也輕微帶塞濁音，近似 ŋɣ, h 是帶喉摩擦成分較多。

〇 包括一切無聲母的元音起音字，i, u 起音字摩擦都較強，近似 j, v。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值；ə 是央元音 ə，舌尖略翹起，但沒有國音的 ə 那樣捲舌。

i 是標準元音 i，在 tɕ 組後較緊；iu 的 i 很鬆略帶圓唇，u 很圓唇。

u 是標準元音 u。

y 是前高圓唇的 y，與國音的 y 相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 略開，但不到 ɔ 的程度。

e, ie, ue, ye。e 比標準元音 e 較開，近似 E。

ai, iai, uai。a 比標準前元音 a 偏後一點，是央 A, i 尾鬆而開，是 ɪ，嚴式可作 Aɪ。

əi, uəi。ə 是標準央元音 ə, i 尾略鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 ɑ, u 尾也鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開，是 u，在 iəu 韻中的 ə 讀得鬆而短，可作 i^əu。

an, uan。a 近標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準 e 較開，近似 E, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 是標準元音 i，在 tɕ 後更緊，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，有時讀成平均的 A, ŋ 尾穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 略開，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是中升調 (˨˨ 24)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法 及影響條件		全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
				平	仄			平	仄
古聲組及影響條件		全清塞	次清塞						
幫組		幫:p	滂:p'	並:p'	並:p	明:m			
非組						微:u	非敷}f	奉:f	
端泥組	一 二 等	端:t	透:t'	定:t'	定:t	泥 { n - n	來:n		
	三 四 等								
精組	洪	精 { ts - tɕ	清 { ts' - tɕ'	從 { ts' - tɕ'	從 { ts - tɕ		心 { s - ɕ	邪 { s,ts' - ɕ,tɕ'	邪 { s - ɕ
	細								
莊組	內 轉	莊:ts (照二)	初:ts' (穿二)	崇:ts' (牀二)	崇:ts (牀二)		生:s (審二)		
	外 轉								
知組	今 梗 二 等 韻	知:ts	徹:ts'	澄:ts'	澄:ts				
	其 他								
	今 合								
章組	今 開	章:ts (照三)	昌:ts' (穿三)	船:ts',s (牀三)	船:s (牀三)		書:s (審三)	禪:ts',s	禪:s
	今 合								
日母	今 止 攝					日 { ○ - z - z			
	其 他								
	今 合								
見曉組	開	見 { k - k,tɕ - tɕ - k - k - tɕ	溪 { k' - k',tɕ' - tɕ' - k' - k' - tɕ'	羣 { tɕ' - * - k' - tɕ'	羣 { tɕ - * - k - tɕ	疑 { ○,ŋ - i,ŋ - n,i - ○,u - u - ? - y	曉 { x - x,ɕ - ɕ - x,f ⁽¹⁾ - x - ɕ - ɕ	匣 { x - x,ɕ - ɕ - x,f ⁽¹⁾ - x - * - ɕ	
	合								
影組	開	影 { ○,ŋ - i,ŋ - i - ○,u - u - i - y					喻: i - * - 喻 { u - i - y		
	合								

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
	母												
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*		*			ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			an		*				
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uanyen	
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ		*				uaŋ
(深)		*		*					*				
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*				*				
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入	u	u	u		*		u	u	iu	*	u	*	y,iu
曾入	*		ue		*				*				iu
梗入		*		ie	*	o			*				iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	iu	o	u	u	iu,y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 今 值 類 影 響 條 件 古 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平		陽 平	上	去
平	清	ㄊ			
	濁		ㄋ		
上	清			ㄌ	
	次 濁			ㄌ	
	全 濁				ㄌ
去	清		ㄋ		ㄌ
	濁				ㄌ
入	清		ㄋ		
	次 濁		ㄋ		
	全 濁		ㄋ		

附註

聲母：——

(1) 曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

聲 母	調 韻	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
		i;ə (○後)			
p p' m f					
t t' n					
ts ts' s z		資支知之隻 雌	姪質植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 白	子紙只指 此恥齒	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ					
k k' ŋ x					
○			而兒	耳爾	二貳

調	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉備
p'		皮匹僻	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題陽	體	替利藝
n		離立栗力歷	李里理	義議
ts	雞	集及吸吉極	幾已	祭計忌技
ts'	棲妻欺	奇齊其旗七	起	器氣
s	西兮希	習息媳恤席	喜洗聖	系細戲
z	奚些	泣惜	徙	
○	衣依醫	夷移遺噎邑	矣以已	憶

韻	iu			
聲母				
ts		卒足		
ts'		屈掘族促		
n				
s		戍速肅畜俗旭		
z		鬱疫域郁育		
○		獄欲		

韻	u			
聲母				
p		不勃撲僕卜	補譜普	步布部
p'		沒木目	母腐虎	戶附婦負
m	呼	符扶乎胡拂	府腐虎	父
f		佛服福忽		
t	都	篤讀	賭肚	肚杜度
t'		圖突禿	土努	怒路
n		奴驢律鹿陸		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	楚暑黍	醋處數樹
s	蘇書殊	術熟贖	入肉辱	
z		如儒入		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
η				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
聲母	y			
t				
t'				
n			呂履女	
ts	拘居	橘鞠菊局	舉	巨句聚娶
ts'	樞		取	趣去
n				
s	須虛雖徐		許	序遂
○		餘於愚魚余	羽雨與	遇玉

韻	a			
聲母				
p	巴	八爬拔	把	罷怕
p'	媽	麻	馬	
m		法髮伐		
f				
t		答搭達	打	大
t'	他拉	塔踏		
n		拿納臘辣		
ts		雜炸	鋤軋	炸詐
ts'		茶查揀察		
s	沙	利殺	撒	
z				
k				
k'				
η				
x				下

韻	ia			
聲母				
ts	家佳嗟	甲開夾	假賈	架駕
ts'		恰		
n				
s	蝦	斜霞狹挾匣		下
z		賸		
○	鴉	牙涯鴨	亞	

韻	ua			
聲母				
ts	抓			
ts'		刷		
s				
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
η	花	滑		化畫話
x				
○	蛙挖	襍	瓦	

調 聲 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	o			
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆莫	剖	破 墓暮磨
t t' n	多	奮 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着 酌 戳說若弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割郭各角 (牛1) 殼鵠惡握沃 河何和壺活 鵠霍合獲	果 可我火	個過 課餓禍貨
○	窩			臥

韻 聲母	io			
t t' n				
ts ts' s		略虐		
○		覺脚 雀確卻 學		
○		岳約藥		

韻 聲母	ye			
ts ts' s		絕輟拙決 茄膺缺 靴血薛削		
○		閱越月日		

調 聲 母	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	e			
p p' m f		北白伯百別 拍迫泊		
t t' n		得德 特		
ts ts' s z	遮車	則賊窄責摘 輞徹撤測側 拆澤擇宅策 蛇涉設瑟舌 色	者	射社
k k' ŋ x		熱 革格客 刻客 厄額 黑赫核	惹	

韻 聲母	ie			
p p' m f		撇滅墨麥		
t t' n		跌鐵特帖 聶業列孽捏臬 劣勒		
ts ts' s	些	接傑竭節結 切怯協穴歇	姐 寫	借 謝
○		業噎	野也	夜

韻 聲母	ue			
k k' ŋ x		國 闊 或		

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	ai			
p			排牌		拜敗
p'			埋	買	派
m					
f					
t					代帶待
t'		台			泰太
n		來	乃奶		賴
ts	災齋		宰	再在債寨	
ts'	猜	才柴	採	蔡菜	
s	腮篩			晒	
z					
k	該街皆		改楷	蓋	
k'	開		矮海	概	
ŋ	哀	崖鞋		艾愛	
x				亥害	

韻母		iai			
聲母	韻母			解	介界戒械
ts					
ts'					
s					
z		諸偕孩			

韻母		uai			
聲母	韻母			揣	帥
ts					
ts'					
s	衰				
z					
k	乖		塊	怪快會(計)	
k'				壞	
ŋ		懷			
x					
○	歪			外	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻母	ai			
p	卑悲碑				倍貝背臂
p'	披		丕		配佩
m		梅	美		妹
f	飛非	肥			肺費廢

韻母		uai			
聲母	韻母				
t	堆				兌對
t'	推		腿		退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙	
ts	追錐		嘴	罪最醉	
ts'	吹	垂		脆翠粹粹	
s		隨誰	水	歲稅睡瑞	
z				銳	
k	歸龜			桂貴櫃跪	
k'	虧	葵			
ŋ					
x	灰微	回	毀	會惠慧	
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	au			
	母				
p	包		飽	報暴瀑曝	
p'			袍	礮	
m	貓		毛茅	帽貌	
f					
t	刀		倒	到道稻盜	
t'		桃	討	套	
n		牢	腦老	鬧	
ts	槽朝招昭		早	罩趙照	
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙	
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹	
z		饒	繞		
k	高		攪稿	告	
k'	敲		考	靠	
ŋ			咬襖	奧	
x		毫	好 ₁	好 ₂	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲母	韻	əu			
	母				
p				剖	
p'				某畝	
m		謀		否	茂
f		浮			
t	兜		斗	豆門	
t'	偷	頭	縷	透	
n		樓		漏	
ts	周		走	奏	
ts'		愁綢雛	丑醜		
s	收		手守首	瘦獸壽	
z		柔			
k	溝		狗	够	
k'			口		
ŋ	歐		藕偶		
x		侯		候後厚	

韻		iau			
聲母					
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t				釣弔調 ₁	
t'		條調 ₂	跳	料	
n		燎聊	了鳥		
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁	
ts'		橋	巧	嚼	
ŋ					
ɕ	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效	
○	妖	搖堯	咎	要	

韻		iou			
聲母					
p					
p'					
m					繆
f					
t	丟				
t'					
n		流留牛	紐		
ts	糾		九久酒	舅救舊就	
ts'	秋丘	求			
ŋ					
ɕ	休	囚		袖	
○	憂	由尤猶	有友	幼又右	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	an			
	母				
p	班		板	半伴辦	
p'		盤		盼判叛	
m				慢	
f	翻	凡	反	范犯販飯	
t	單		胆	旦	
t'	貪	潭談		歎	
n		南男難藍			
ts	沾		斬展	暫站贊綻	
ts'	餐	蠶	慘產	棧	
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇	
z		然	染		
k	干		感敢		
k'	看 ₂			看 ₁	
ŋ	庵安			晏岸暗	
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗	

韻		uan			
聲母	母				
	母				
t	端		短	斷	
t'		團			
n			暖	亂	
ts	專		鎗	篆	
ts'		船			
s	酸刪		軟阮	算門	
z					
k	官鰓關觀		管	貫慣	
k'	寬		欸皖		
ŋ					
x	歡	還環	緩	換喚幻	
○	彎	完玩	碗晚	院	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
聲母	韻	ien			
	母				
p	邊		貶	辨變	
p'	偏			片遍	
m		棉	免	面	
f					
t			典點	店	
t'	天	甜			
n	拈研	廉聯連年		驗念硯	
		嚴			
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建	
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健	
ŋ				欠	
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣	
○	醃烟	言延	眼演	厭晏 ₂	

韻		yen			
聲母	母				
	母				
ts	捐		捲	倦	
ts'	圈	全權	犬	勸	
n					
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	鮮選		
	軒掀				
○	淵	元原圓園	遠		
		丸沿鉛			
		緣			

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞爭 眞			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	享	恆	很	恨杏

韻 聲 母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	in			
p	氷兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲 母	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲母	ian			
	t t' n		良娘	兩仰
ts ts' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強	講 想	亮 像 像象
○	央	羊陽	養	樣

調 聲母	uan			
	ts ts' s z	椿莊 雙	牀	撞
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃		況曠 謊
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌 馮	猛	孟夢 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶 朧	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲母	ion			
	ts ts' n ɕ		窮 雄熊	
○	雍	融	勇	用

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ - 古精組洪音與知系字皆讀 ts 等，如‘倉’=‘昌’ ts'an。
- (2) 不分尖團，古精組細音與見系細音皆讀 tɕ 等，如‘全’=‘權’ tɕ'yen。
- (3) 見系二等開口字只在梗攝入聲中不顎化，如‘革’ kɛ；其他不定，如‘街’ kai，‘介’ tɕiai，‘講’ tɕiaŋ，‘巷’ xan。
- (4) 邪母細音平聲字皆讀摩擦音，如‘囚’ ɕiəu，‘旬’ ɕyin，‘詳’ ɕiaŋ。
- (5) 泥來洪細皆混，如‘南’=‘藍’ nan，‘怒’=‘路’ nu，‘年’=‘連’ nien。
- (6) 日母在止開聲母失落，如‘而’：‘兒’：‘耳’：‘二’ ə；其他皆讀 z-，如‘然’ zan，‘如’ zu，‘壬’ zən，‘閏’ zuən。
- (7) 疑影開口洪音皆讀 ŋ，如‘鵝’ ŋo，‘艾’=‘愛’ ŋo，‘岸’=‘暗’ ŋan，‘硬’ ŋən。
- (8) 疑母開口三四等讀 n 與泥來混，如‘念’=‘驗’ nien，‘疑’=‘離’ ni，少數聲母失落，如‘言’ ien。

2. 開合

- (1) 來母三四等古今口在山攝及臻舒皆讀開，如‘懸’ nien，‘劣’ nie，‘倫’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘徐’ ɕy，‘全’ tɕ'yen。
- (3) 端系一等古合口在臻舒讀開，如‘頓’ tən，‘論’ nən，‘尊’ tsən，‘孫’ sən。
- (4) 莊組二等開口在宕舒讀開合不定，如‘窗’ ts'an，‘雙’ suan；三等莊組皆讀合，如‘莊’ tsuan。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同，如‘豬’，‘諸’ tsu ≠ ‘拘’，‘居’ tɕy (入聲術韻同)。
- (2) 魚虞泥組字讀 y, uəi, u, əu 不定，如‘呂’ ny，‘屢’ nuəi，‘露’ nu，‘縷’ nəu。
- (3) 蟹二等開口見系字讀 ai, iai, ia 不定，如‘鞋’ xai，‘諧’ ɕiai，‘佳’ tɕia。
- (4) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 əi，如‘內’ nuəi，‘隨’ suəi，少數讀 y，如‘雖’：‘遂’ ɕy。
- (5) 止合莊組讀 uai，如‘衰’ suai，‘揣’ ts'uai。
- (6) 流攝一三等幫系讀 əu, u 不定，如‘畝’ məu，‘否’ fəu，‘母’ mu，‘婦’ fu；其他各組讀 əu, iəu，如‘斗’ təu，‘愁’ ts'əu，‘休’ ɕiəu，‘流’ niəu。
- (7) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e，如‘險’ ɕien，‘捲’ tɕyen。
- (8) 山入開口三四等幫系字讀 ie, e 不定，如‘別’ pe，‘滅’ mie；端系讀 ie，如‘列’ nie，‘節’ tɕiɛ；但‘薛’讀 ɕye。合口三四等知章組讀 ye, o 不定，如‘輟’，‘拙’ tɕye，‘說’ so；見系大都讀合口 ye，如‘缺’ tɕ'ye，‘決’ tɕye，少數讀開，如‘穴’ ɕie。
- (9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾，如‘沉’=‘陳’=‘成’ ts'an，‘今’=‘斤’=‘京’ tɕin。
- (10) 臻舒合口三等精組讀 ən, yin 不定，如‘筭’ sən，‘邊’ tsən，‘旬’ ɕyin，‘俊’ tɕyin。
- (11) 臻入合口三等精組讀 iu，如‘戍’ ɕiu；見系讀 iu, y 不定，如‘掘’ tɕ'iu，‘鬱’ iu，‘橘’ tɕy。
- (12) 曾梗舒聲開口一二等幫系一部份字讀如通攝字同，如‘朋’ p'on，‘孟’ mon；合口見系一部份也如通攝字同，如‘弘’，‘宏’ xon。
- (13) 曾入開口一等幫端兩系字讀 e, ie 不定，如‘北’ pe，‘得’ te，‘則’ tse，‘墨’ mie，‘勒’ nie。
- (14) 梗入合口二等幫系讀 ie，如‘麥’ mie；見系讀 o，如‘獲’ xo。
- (15) 通入一三等精組讀 iu，如‘族’ tɕ'iu，‘速’ ɕiu，‘肅’ ɕiu；三等莊組讀 iu，如‘縮’ ɕiu；見系讀 y, iu 不定，如‘菊’，‘局’ tɕy，‘郁’ y，‘畜’ ɕiu，‘育’ iu；其他一三等字皆讀 u，如‘木’，‘目’ mu，‘鹿’，‘六’ nu，‘哭’ k'u，‘竹’ tsu，‘肉’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去，只有去聲一類，如‘四’=‘是’=‘事’ sɿ²。
- (2) 入聲全歸陽平，如‘拔’=‘爬’ ɛp'a，‘失’，‘石’=‘時’ ɛsi。

三一、開 江（普安場）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	31a	31b
年齡	20歲	22歲
原籍	開江普安場	開江長嶺鄉
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在縣城讀初中，在達縣讀高中	在本地讀小學，在萬縣讀初中 南京讀高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	達縣三年，峨眉一年多	萬縣四年，南京三年，成都二年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十年十一月十九日董同龢記音

註：31. 開江普安場方言的聲韻調發音部位也與岳池大致相同，但也有些不同的地方，如‘謀某畝’讀 mæu，‘風封’聲母讀 x- 母與‘轟’ xon 同音。在岳池‘謀某畝’讀 mon，‘風封’是 f 母，跟‘轟’讀 x- 母不同 (fon ≠ xon)。其他‘飛’=‘灰’ xuei，‘肺’=‘會’ xuei 不分，（只跟 uei 韻字），其餘大致相同；所以分地報告就不列入，可參看岳池的字表及說明。

三二、開 縣 (李家坝)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	32
年齡	26歲
原籍	開縣李家坝
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，奉節及萬縣讀中學
教師方言	本地話
住過的地方	奉節三年，萬縣三年，成都二年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十年十月三十一日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 卑表	p' 飄旁	m 馬門	f 飛方否
t 低東	t' 貪天	n 南連	
ts 知諸	ts' 超牀葱		s 四燒 z 日饒閨
tɕ 祭居	tɕ' 妻詳	ɲ 娘驗	ɕ 消香
k 蓋怪	k' 開狂	ŋ 我愛	x 海黃

○ 衣武役羽臥外搖言用

2. 韻母

i 遲四日；ɿ 耳二	a 麻茶	o 歌課	e 別射
i 米奇息；iu 卒畜	ia 架恰	io 略覺	ie 接謝責
u 奴目鼠	ua 瓜化		ue 國或
y 句女須			ye 綴薛月
ai 拜再	əi 貝飛	au 桃考	əu 某頭
iai 介諧		iau 苗驕	iəu 九休由
uai 帥懷	uəi 灰內		
an 凡陝		ən 等深頓	
	ien 天件		in 平今清
uan 篆官		uən 春橫	
	yen 全軒		yin 羣旬傾
aŋ 旁倉	oŋ 朋充		
iaŋ 將香	ioŋ 兄窮		
uaŋ 莊光			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
汪棲	各城七拔	主努	救步戶

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

開縣聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 與國音讀法相同，m 後微帶塞濁 b，聽起來較爲粗重，f 在 u 韻後摩擦特強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，偶爾也讀成 l，但大都讀 n，讀 n 時較粗重，近似 nd。

ts 組 ts, ts', s, z。這組讀音部位較後。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɕ。tɕ, tɕ' ɕ 三母發音部位與國音大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k' 送氣略強，ŋ 後略帶輕微的塞濁 g，近似 ŋ^g，所以聽起來粗重，x 摩擦不強。

〇 包括一切無聲母的元音起音的字。

2. 韻母

ī 只有舌尖前 l 一值，舌位略偏後；l 是 l 的延長成音節。

i 近標準元音，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊；iu 的 u 尾略鬆。

u 是標準元音 u。

y 是前高圓唇元音 y，與國音 y 讀音相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近似 a。

o, io。o 近標準元音 o。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a, i 尾較鬆。

əi, iəu。ə 是標準央元音 ə, i 尾也較鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，是 a, u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 近標準央元音 e, u 尾鬆而開，是 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 略開，近似 E, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾較穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時略鬆，n 尾很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 偏央的 A，有時更後，近乎 A, a 之間的音，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o，有時讀得略關，近乎 u, ŋ 尾穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (ˊ 55)。

陽平是低降調 (ˋ 31)。

上聲是中降調 (ˋ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的高升調 (25)，寬式一律作高升調號 (ˋ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
						平	仄			平	仄
幫組		幫：p		滂：p'		並：p'		並：p		明：m	
非組						微：u		非敷}f		奉：f	
端泥組	一 二 等	端：t	透：t'	定：t'	定：t	泥	$\begin{Bmatrix} n \\ n \end{Bmatrix}$	來：n			
	三 四 等										
精組	洪	精 $\begin{Bmatrix} ts \\ tɕ \end{Bmatrix}$	清 $\begin{Bmatrix} ts' \\ tɕ' \end{Bmatrix}$	從 $\begin{Bmatrix} ts' \\ tɕ' \end{Bmatrix}$	從 $\begin{Bmatrix} ts \\ tɕ \end{Bmatrix}$			心 $\begin{Bmatrix} s \\ ɕ \end{Bmatrix}$	邪 $\begin{Bmatrix} s,ts' \\ ɕ,tɕ' \end{Bmatrix}$	邪 $\begin{Bmatrix} s \\ ɕ \end{Bmatrix}$	
	細										
莊組	內轉	莊：ts (照二)	初：ts' (穿二)	崇：ts' (牀二)	崇：ts (牀二)			生：s (審二)			
	外轉										
知組	今 梗 二 等 韻	知：ts	徹：ts'	澄：ts'	澄：ts						
	其 他										
	今 合										
章組	今 開	章：ts (照三)	昌：ts' (穿三)	船：ts',s (牀三)	船：s (牀三)			書：s (審三)	禪：ts',s	禪：s	
	今 合										
日母	今 開					日	$\begin{Bmatrix} \bigcirc \\ z \\ z \end{Bmatrix}$				
	止 攝										
	其 他										
	今 合	見 $\begin{Bmatrix} k \\ k,tɕ \\ tɕ \\ k \\ k \\ tɕ \end{Bmatrix}$	溪 $\begin{Bmatrix} k' \\ k',tɕ' \\ tɕ' \\ k' \\ k' \\ tɕ' \end{Bmatrix}$	羣 $\begin{Bmatrix} tɕ' \\ * \\ k' \\ tɕ' \\ tɕ' \end{Bmatrix}$	羣 $\begin{Bmatrix} tɕ \\ * \\ k \\ k \\ tɕ \end{Bmatrix}$	疑 $\begin{Bmatrix} \bigcirc,\eta \\ i,\eta \\ n,i \\ \bigcirc,u \\ u \\ ? \\ y \end{Bmatrix}$	曉 $\begin{Bmatrix} x \\ x,ɕ \\ ɕ \\ x,f^{(1)} \\ x \\ ɕ \\ ɕ \end{Bmatrix}$	匣 $\begin{Bmatrix} x \\ x,ɕ \\ ɕ \\ x,f^{(1)} \\ x \\ * \\ ɕ \end{Bmatrix}$			
影組	今 開	影 $\begin{Bmatrix} \bigcirc,\eta \\ i,\eta \\ i \\ \bigcirc,u \\ u \\ i \\ y \end{Bmatrix}$							喻：i		
	今 合								*		
			蟹 止 宕 通 舒 其他							$\begin{Bmatrix} u \\ i \\ y \end{Bmatrix}$	

2. 韻 母

第一表

攝 別	呼 等 聲 母	開												
		一			二				三四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie	
(遇)		*			*				*					
蟹		əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止		*			*				i,əi	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効		au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流		u, əu	əu	əu	*				u, əu	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸		*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山		*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕		aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深		*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻		*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾		ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗		*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)		*			*				*					
咸入		*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入		*	a	o	*		a	a,ia	ie	e, ye	*	e	e	ie
宕入		o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入		*			*				*	i	ie	ĩ	u	i
臻入		*			*				i	i	ie	ĩ	ĩ	i
曾入		e	ie	e	*				i	i	ie	ĩ	*	i
梗入		*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)		*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua			*			ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu uəi	y	u	u	u y
蟹	əi	uəi	uəi uai	ai	*	uai,ua	əi	*	uəi	*	ye, uəi	* uəi
止		*		*			əi,i, uəi	uəi	uəi	uai	uəi	* uəi
(効)		*		*					*			
(流)		*		*					*			
咸		*		*			an			*		
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	en	yen	*	uan	uanyen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*		uaŋ
(深)		*		*					*			
臻	ən	əe, uən	uən		*		in,ən	ən	uən, yin	*	uən	uən yin
曾		*	uən, oŋ		*				*			
梗		*		*		oŋ, uən	in		*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入		*		*			a			*		
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	* ye, ie
宕入		*	o		*		o			*		
(深入)		*		*					*			
臻入	u	u,iu	u		*		u	u	i,y	*	u	* y
曾入		*	ue		*				*			iu
梗入		*		e	*	o			*			iu
通入	u	u,iu	u		*		u	u	u,iu	y	u	u iu,y

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>類</div> <div>類</div> <div>影響條件</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1)曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質植殖殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
聲母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	
p'		皮匹僻關	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	的	底	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替
n		離立栗力歷	李里理裏	例利
ts	雞	集及吸吉極	幾己	祭計忌技
ts'	棲妻欺	激緝即急	起	妓季寄
n	溪	奇齊其旗七	你	器氣
ɛ	西兮希	乞迄威	逆	藝義議
ɛ	奚	泥尼疑宜	喜洗墨	系細戲
ɛ		溺息媳恤席	徒	
○	衣依醫	夷移遺噫	矣以已	意憶
○		逸一譯		

韻	iu			
聲母	ts	卒		
ts'		族促		
n				
ɛ		速肅畜旭		
○		鬱疫域郁育		
○		獄欲		

韻	u			
聲母	p		不勃撲僕卜	補譜普
p'			沒木目	母府腐虎
m	呼	符扶乎胡拂	忽	戶附婦負
f		佛服福忽		父
t	都	篤讀圖突禿	賭肚土	肚杜度
t'		奴驢律鹿陸	土努	怒路
n		綠六		
ts	猪諸租	竹燭觸	祖主	助柱注住做
ts'	粗初	鋤除出	祖楚	醋處
s	蘇書殊	術熟贖	鼠暑黍	素數樹
z		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ				
x				
○	烏	吾無物屋	武五午戊務	

調	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
聲母	y			
t				
t'				
n			呂履	
ts	拘居	橘鞠菊局足	舉	巨句聚娶
ts'	樞	屈曲	取女許	趣去
n				
ɛ	須虛雖	徐俗縮戊	序遂	
○		餘於愚魚余	羽雨與遇玉	

韻	a			
聲母	p	巴	八爬拔	把
p'		媽	麻髮伐	罷怕
m				
f				
t			答搭達	打
t'	他拉		塔踏	大
n			拿納臘辣	
ts			雜炸鋤軋	炸詐
ts'			茶查揀察	
s	沙		利殺	
z				
k				
k'				
ŋ				
x				下

韻	ia			
聲母	ts	家佳嗟	甲間夾	假賈
ts'		恰		架駕
n				
ɛ	蝦	斜霞狹挾匣		下
○	鴉	牙涯鴨	啞	

韻	ua			
聲母	ts	抓		
ts'				
s		刷		
z				
k	爪誇	刮		掛
k'				
ŋ				
x	花	滑		化畫話
○	蛙挖	襪	瓦	

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	o			
p p' m f	波 坡	波 坡 剝 婆 末 莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫 託 羅 騾 洛 落	朵 妥	舵 諾
ts ts' s z		作 截 縮 說 若 弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌 鍋 科 喝	鵠 殼 鵠 惡 河 霍	割 各 郭 沃 和 盍 活 鶴 合	果 可 我 火 個 課 餓 禍
○	窩			臥

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	io			
t t' n		略 虐		
ts ts' n s		覺 雀 確 卻 學		
○		岳 約 藥		

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	ye			
ts ts' n s		絕 缺 薛 血 削 雪		
○		閱 月 越 曰		

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	e			
p p' m f		北 迫 麥	白 拍 撇 滅	別 泊 撇 滅
t t' n		得 特 勒	德 忒 列	跌 帖 劣
ts ts' s z	車	拆 輒 蛇 熱	徹 徹 設 舌	者 射 惹
k k' ŋ x		革 刻 厄 黑	格 客 額 赫	

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	ie			
ts ts' n s		接 則 業 邪 邏	傑 竭 孽 脅 瑟	節 結 側 穴 色 寫
○		爺 葉 謁	野 也	借 謝 夜

調 聲母	韻			
	陰平	陽平	上	去
	ue			
ts ts' s z		抽		
k k' ŋ x		國 闊 或		

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻	ai			
	母	p p' m f	排牌 埋	買	拜敗 派
t t' n			台來	乃奶	代帶待 泰太 賴
ts ts' s z	災齋 猜 腮篩		才柴	宰採	再在債寨 蔡菜 晒
k k' ŋ x	該街皆 開 哀		崖鞋	改楷矮海	蓋戒械 慨概 艾愛 亥害

韻		iai			
聲母	母	ts ts' s z		解	介界
	母		諧偕孩		

韻		uai			
聲母	母	ts ts' s z	衰	揣	帥
	母	k k' ŋ x	乖	塊	怪快會(1計) 壞
○	歪		懷		外

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
聲母	韻	ai			
	母	p p' m f	卑悲碑 披	丕 美	倍貝背臂蔽 閉 配佩 妹 肺費廢
m f			梅 肥		

韻		uai			
聲母	母	t t' n	堆 推	腿 雷	兌對 退 內類累,奠
	母	ts ts' s z	追錐 吹	嘴 垂 水	罪最醉 脆翠粹粹 歲稅睡瑞 銳
k k' ŋ x	歸龜 虧		葵		桂貴櫃跪
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾		衛畏未味位 爲 ₂

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄇ	上 ㄣ	去 ㄣ
	au			
p	包		飽	報暴
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	糟朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攬稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬澳	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄇ	上 ㄣ	去 ㄣ
	əu			
p				
p'				
m		謀	某畝	茂
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
ts	周		走	奏
ts'		愁綢繻	丑醜	
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕偶	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄇ	上 ㄣ	去 ㄣ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂	了	跳
n		燎聊		料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ			鳥咬	
s	消蕭囂	肴淆	小曉	孝笑校效
z				
○	妖	搖堯	昏	要

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄇ	陽平 ㄇ	上 ㄣ	去 ㄣ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'		流留		
n				
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ		牛	紐	
s	休	囚		袖
z				
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	an			
p	班		板	半伴辦
p'		盤		盼判叛
m				慢
f	翻	凡	反	范犯販飯
t	單		胆	旦
t'	貪	潭談		歎
n		南男難藍		
ts	沾		斬展	暫站贊綻
ts'	餐	蠶	慘產	棧
s	衫三山	蟬	陝閃	散扇
z		然	染	
k	干		感敢	
k'	看 ₂			看 ₁
ŋ	庵安			晏岸暗
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗

聲母	韻			
	uan			
t	端		短	斷
t'		團	暖	亂
n				
ts	專			篆
ts'		船	鎗	
s	酸圓		軟阮	算門
z				
k	官鏢關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ien			
p	邊		貶	辨變
p'	偏			片遍
m		棉	免	面
f				
t			典黠	店
t'	天	甜		
n		廉聯連		
ts	監姦間		減剪檢	漸件見建
ts'	謙千	鉗前錢	繭	健
s				欠
z	沾研	嚴年		驗念硯
ts	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣
○	醺烟	言延	眼演	厭晏

聲母	韻			
	yen			
ts	捐		捲	倦
ts'	圈	全權	犬	勸
n				
ts	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癩選	
z	軒掀			
○	淵	元原圓園	遠	
		丸沿鉛		
		緣		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 ₂ 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

韻 聲母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				閏孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄛ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
tɕ	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
tɕ'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

韻 聲母	yin			
tɕ	均君			
tɕ'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勛	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

聲母 \ 韻	調			
	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張昌倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

聲母 \ 韻	ian			
	t t' n	良	兩	亮
tc tc' n ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強詳祥 娘	講 仰想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

聲母 \ 韻	uan			
	ts ts' s z	樁莊 窗雙	牀	撞
k k' ŋ x	光	狂	黃	況曠
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

聲母 \ 韻	調			
	陰平 1	陽平 1	上 1	去 1
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌 馮	猛	孟夢 奉
t t' n	東冬 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁		孔恐	共供 ₂ 空 ₂
○	翁	弘宏紅		

聲母 \ 韻	ion			
	tc tc' n ɕ	窮	雄熊	
○	雍	融	勇	用

F. 音 韵 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts, tʂ, 古精組洪音與知系字全讀 ts 等, 如‘桑’=‘商’ saŋ。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘奇’ tɕi, ‘全’=‘權’ tɕyen。
- (3) 見系二等開口字只在梗入中不顎化, 如‘革’ ke; 其他不定, 如‘街’ kai, ‘解’ tɕiai, ‘巷’ xan, ‘講’ tɕiaŋ, ‘耕’ kən, ‘幸’ cin。
- (4) 邪母平聲細音讀塞擦或摩擦不定, 如‘旬’ cyin, ‘詳’ tɕiaŋ。
- (5) 泥來兩母洪音皆混, 如‘南’=‘藍’ nan; 泥母細音大都讀 n, 來母細音仍讀 n, 如‘娘’ niaŋ ≠ ‘良’ niaŋ。
- (6) 日母在止開讀 ʃ, 如‘二’=‘而’ ʃ; 其他全讀 z, 如‘柔’ zəu, ‘閨’ zuən。
- (7) 疑影兩母洪音大都讀 ŋ, 如‘我’ ŋo, ‘艾’=‘愛’ ŋai; 但在今 o, oŋ 兩韻一部字聲母失落, 如‘窩’ o, ‘翁’ oŋ。
- (8) 疑母開口三四等字讀 n, 如‘驗’ nien, 但少數字聲母失落, 如‘言’ ien。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ ne, ‘倫’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘徐’ cy, ‘全’ tɕyen。
- (3) 端系一等古合口在臻舒讀開, 如‘頓’ tən, ‘孫’ sən。
- (4) 知莊組二等開口在宕攝舒聲讀合, 如‘撞’ ts’uaŋ, ‘雙’ suaŋ; 三等開口莊組全讀合, 如‘莊’ tsuaŋ, ‘牀’ ts’uaŋ。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同, 如‘書’ su ≠ ‘虛’ cy (入聲術韻同)。
- (2) 魚虞泥組讀 y, u, uəi, əu 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘屢’ nuəi, ‘縷’ nəu。
- (3) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘鞋’ xai, ‘解’ tɕiai, ‘佳’ tɕia。
- (4) 流攝一三等幫系讀 əu, u 不定, 如‘畝’ məu, ‘否’ fəu, ‘母’ mu, ‘負’ fu; 其他讀 əu, iəu, 如‘豆’ təu, ‘愁’ ts’əu, ‘流’ niəu, ‘休’ ciəu。
- (5) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘賢’ cien, ‘全’ tɕyen。
- (6) 山入開口三四等幫系讀 e, 如‘別’ pe; 端系大都讀 ie, 如‘節’ tɕie, 但‘薛’字讀合口 cye, 合口三四等知章組讀 ye, o 不定, 如‘輟’ tɕye, ‘說’ so; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕye, ‘閱’ ye, 但少數字讀開, 如‘穴’ cie。
- (7) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ ts’an, ‘魂’=‘橫’ xuən, ‘今’=‘斤’=‘京’ tɕin, ‘羣’=‘瓊’ tɕyin。
- (8) 臻入合口一等端系讀 u, iu 不定, 如‘突’ t’u, ‘卒’ tɕiu; 精組三四等合口讀 y, i 不定, 如‘戍’ cy, ‘恤’ ci; 見系讀 y, 如‘橘’ tɕy。
- (9) 曾攝舒聲開口一等幫系及梗舒開口二等幫系一部分字與通攝混, 如‘朋’ p’oŋ, ‘孟’ moŋ。
- (10) 曾入開口一等幫見系讀 e, 如‘北’ e, ‘刻’ k’e; 端系讀 e, ie 不定, 如‘得’ te, ‘則’ tɕie。
- (11) 通入一通幫見系讀 u, 如‘禿’ t’u, ‘哭’ k’u; 端系讀 u, iu 不定, 如‘鹿’ nu, ‘族’ tɕiu; 三等精組讀 iu, 如‘肅’ ciu; 莊組讀 y, 如‘縮’ cy; 見系讀 iu, y 不定, 如‘畜’ ciu, ‘曲’ tɕy; 其他皆讀 u, 如‘綠’ nu, ‘叔’ su, ‘辱’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘著’=‘柱’=‘住’ tsu’。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘失’=‘時’ csi。

三三、城 口 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	33
年齡	20歲
原籍	城口城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，初中在開縣 高中在萬縣
教師方言	本地話
住過的地方	開縣三年，萬縣三年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十五年六月十八日 周法高記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 邦表	p' 旁片	m 門馬	f 分凡戶
t 當鈞	t' 天同	n 藍拿連	
tʂ 主子	tʂ' 詞處		ʂ 四沙商 z 日如柔
tɕ 祭居	tɕ' 欺全	ɲ 尼驗	ɕ 謝靴
k 孤官	k' 苦狂	ŋ 我艾歐	x 黃何紅

○ 衣烏雨月危汪翁

2. 韻母

i 資之師 ; ə 耳二	a 巴拿沙	o 何果合	ə 北社
i 第急	ia 架瞎	io 覺藥	ie 謝接跌
u 步木	ua 花刮		ue 綴國
y 拘卒須			ye 靴絕
ai 泰才蓋	ei 敝梅飛	au 老毫	əu 剖否走
iai 諧		iau 釣消	iəu 流秋
uai 帥怪	uei 對灰		
an 半三限		ən 等臻孫耕	
	ien 監嫌		in 金幸
uan 專貫		uən 昏唇	
	yen 捲旋		yin 均瓊
aŋ 張上	oŋ 朋多弘		
iaŋ 將腔	iaŋ 窮兄		
uaŋ 椿狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
夫宗	麻牌八雜	馬妥	四柱事

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

城口聲母共有二十個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 較硬性，送氣略強，m 發音略粗重，近似 mb, f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。t, t' 較硬性，n 是一個變值音位，有時讀成邊音 l。

ts 組 ts, ts', ʃ, ʒ。ts, ts', ʃ 三母的捲舌程度不太大，沒有國音的那樣後，只是舌尖略翹起有捲的趨勢。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɲ, ɣ。tɕ, tɕ', ɣ 三母讀音較國音的 tɕ, tɕ', ɣ 略偏後一點。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，送氣略強，x 的摩擦不強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖後 ɿ 一值，比國音的 ɿ 舌尖略偏前；ə 是央元音 ə。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆。

u 是標準元音 u。

y 是前高圓唇 y，與國音的 y 大致相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 ɑ。

o, io。o 比標準元音 o 略開一點。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，在 e, ue 兩韻的 e 是較開一點的 e。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, i 尾鬆而開，近似 e。

ei, uei。e 比標準元音 e 略偏央一點。

au, iau。a 比平均 A 略偏後一點，近乎 ɑ, u 尾較鬆。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾鬆而開，近似 u。

an, uan。a 是標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 開，近似 ɛ, n 尾還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時讀得較鬆，近乎 ɪ, n 尾也很穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近乎 ɑ, ŋ 尾穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o, n 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調(45)，寬式一律作高平調號(˥ 55)。

陽平由“半低”降至“低”的低微降調(21)，寬式一律作低降調號(˩ 31)。

上聲是中降調(˨ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的升調(25)，寬式一律作高升調號(˩ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦						
						平	仄			平	仄					
古聲組及 影響條件		幫組		幫:p	滂:p'	並:p'	並:p	明:m								
		非組							微:u	非敷}f	奉:f					
端泥組	一二等	端:t	透:t'	定:t'	定:t	泥	$\frac{n}{n}$	來:n								
	三四等															
精組	洪細	精	$\left\{ \begin{array}{c} ts \\ tc \end{array} \right.$	清	$\left\{ \begin{array}{c} ts' \\ tc' \end{array} \right.$	從	$\left\{ \begin{array}{c} ts' \\ tc' \end{array} \right.$	從	$\left\{ \begin{array}{c} ts \\ tc \end{array} \right.$	心	$\left\{ \begin{array}{c} s \\ c \end{array} \right.$	邪	$\left\{ \begin{array}{c} s, ts' \\ c, tc' \end{array} \right.$	邪	$\left\{ \begin{array}{c} s \\ c \end{array} \right.$	
	莊組	內轉	莊:ts (照二)	初:ts' (穿二)	崇:ts' (牀二)	崇:ts (牀二)				生:s (審二)						
外轉																
知組	今梗二等韻	知:ts	徹:ts'	澄:ts'	澄:ts											
	其他															
章組	今開	章:ts (照三)	昌:ts' (穿三)	船:ts',s (牀三)	船:s (牀三)				書:s (審三)	禪:ts',s	禪:s					
	今合															
日母	今止攝						日	$\left\{ \begin{array}{c} \bigcirc \\ z \\ z \end{array} \right.$								
	其他															
見曉組	開	一等	見	k	溪	k'	羣	tc'	羣	tc	疑	\bigcirc, η	曉	x	匣	x
	二等	k,tc		k',tc'		tc'		tc		i,η		x,c		x,c		
三四等	tc	tc'		tc		n,i		c		c						
合	一二等	k		k'		*		*		\bigcirc, u		x,f ⁽¹⁾		x,f ⁽¹⁾		
影組	合	蟹止宕	k	k'	tc'	k	u	x	x							
		通舒	k	tc'	k	?	c	*								
		其他	tc	tc'	tc	y	c	c								
		開	一等	\bigcirc, η						喻:i						
二等	i,η	*														
三四等	i	喻	u													
一二等	\bigcirc, u		i													
合	蟹止宕	u	y													
	通舒	i														
其他	y															

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊	見系	幫系	端系	莊組	知章	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ī	*	i
止	*			*				i,ei	i,ī	ī	ī	ə	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ī	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ī	ī	i
曾入	e	e	e	*				i	i	e	ī	*	i
梗入	*			e	*	e	e	i	i	*	ī	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u		*		u	y,əu uei	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*			*		ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*			*					*			
(流)		*			*					*			
咸		*			*		aŋ			*			
山	aŋ	uaŋ	uan	aŋ	uaŋ	uan	ien,aŋ	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*			*					*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən, uən	uən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*					*			
梗		*			*	oŋ, uən	in			*			yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入		*			*		a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	*	ye, ie
宕入		*	o		*		o			*			
(深入)		*			*					*			
臻入	u	u,y	u		*		u	u	y,i	*	u	*	y
曾入		*	ue		*					*			y
梗入		*		ie	*					*			y
通入	u	u	u,o		*		u	u	y	y	u	u	y

3. 聲 調

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 古 類 </div> <div style="text-align: center;"> 今 類 </div> </div>		<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 陰 平 </div> <div style="text-align: center;"> 陽 平 </div> </div>		上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

附註

聲母：——

(1) 曉匣兩母只在遇合一等 u 韻前讀 f，如‘胡，虎，戶’ fu 等，其他合口各組仍讀 x，如‘回’ xuei，‘喚’ xuan，‘魂’ xuən，‘黃’ xuaŋ。

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰	平	上	去
	i;ə (○後)			
p p' m f				
t t' n				
tʂ tʂ' ʂ ʐ	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻母	i			
	母				
p			必逼碧壁筆	比彼	閉敝備
p'			鼻別	鄙米	謎
m			皮匹關僻		
f			泌密		
t	低	的	的笛	底體	帝地第弟隸
t'	梯		提堤題踢	體	替
n	的		離梨栗力歷立	李裡裏理	利例
tɕ	雞		及吉極吸急	已幾	祭計忌季技
tɕ'	妻棲欺奚溪		齊旗其奇七	起	器氣
ɲ			乞威	你	藝義議
ɕ	西希兮些		尼泥宜疑逆		
			習息媳惜席夕	垂徒洗喜	細戲系婿
○	衣醫		夷移遺邑一亦譯	以已矣倚	憶

韻		u			
聲母	韻母				
	母				
p			不勃撲僕卜爆	補普譜	部步布舖
p'			曝		
m	夫呼		牟木目	母府腐虎	父負婦附戶
f			符扶浮福服佛乎胡忽		
t	都		讀篤	賭肚 ₁	肚 ₂ 杜
t'			圖突禿	土努	怒路
n			奴驢律鹿六陸綠		
tɕ	豬諸		竹燭觸	祖主	做助住注柱
tɕ'	初粗		鋤除出族	楚暑鼠黍	處醋樹素數術
ɲ	蘇殊書		叔熟		
ɕ			如儒入肉辱		
z					
k	孤		谷骨	古苦	故
k'			哭酷 ₁		
ŋ					
x					
○	烏		吾無物屋	午五武	戊務

韻		y			
聲母	韻母				
	母				
n			驢	女呂履	
tɕ	拘居		卒橘鞠菊足	舉	巨句聚
tɕ'	樞		局		娶
ɲ	雖須虛		屈掘族曲	取許	去趣序遂
ɕ			徐戌速肅縮		
			畜旭		
○			餘愚魚鬱域	羽雨與遇玉	
			役獄郁育欲		

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻母	a			
	母				
p	巴		八爬拔	把馬	罷怕罵
p'	媽		麻		
m			法髮伐		
f					
t			答搭達	打	大
t'	他拉		搭踏		
n			拿納辣臘	哪	那
tɕ			雜炸 ₁ 剗剗軋		炸 ₂
tɕ'			茶查揅察		
ɲ					
ɕ	沙		殺利	撒	哈
k					
k'					
ŋ	哈				下
x					

韻		ia			
聲母	韻母				
	母				
tɕ	家佳嗟	甲開夾挾	賈假	架	
tɕ'		恰			
ɲ					
ɕ	蝦	斜 ₁ 霞匣狹瞎		下	
z					
○	鴉	牙芽涯鴨			

韻		ua			
聲母	韻母				
	母				
tɕ	抓				
tɕ'					
ɲ					
ɕ					
k	瓜	刮		掛	
k'	誇				
ŋ					
x	花	滑		化話畫	
○	蛙挖	娃襪	瓦		

調	陰平 1	陽 平 1	上 1	去 1
聲母	o			
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅騾洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 縮弱 若	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鵠割各郭角 殼惡沃 鵠何和壺活鶴 河霍獲合	果可 我火	個過 課餓禍
○	窩	握		臥

韻	io			
聲母	t t' n	略		
ts ts' n s		覺脚角 雀確卻 虐學		
○		岳約藥		

韻	ye			
聲母	ts ts' n s	靴	絕決 缺 薛血削雪	
○		閱月越曰		

調	陰平 1	陽 平 1	上 1	去 1
聲母	e			
p p' m f		北白百別		
t t' n		得德		
ts ts' s z	車	則賊窄摘責 輒徹澈側測宅 拆策澤擇色 蛇涉設瑟 舌 熱	者 惹	射社
k k' ŋ x		革格 刻客 厄額 黑赫核		

韻	ie			
聲母	p p' m f	撇泊拍 滅麥		
t t' n		跌 鐵特帖 列劣勒		
ts ts' n s		接傑竭節結 切茄 聶業孽捏 邪脅協歇穴	姐且 寫	借 謝
○		葉	野也	夜

韻	ue			
聲母	ts ts' s z	綴輟拙		
k k' ŋ x		國闊 或		

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄩ
	ai			
p				拜敗
p'		排牌		派
m		埋	買	
f				
t				代帶待
t'		台來		泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋		宰採	再在債寨
ts'	猜	才柴		蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	愀概
ŋ	哀	崖		艾愛
x		鞋		亥害

韻 聲母	iai			
	ts		解	介界戒械
ts'	吹	垂		
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳

韻 聲母	uai			
	ts		揣	帥
ts'	衰			
s				
z				
k	乖		塊	怪快會(計)
k'				壞
ŋ		懷		
x				
○	歪			外

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄩ
	ei			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

韻 聲母	uei			
	t	堆		兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累	內類累彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

聲母 \ 調 韻	陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ			
	au			
p	包		飽	報暴瀑爆
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
tɕ	糟朝招招		早	罩趙照
tɕ'	超	曹潮巢	草炒	造糙
ɕ	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
ʐ		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

聲母 \ 調 韻	陰平 ˊ 陽平 ˊ 上 ˋ 去 ˋ			
	əu			
p			剖	
p'				茂
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓	縷	透漏
n				
tɕ	周		走	奏
tɕ'		愁綢繻	丑醜	
ɕ	收		手守首	瘦獸壽
ʐ		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

聲母 \ 調 韻	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了	料
tɕ	驕教 ₂		絞	嬌叫教 ₁
tɕ'		橋	巧	嚼
ɕ			鳥咬	
n			小曉	
ɕ	消蕭囂	肴淆		孝笑校效
○	妖	搖堯	咎	要

聲母 \ 調 韻	iou			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留		
tɕ	糾		九久酒	舅救舊就
tɕ'	秋丘	求		
ɕ		牛囚	紐	
n				袖
ɕ	休			
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	an			
	母				
p	班		板	半伴辦	
p'		盤		盼判叛	
m				慢	
f	翻	凡	反	范犯販飯	
t	單		胆	旦	
t'	貪	潭談		歎	
n		南男難藍			
tɕ	沾		斬展	暫站贊綻	
tɕ'	餐	蠶	慘產	棧	
ɕ	衫三山	蟬	陝閃	散扇	
ʒ		然	染		
k	干		感敢		
k'	看 ₂			看 ₁	
ŋ	庵安			晏 ₁ 岸暗	
x	酣	含銜鹹寒		陷漠旱汗	

韻		uan			
聲母	母				
	母				
t	端		短	斷	
t'		團	煖	亂	
n					
tɕ	專		筵	筵	
tɕ'		船	筵	算門	
ɕ	酸刪		軟阮		
ʒ					
k	官鰓關觀		管	貫慣	
k'	寬		欸皖		
ŋ					
x	歡	還環	緩	換喚幻	
○	彎	完玩	碗晚	院	

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻	ien			
	母				
p	邊		貶	辨變	
p'	偏			片遍	
m		棉	免	面	
f					
t			典黠	店	
t'	天	甜			
n		廉聯連			
tɕ	監姦間		減剪檢	漸件見建	
tɕ'	謙千	鉗前錢	爾	健	
ɕ	拈研	嚴年		欠	
ʒ	仙先	嫌賢閑	險	驗念硯	
○	醺烟	言延	眼演	厭晏 ₂	

韻		yeh			
聲母	母				
	母				
tɕ	捐		捲	倦	
tɕ'	圈	全權	犬	勸	
n					
ɕ	宣喧喧鮮	旋玄弦懸	癩選		
	軒掀				
○	淵	元原圓園遠			
		丸沿鉛緣			

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊曾 增徵爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻	uen		
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				聞孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ		凝		
s	心新欣興 星	形行 ₁		鬱幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻	yin		
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
s	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹運	

聲 母	調		an	
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
p	邦幫			
p'		旁忙		
m	方芳	房防		放
f				
t	當 ₁		黨	當 ₂
t'	湯	唐堂	朗	
n		囊郎		
ts	張昌	長 ₁	長 ₂	帳丈
ts'	倉商	常		唱上
s	桑商			尚讓
z				
k	剛綱			抗亢
k'		昂行 ₂		
ŋ				巷項
x				

聲母 \ 韻	ian							
t								
t'								
n			良		兩		亮	
ts	江將姜				講			
ts'	腔筐匡		強娘		仰想		像	
n			祥				像象	
ɕ	香鄉							
○	央		羊陽		養		樣	

聲母 \ 韻	uan							
ts	椿莊				狀			
ts'	窗雙		牀		撞			
s								
z								
k	光						況曠	
k'			狂					
ŋ			黃		誑			
x	荒							
○	汪		忘 ₁ 王		往枉		忘 ₂ 望旺	

聲母	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	On			
p				
p'		朋棚蓬		
m		蒙萌謀	猛某畝	孟夢茂
f	風封	馮		奉
t	東冬			動洞
t'	通	同	統桶	痛
n		農隆龍籠	朧	
ts	宗中鐘		總	重衆
ts'	葱充	從蟲崇	寵	
s	松鬆嵩			送宋誦
z		絨茸		
k	公弓工恭 宮供 ₁			共供 ₂
k'	空 ₁		孔恐	空 ₂
ŋ				
x	轟	弘宏紅		
○	翁			

聲母 \ 韻	ion							
ts								
ts'			窮					
n								
ɕ	兄胸		雄熊					
○	雍		融		勇		用	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts, tɕ, 古精組洪音與知系字全讀 tɕ 等, 如‘桑’=‘商’ ɕaŋ。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音全讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘其’ tɕi。
- (3) 見系二等開口只在梗入聲中不顎化, 如‘革’ ke; 其他不定, 如‘解’ kai, tɕiai 兩讀, ‘巷’ xaŋ, ‘講’ tɕiaŋ。
- (4) 邪母平聲細音大都讀摩擦音, 如‘囚’ ɕiəu, ‘旬’ ɕyin, ‘詳’ ɕiaŋ, 但有極少字讀塞擦音, 如‘祥’ tɕiaŋ。
- (5) 泥來兩母洪音全混, 如‘南’=‘藍’ nan; 泥母細音讀 n 與來母不混, 如‘年’ nien ≠ ‘連’ nien。
- (6) 日母在止開聲母失落, 如‘耳’: ‘二’ ə; 其他全讀 ʒ, 如‘然’ ʒaŋ, ‘如’ ʒu。
- (7) 疑影兩母開口洪音全讀 ŋ, 如‘我’ ŋo, ‘艾’=‘愛’ ŋai, ‘硬’ ŋən。
- (8) 疑母開口三四等讀 n, 與泥母細音混, 如‘驗’=‘念’ nien, 少數字聲母失落, 如‘言’ ien。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒全讀開, 如‘懸’ nien, ‘劣’ nie, ‘倫’ nən。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘全’ tɕyən。
- (3) 端系一等古合口在臻舒讀開, 如‘頓’ tən, ‘孫’ ɕən。
- (4) 莊組二等開口在宕攝舒聲讀合, 如‘窗’ tɕuaŋ, ‘雙’ ɕuaŋ; 三等莊組字全讀合, 如‘牀’ tɕuaŋ。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同, 如‘諸’ tɕu ≠ ‘居’ tɕy (入聲術韻同。)
- (2) 魚虞泥組字讀 y, u, uei, əu 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘屢’ nuei, ‘縷’ nəu。
- (3) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘楷’ k'ai, ‘介’ kai, tɕiai 兩讀, ‘佳’ tɕia。
- (4) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 ei, 如‘對’ tuei, ‘隨’ ɕuei, 但‘雖’ ɕy, ‘遂’ ɕy, ‘最’ tɕy, 讀 -y 韻。
- (5) 流攝一三等幫系讀 əu, u, oŋ 不定, 如‘剖’ p'əu, ‘否’ fəu, ‘母’ mu, ‘婦’ fu, ‘某’ moŋ, ‘謀’ moŋ; 其他皆讀 əu, iəu, 如‘斗’ təu, ‘休’ ɕiəu。
- (6) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘先’ ɕien, ‘宣’ ɕyen。
- (7) 山入開口三四等幫系讀 e, ie 不定, 如‘別’ pe, ‘撇’ p'ie; 端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye。
- (8) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘成’ tɕ'ən, ‘今’=‘巾’=‘京’ tɕin。
- (9) 臻舒合口三等精組讀 ən, yin 不定, 如‘邊’ tɕən, ‘旬’ ɕyin。
- (10) 臻入合口一等端系讀 u, y 不定, 如‘突’ t'u, ‘卒’ tɕy; 三等精組讀 y, i 不定, 如‘戊’ ɕy, ‘恤’ ɕi。
- (11) 曾舒開口一等幫系讀 ən, oŋ 不定, 如‘崩’ pən, ‘朋’ p'oŋ; 合口一等見系讀 uən, oŋ 不定, 如‘薨’ xuən, ‘弘’ xoŋ。
- (12) 梗舒開口二等幫系讀 ən, oŋ 不定, 如‘彭’ p'ən, ‘孟’ moŋ; 三等見系讀 ən, in 不定, 如‘耕’ kən, ‘幸’ ɕin; 合口二等見系讀 uən, oŋ 不定, 如‘橫’ xuən, ‘宏’ xoŋ。
- (13) 曾入開口一等端系讀 e, ie 不定, 如‘得’ te, ‘則’ tɕe, ‘特’ tie。
- (14) 通入一等端系讀 u, y 不定, 如‘鹿’ nu, ‘族’ tɕy; 其他讀 u, 如‘僕’ p'u, ‘哭’ k'u; 三等幫系及泥組知系讀 u, 如‘服’ fu, ‘陸’ nu, ‘竹’ tɕu, ‘肉’ ʒu; 其他讀 y, 如‘肅’ ɕy, ‘縮’ ɕy, ‘旭’ ɕy。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘四, 事, 是’ ɕi⁴ 等。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘其’ ɕtɕi, ‘拔’=‘爬’ ɕp'a。

三四、萬 源（城內）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	34
年齡	20歲
原籍	萬源城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在達縣讀初中及高中
教師方言	本地話
住過的地方	達縣六年，峨眉一年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十五年六月一日 周法高記音

註：34. 萬源城內方言與岳池方言大都相同，只有‘綴輟拙’讀 tsue，而岳池讀 tɕɔye。其他沒有什麼差別，所以就不另列出，可參看岳池分地報告字表及說明。

三五、通 江（城內）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	35
年齡	25歲
原籍	通江城內
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學及初中，在成都讀 高中
教師方言	本地話
住過的地方	內江一年，成都七年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十五年四月二十五日 董同龢記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 彼卑	p' 普盤	m 馬門	f 府凡放
t 刀堆	t' 天同	n 南奴連	
ts 子雜集	ts' 切粗		s 嫂仙
tʂ 知竹	tʂ' 查垂	ɳ 宜年	ʂ 沙世 ʐ 日繞軟
tɕ 計巨	tɕ' 其勸	ɲ 艾硬暗	ɕ 嫌喜
k 公孤	k' 開狂		x 虎黃

○ 耳武窩威言央汪溫

2. 韻母

ĩ 子世日 ; ɛ 而耳	a 怕得測	o 波果	e 蛇熱
i 比七系	ia 佳霞	io 雀學	ie 別謝
u 附肚	ua 瓜國		ue 輟郭
y 呂卒虛			ye 靴絕
ai 才亥	ei 貝肺	au 到桃	əu 豆丑
iai 介偕		iau 彪消	iəu 酒丘
uai 怪懷	uei 退稅		
an 范三		ən 等臻申	
	ien 錢閑		in 林敏
uan 算幻		uən 順橫	
	yen 宣弦		yin 尋瓊
aŋ 房昌	oŋ 朋謀同		
iaŋ 良詳	ioŋ 兄窮融		
uaŋ 牀狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˊ	ˊ
天身	能蟲木石	短軟	世柱壽

C. 聲韻調描寫

1. 聲母

通江聲母共有二十三個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tʃ, tɕ, k, 〇 七組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 較硬性，p' 送氣略強，f 摩擦較弱。

t 組 t, t', n。t' 送氣略強，n 是一個變值音位，有時偶爾讀成 l，但大都讀鼻音 n，n 後略帶濁音 d，近似 nd。

ts 組 ts, ts', s。這三母讀音部位與國音的 ts, ts', s 大致相同。

tʃ 組 tʃ, tʃ', ʃ, ʒ。這組發音比國音的 tʃ, tʃ', ʃ, ʒ 舌尖部位略偏前，不像國音那樣舌往後捲。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母與國音 tɕ, tɕ', ɕ 部位大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，k' 送氣也較強，x 摩擦不太強，但帶點小舌音，ŋ 讀音較粗重，近似 ŋg。

〇 包括一切無聲母元音起音字。

2. 韻母

i 在 ts 組後是舌尖前的 ɿ，在 tʃ 組後是舌尖後的 ɿ；ə 是央元音 ə 帶點捲舌傾向，但沒有國音 ə 那樣利害。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆一點。

u 是標準元音 u。

y 是 i 的圓唇音，與國音 y 相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近乎 α。

o, io。o 比標準元音 o 略開一點，是 o, ɔ 之間的 o。

e, ie, ue, ye。e 近標準元音 e，讀洪音時略開一點。

ai, iai, uai。a 比標準前元音較開，有時讀成 æ 或 ε，i 尾鬆而開，近乎 e，嚴式可作 æe。

ei, uei。e 是標準元音 e，i 尾有時略鬆。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α，u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 近標準元音 ə，u 尾鬆而開，是 u。

an, uan。a 近標準前元音 a，n 尾不太穩固，嚴式可作 aⁿ，uaⁿ。

ien, yen。e 比標準 e 開，近乎 ε，n 尾也不穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，在 uən 的 ə 很短，可作 un，n 尾還穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時略鬆，在 yin 的 i 極短，也可作 yn，n 尾也還穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 更偏後，近似 α，ŋ 尾還穩固。

oŋ, ioŋ。o 近標準元音 o，有時略開，ŋ 尾很穩固。

3. 聲調

陰平由“半高”升至“高”的高微升調 (45)，有時也讀成高平，寬式一律作高平調號 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˩ 31)。

上聲由“半高”升至“高”再降至“半高”的高微升降調 (454)，寬式一律作半高平調號 (˥ 44)。

去聲是低升調 (˩ 13)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁		清擦		濁擦	
古聲組及 影響條件								平		仄				平	
幫組		幫:p		滂:p'		並:p'		並:p		明:m					
非組								微:u		非數}f		奉:f			
端組		一二等 三四等		端:t		透:t'		定:t'		定:t		泥{n n}來:n			
精組		洪 細		精:ts		清:ts'		從:ts'		從:ts		心:s		邪:ts',s 邪:s	
莊組		內外轉 莊(照二)		{ts ts'}		{ts',ts'(1) ts'}		{ts' ts'}		{ts ts'}		{s,s'(1) s}			
知組		今開 梗二等韻 其他		{ts ts'}		{ts' ts'}		{ts' ts'}		{ts ts'}					
章組		今開 今合		章:ts (照三)		昌:ts' (穿三)		{s ts'}		{s (牀三)		書:s (審三)		禪:s,ts' 禪:s	
日母		今開 止 其他						日 {O z z}							
見曉組		開 一二等 三四等 合 一二等 三四等		{k k,te te k k te}		{k' k',te' te' k' k' te'}		{te' * k' te' te'}		{te * k k te}		{η i,η n,i u,O u ? y}		{x x,e e x x e e}	
影組		開 一二等 三四等 合 一二等 三四等		{η i,η i u,O u i y}								{i * u i y}			

2. 韻 母

第一 表

呼 等 聲 母 別	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,ei	i,ĩ	ĩ	ĩ	ɜ	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ,o	əu	əu	*				u,oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	a	a	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	a	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	a	ĩ	ĩ	i
曾入	a	a	a	*				i	i	a	ĩ	*	i
梗入	*			a	*	a	a	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第 二 表

呼 等 聲 母 插 別	合												
	一			二			三 四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章	日母	見系
果	o	o	o	*		ua		*					ye
遇	u	u	u	*			u	y,əu u	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai,ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*			*		ei,i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*			*					*			
(流)		*			*					*			
咸		*			*		an			*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	en	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ			*			uaŋ
(深)		*			*					*			
臻	ən	ən	uən		*		in,ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾		*	uən, oŋ		*					*			
梗		*		*		oŋ, uən	in			*			yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入		*			*		a			*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入		*	o		*		o			*			
(深入)		*			*					*			
臻入	u	u, y	u		*		u	u	?	*	u	*	y
曾入		*	ue		*					*			y
梗入		*		e	*	ue				*			y
通入	u	u, y	u		*		u	u	*	u	u	u	y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 古 類 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 影 審 條件 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 5px;"> 今 值 類 </div> </div>	陰 平		陽 平		上	去
平	清	ˊ				
	濁		ˊ			
上	清			ˊ		
	次 濁			ˊ		
	全 濁				ˊ	
去	清					ˊ
	濁					ˊ
入	清		ˊ			
	次 濁		ˊ			
	全 濁		ˊ			

附註

聲母：——

(1) 止合莊組內轉初生兩母皆讀 $t\varsigma$ 等，如‘揣’ $t\varsigma'uai$ ，‘衰’ ςuai ，‘士’ ςi 。

E. 同 音 字 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˊ	去 ˊ
	i; ɛ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s	資 雌 思師獅斯私	辭詞	子 此 死使	自字 次賜 士四似寺
tʂ tʂ' ʂ	知支之隻 詩施	執姪質直植殖擲 遲尺秩赤吃 時十食石實蝕識失匙	紙只指 恥齒 始矢	治至致志 滯 世示視是市試式飾 事侍
ʐ		日		
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' x				
○		而兒	耳爾	二貳

聲韻 母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉
p'		皮僻關匹	鄙米	
m		泌密		
f				
t	低	笛的堤提題踢	底體	地弟第帝
t'	梯	堤提題踢	體	替利
n		離梨立栗力	李里理	例利
ts		歷	禮裏	
ts'		集卽緝楫		祭
s	棲妻西	齊七戚媳席	洗聖徙	細
		惜膏		
tc	雞	急及吸吉極	幾己	計忌技妓
tc'	溪欺	激	起你	季寄繼
n		奇其旗乞迄	器氣	藝義議
ɕ	希兮奚	泥尼疑宜匿	喜	系戲
○	衣依	夷移遺邑逸	矣以已	意憶
		亦一譯		

聲母	韻			
	u			
p		不勃僕撲卜瀑	補譜普	步部布
p'		曝		
m	夫	木目扶浮符拂佛	母府腐	暮附婦負父
f		服福		
t	都	篤讀圖突禿	賭肚	肚杜
t'		奴驢鹿律陸	土努	怒路
n		緣六		
ts	租粗初蘇	鋤族促	祖楚	助做醋素數
ts'				
s	豬諸	竹燭觸	主	柱注住
tsɿ		除出熟贖	鼠暑黍	處術
sɿ	書殊			
ʒ		如儒入肉辱		
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'				
ŋ	呼	胡狐乎忽	虎	戶
x				
○	烏	吾無物屋沃	武五午	戊務

聲韻 母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	y			
t				
t'				
n			呂履	
ts		卒足		聚娶
ts'				趣序遂
s	須	徐速肅俗	取	
tc	拘居	橋鞠菊局	舉	巨句
tc'		屈曲		去
n			女許	
ɕ	虛	畜旭		
○		余於餘魚愚鬱	羽雨與	遇玉
		域役疫育郁欲		

聲母	韻			
	a			
p	巴	八北百白	把	怕
p'		爬拔迫拍		
m	媽	麻	馬	
f		法髮伐		
t		答搭達得德	打	大
t'	他拉	塔踏特忒		
n		拿納臘辣	哪	那
ts		雜則賊窄摘責		
ts'		測側拆澤擇策		
s		澀瑟色	撒	
tsɿ		炸, 鋤軋		炸 ₂
ts'		茶查插察		
s	沙	利殺設涉舌		
ʒ		熱	惹	
k		格革		
k'		刻客		
ŋ		厄額		
x		黑赫核		

聲母	韻			
	ia			
ts		雜		
ts'				
s			撒	
tc	家佳	甲夾恰	假賈	架
tc'		怡		
n				
ɕ	蝦	霞閑狹挾匣瞎		下
○	鴉	牙涯鴨		

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	o			
p p' m f	波菠坡	剝縛 婆末莫	剖	破
t t' n	多	奪脫託 羅騾洛落	朵妥	舵
ts ts' s		作 縮	左 所	坐
ts ts' s		桌捉着酌 戳說		
ʒ		若弱		
k k' ŋ x	歌鍋哥戈 科軻 喝	鵠各割 殼惡握 鵠何和合 活鵠霍獲	果可 我火	過個 課餓禍
○	窩			臥

韻 聲母	io			
t t' n		略		
ts ts' s		雀		
ts ts' n s		覺脚 確却		
○		學		
○		岳虐約藥		

韻 聲母	ye			
ts ts' s		絕 薛削		
ts ts' n s		決掘 缺		
○	靴	閱月越曰		

調 聲韻 母	陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	ua			
ts ts' s	抓		刷	耍
k k' ŋ x	瓜誇 花	刮		掛 化畫話
○	蛙挖	襍	瓦	

韻 聲母	e			
ts ts' s	遮車	輒徹徹徹 蛇	者扯	射社
ʒ		熱	惹	

韻 聲母	ie			
p p' m f		別撇減		
t t' n		跌帖鐵 列劣		
ts ts' s		接節 切邪	姐寫	借謝
ts ts' n s	些	傑竭結 茄怯 聶業鑄孽捏臬 脅協歇穴血		
○		爺葉謁	野也	夜

韻 聲母	ue			
ts ts' s		綴輟拙		
k k' ŋ x		國		

聲母	調		陰平 ㄚ	陽平 ㄚ	上 ㄚ	去 ㄚ
	ai					
p p' m f		排牌 埋		買		拜敗 派賣
t t' n		台來		奶乃		代帶待 太泰賴
ts ts' s	災猜腮	才				再在 菜蔡
tʂ tʂ' ʂ	齋 篩	柴				債寨 晒
k k' ŋ x	該皆街 開哀	崖 鞋孩還		改楷矮海		蓋概艾亥 懷愛害

聲母 \ 韻	iai									
	tɕ tɕ' ɲ ɕ				解			介界戒械		
			偕諧							

聲母 \ 韻	uai									
	tʂ tʂ' ʂ	衰			揣			帥		
k k' ŋ x			塊		怪快會(1計)			壞		
○	歪				外					

聲母 \ 韻	調		陰平 ㄚ		陽平 ㄚ		上 ㄚ		去 ㄚ	
	ei									
p	卑碑悲								倍貝臂秘	
p'	披				丕				配佩	
m			梅		美每				妹	
f	飛非		肥		匪				費肺廢	

聲母 \ 韻	uei									
	t t' n	堆 推			腿			對兌		
			雷		累			退		
ts ts' s					嘴			最罪醉		
			隨					脆翠粹粹		
tʂ tʂ' ʂ	追 吹	垂 誰			水			稅睡瑞		
ʐ					蕊			銳		
k k' x	歸 虧 灰微	葵 回			毀			貴桂櫃跪		
○	威	危桅爲圍 微維惟	委尾					位衛畏爲 未味		

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	au			
p	包		保飽	報
p'		袍	跑	報
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒討	到道稻盜
t'		桃牢	腦老	套鬧
n				
ts	糟		早草	造糙
ts'		曹巢	掃嫂	
s				
tʂ	朝招昭			罩趙照
tʂ'	超燒	潮	炒少	少紹
ʂ				
ʐ		饒	繞	
k	高敲		稿攪	告靠
k'			考	奧號
ŋ		毫	襖好	
x				

聲母	調			
	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	əu			
t	兜偷		斗	豆門
t'		頭樓		透漏
n			縷	
ts			走	奏
ts'		愁		瘦
s				
tʂ	周			
tʂ'		綢雛	丑醜	
ʂ	收		手守首	獸壽
ʐ		柔		
k	溝		狗口	够
k'			藕	
ŋ	歐			
x		侯		候後厚

聲母	韻			
	iau			
p	彪		表	
p'	飄	貓苗		
m				
f				
t				釣弔調
t'		條調		跳料
n		燎聊	了	
ts	焦			
ts'	消蕭		小	笑
s				
tʂ	驕敲	橋	巧咬鳥	轎叫教
tʂ'	敲	肴淆	曉	孝效校
ʂ	囂			
ʐ				
○	妖	搖堯	畚	要

聲母	韻			
	ieu			
t	丟			
t'				
n		流留		
ts			酒	就
ts'	秋			袖
s		囚		
tʂ	糾丘		九久	舅救舊
tʂ'		求牛	紐	
ʂ	休			
ʐ				
○	憂	由尤猶	友有	幼又右

聲 母 \ 調	陰 平 ㄟ		陽 平 ㄚ		上 ㄛ		去 ㄜ	
	an							
p p' m f	班 翻		盤 凡		板 反		半伴辦 盼判叛 慢 范犯販飯	
t t' n	單 貪		潭談 南藍難男		膽		旦 歎	
ts ts' s	餐 三		蠶		慘		暫贊綻 散	
ts ts' s	沾 衫		蟬		斬展 產陝閃		站棧 扇	
ʒ			然		染			
k k' ŋ x	干 庵安 酣				感敢		看 晏岸暗 陷限漢旱 汗	
			含銜鹹寒					

聲母 \ 韻	uan							
t	端		團		短		斷	
t'					暖		亂	
n								
ts								
ts'								
s	酸						算	
ts	專		船		鎗		篆	
ts'							門	
s	刪							
ʒ					軟阮			
k	官	綵	觀	關	管	款	貫	慣
k'	寬							
ŋ								
x	歡		還環		緩		幻換喚	
○	灣		完玩		晚碗皖		院萬	

調 聲 韻 母	陰 平 ㄟ		陽 平 ㄚ		上 ㄛ		去 ㄜ	
	ien							
p	邊				貶		變辨	
p'	偏						片遍	
m			棉		免		面	
f								
t					典點		店	
t'	天		甜田					
n			廉聯連				戀	
ts					剪		漸	
ts'	千		錢前					
s	先仙							
tɕ	堅監姦間				減檢繭		件見建健	
tɕ'	謙		鉗				欠	
ɲ	研拈		嚴年				驗念硯	
ɕ			嫌賢閑		險		憲現縣	
○	醃烟		言延		眼演		厭晏	

聲母 \ 韻	yen							
ts								
ts'			全					
s	宣鮮		旋		選	癡		
tɕ	捐				捲		倦	
tɕ'	圈		權		犬		勸	
ɲ								
ɕ	喧喧軒掀		玄弦懸					
○	淵		元園圓鉛		遠		院	
			沿丸緣					

調 聲 韻 母	陰 平 ㄚ		陽 平 ㄣ		上 ㄛ	去 ㄜ
	ən					
p	崩				本	
p'			彭			
m			門們			
f	分				粉	奮
t	燈				等	頓鄧
t'	吞					
n			倫能		冷	嫩論
ts	臻遵尊曾					
ts'	撐增爭		存			襯
s	森孫生僧				筍	
ts̺	徵貞偵征					鄭正政
ts̺'	眞		沉陳臣承橙			趁陣
s̺	深申身聲	神晨辰			審嬌	甚剩
ʒ		壬人仍			忍	認
k	根跟耕庚					更 ₁
k'	坑恩亨				肯懇	
ŋ			恨		很	硬
x						杏

調 聲韻 母	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
ʒ				閏孕
k	坤昆		滾	困
k'				
ŋ	昏	橫魂		
x				
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 韻 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄣ		上 ㄛ	去 ㄜ
	in					
p	冰兵			稟品	病	
p'		貧平瓶		敏	命	
m		民名明盟				
f						
t	丁			頂	定	
t'	聽 ₁				聽 ₂	
n		林鄰陵寧靈			令	
		零				
ts	津				進晉俊	
ts'	親清	秦情	請		侵	
s	心新星				信性姓	
ts	今金巾斤		緊		近	
ts'	荆京經				慶	
ŋ	欽輕	凝				
g	興欣	形行 ₂			釐幸	
○	音因鶯櫻 英	銀盈寅	隱引	應印		

調 聲韻 母	yin			
ts				
ts'				
s		尋旬		
ts	均君			
ts'	傾頃	羣瓊		
ŋ				
g	勳			
○		云雲營榮螢	允永尹	運

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	an			
母					
p	邦幫				
p'			旁忙		
m			房防		放
f	方芳				當 ₂
t	當 ₁		黨		
t'	湯	唐堂	朗		
n		郎囊			
ts					
ts'	倉桑				
s					
ts	張昌商		長 ₁	長 ₂	杖帳
ts'			常		唱上尙
s					
ʒ					讓
k	剛綱				
k'					抗
ŋ			昂行 ₂		
x					巷項

韻		ian			
聲	母				
t					
t'					
n		良	兩	亮	
ts	將				
ts'				像	
s	相	詳祥	想	象像	
tɕ	江姜		講		
tɕ'	筐匡腔	強娘	仰		
ɲ					
ɕ	香				
○	央	羊陽	養	樣	

韻		uan			
聲	母				
ts	椿莊			狀	
ts'	窗雙	牀	撞		
s					
k	光		廣		
k'		狂		況曠	
ŋ			謊		
x	荒	黃			
○	汪	王忘 ₁	往枉	忘 ₂ 旺望	

調		陰平 ㄇ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
聲	韻	on			
母					
p					
p'		朋棚蓬			
m		蒙萌謀	猛某畝	夢孟茂	
f	風封	馮		奉	
t	東多				動洞
t'	通	同	統桶	痛	
n		龍籠農隆	攏		
ts	宗		總		
ts'	葱	從崇			
s	松鬆嵩			送宋誦	
tɕ	中鐘			重衆	
tɕ'	充	蟲	寵		
s					
ʒ		絨茸			
k	公工宮弓			共供	
k'	功恭		弘恐	空 ₂	
ŋ	空 ₁				
x	轟薨	弘宏紅			
○	翁				

韻		ion			
聲	母				
tɕ					
tɕ'		窮			
ɲ					
ɕ	兄胸	雄熊			
○	雍	融	勇	用	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

(1) 分 *ts* 與 *tʃ*，古精組洪音莊組內轉（除少數字讀 *tʃ* 組外）大都讀 *ts* 等，不與知章組及莊組外轉混，如‘子’ *tsi* ≠ ‘紙’ *tʃi*，‘三’ *san* ≠ ‘山’ *ʃan*。

(2) 分尖團，精組細音全讀 *ts* 等，不與見系細音讀 *tɕ* 等混，如‘千’ *ts'ien* ≠ ‘謙’ *tɕ'ien*，‘須’ *sy* ≠ ‘虛’ *ɕy*。

(3) 見系二等開口字只在梗攝入聲中不顎化，如‘核’ *xa*，‘厄’ *ŋa*；其他不定，如‘街’ *kai*，‘介’ *tɕiai*，‘講’ *tɕian*，‘巷’ *xan*，‘耕’ *kən*，‘幸’ *ɕin*。

(4) 泥來洪音皆混，如‘南’=‘藍’ *nan*；來母細音讀 *n*，泥母讀 *n*，如‘連’ *nien* ≠ ‘年’ *nien*。

(5) 日母在止開聲母失落，如‘兒’：‘二’ *ɛ*；其他皆讀 *ʒ*；如‘然’ *ʒan*，‘如’ *ʒu*。

(6) 疑影兩母開口洪音全讀 *ŋ*，如‘我’ *ŋo*，‘艾’=‘愛’ *ŋai*，‘岸’=‘暗’ *ŋan*。

(7) 疑母開口三四等讀 *n*，與泥母混，如‘嚴’=‘年’ *nien*，少數聲母失落，如‘言’ *ien*。

2. 開合

(1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *nie*，‘倫’ *nən*。

(2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘序’ *sy*，‘全’ *ts'yen*。

(3) 端系一等古合口在臻舒讀開，如‘頓’ *tən*，‘尊’ *tsən*，少數字亦保持合口，如‘孫’ *suən*。

(4) 莊組二三等開口在宕舒讀合，如‘窗’ *tʃ'uan*，‘莊’ *tʃuan*，‘牀’ *tʃ'uan*。

3. 韻母

(1) 魚虞知見系元音不同，如‘豬’，諸’ *tʃu* ≠ ‘拘’ *tɕy*（入聲術韻同）。

(2) 魚虞泥組字讀 *y*，*u*，*əu* 不定，如‘呂’ *ny*，‘驢’ *nu*，‘縷’ *nəu*。

(3) 蟹二等開口見系字讀 *ai*，*iai*，*ia* 不定，如‘鞋’ *xai*，‘偕’ *ɕiai*，‘佳’ *tɕia*。

(4) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 *ei*，如‘內’ *nuei*，‘隨’ *suei*，少數讀 *y*，如‘遂’ *ɕy*。

(5) 止合莊組讀 *uai*，如‘帥’ *ʃuai*，‘揣’ *tʃ'uai*。

(6) 流攝一等幫系讀 *o*，*u*，*oŋ* 不定，如‘剖’ *p'o*，‘母’ *mu*，‘某’ *moŋ*；三等幫系讀 *u*，*oŋ* 不定，如‘婦’ *fu*，‘否’ *foŋ*；其他各組讀 *əu*，*iəu*，如‘豆’ *təu*，‘愁’ *tʃ'əu*，‘休’ *ɕiəu*，‘丟’ *tiəu*。

(7) 咸山舒聲元音在 *i*，*y* 後變 *e*，如‘嫌’ *ɕien*，‘捐’ *tɕyen*。

(8) 山入開口三四等幫端見三系讀 *ie*，如‘別’ *pie*，‘節’ *tsie*，‘傑’ *tɕie*，但‘薛’讀 *ɕye*；知系讀 *a*，如‘舌’ *ʃa*，‘熱’ *ʒa*。合口幫系讀 *a*，*ia* 不定，如‘髮’ *fa*，‘襪’ *ua*；泥組讀 *ie*，如‘劣’ *nie*；精組讀 *ye*，如‘絕’ *tsye*；知章組讀 *ue*，*o* 不定，如‘拙’ *tʃue*，‘說’ *ʃo*；見系大都讀 *ye*，如‘缺’ *tɕ'ye*，‘閱’ *ye*，但讀開口，如‘穴’ *ɕie*。

(9) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘承’=‘成’ *tʃ'an*，‘金’=‘巾’=‘經’ *tɕin*。

(10) 臻舒合口一等端系讀 *ən*，*uən* 不定，如‘頓’ *tən*，‘孫’ *suən*；三等精組讀 *ən*，*yin*，如‘遵’ *tsən*，‘旬’ *syin*。

(11) 臻入合口一等端系讀 *u*，*y* 不定，如‘突’ *t'u*，‘卒’ *tsy*；其他全讀 *u*，如‘勃’ *p'u*，‘骨’ *ku*。

(12) 曾舒開口一等及梗舒開口二等幫系一部分字讀如通舒，如‘朋’ *p'oŋ*，‘孟’ *moŋ*。

(13) 梗舒合口二等見系讀 *uən*，*oŋ* 不定，如‘橫’ *xuən*，‘轟’ *xoŋ*；三等見系讀 *ioŋ*，*yin* 不定，如‘兄’ *ɕioŋ*，‘傾’ *tɕ'yin*。

(14) 通入一等端系讀 *u*，*y* 不定，如‘鹿’ *nu*，‘速’ *sy*；其他讀 *u*，如‘僕’ *p'u*。

4. 聲調

(1) 不分陰陽去，只有去聲一類，如‘著’=‘柱’=‘住’ *tʃu²*。

(2) 入聲全歸陽平，如‘實’，失’=‘時’ *ɕʃi*，‘拔’=‘爬’ *ɕp'a*。

三六、宣 漢 (城內)

A. 發 音 人 履 歷

發音人	36a	36b
年齡	22歲	22歲
原籍	宣漢城內	宣漢普光寺
職業	學生	學生
教育程度	四川大學	四川大學
幼時語言環境	在本地讀小學，在開江讀初中，在成都讀高中	在本地讀小學，在達縣讀初中，在成都讀高中
教師方言	本地話	本地話
住過的地方	開江三年，成都三年，峨眉一年	達縣三年，成都三年
曾否學國語	未	未
能否說別處話	不能	不能

民國三十五年五月六日 周法高記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 拜必	p' 飄爬	m 苗門	f 浮風方
t 道東	t' 同泰	n 南宜年	
ts 知宗	ts' 除才		s 沙四 z 日如柔
tɕ 祭居	tɕ' 其全		ɕ 小休
k 宮溝	k' 開空	ŋ 我岸愛	x 好何

○ 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 自尺時；ə 而貳	a 麻茶	o 歌河	e 則社革
i 地洗衣	ia 斜架	io 覺岳	ie 白姐謝
u 圖書	ua 花刷		ue 國或
y 雖卒須			ye 絕月
ai 派該	əi 佩飛	au 桃高	əu 走收侯
iai 戒孩		iau 表消	iəu 牛囚由
uai 帥懷	uəi 內吹		
an 反三		ən 深分眞	
	ien 姦縣		in 品心
uan 篆緩		uən 春橫	
	yen 全遠		yin 旬瓊
aŋ 房桑	oŋ 東翁		
iaŋ 江亮	ioŋ 兄用		
uaŋ 撞狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
江春	門船七雜	馬妥	送洞孟

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

宜漢聲母共有十九個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tɕ, k, 〇 六組。

p 組 p, p', m, f。p, p' 與國音 p, p' 大致相同，p' 送氣略強，m 較粗重，f 在 u 韻前摩擦較強。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位，偶爾也讀成 l，但不分 n, l。

ts 組 ts, ts', s, z。這組讀音比國音 ts, ts', s 的舌尖略偏後一點。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。這組與國音的 tɕ, tɕ', ɕ 讀音大致相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 略硬性，k' 送氣也略強。

〇 包括一切無聲母的元音起音字。

2. 韻母

i 只有舌尖前 l 一值，較國音的 l 略偏後一點；ə 是央元音 ə，有時聽起來後面似有 l，近似 əl。

i 近標準元音 i，有時略鬆，尤其在 p, t 組後很顯明。

u 是標準元音 u。

y 與國音的 y 相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後一點，近似 α。

o, io。o 比標準元音 o 略開一點，有時近乎 ɔ。

e, ie, ue, ye。e 是標準元音 e。

ai, iai, uai。a 是標準前元音 a, i 尾鬆而開，近似 e，嚴式可作 ae。

əi, uəi。ə 比標準央元音 ə 略偏前，i 尾有時略鬆，近似 r。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 α, u 尾鬆而開，近似 u，嚴式可作 au。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə, u 尾略鬆。

an, uan。a 近標準前元音 a, n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 很開，有時甚至是 ε, n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə, n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，yin 的 i 很短，可作 yn。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 更偏後，近似 α, ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 比標準元音 o 較開，近似 u, ŋ 尾也很穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲由“半低”升至“高”的高升調 (25)，寬式一律作高升調號 (˥ 35)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀	發音方法及 影響條件	全清塞	次清塞	全濁塞		次濁	清擦	濁擦	
				平	仄			平	仄
幫組		幫 : p	滂 : p'	並 : p'	並 : p	明 : m			
非組						微 : u	非敷 } f	奉 : f	
端泥組	一二等 三四等	端 : t	透 : t'	定 : t'	定 : t	泥 { $\frac{n}{n}$ 來 : n			
精組	洪 細	精 { $\frac{ts}{t\phi}$	清 { $\frac{ts'}{t\phi'}$	從 { $\frac{ts'}{t\phi'}$	從 { $\frac{ts}{t\phi}$		心 { $\frac{s}{\phi}$	邪 { $\frac{s, ts'}{\phi, t\phi'}$	邪 { $\frac{s}{\phi}$
莊組	內轉 外轉	莊 : ts (照二)	初 : ts' (穿二)	崇 : ts' (牀二)	崇 : ts (牀二)		生 : s (審二)		
知組	今梗二等韻 開其他 今合	知 : ts	徹 : ts'	澄 : ts'	澄 : ts				
章組	今開 今合	章 : ts (照三)	昌 : ts' (穿三)	船 : ts', s (牀三)	船 : s (牀三)		書 : s (審三)	禪 : ts', s	禪 : s
日母	今止攝 開其他 今合					日 { $\frac{O}{z}$ z			
見曉組	開 一二等 三四等 合 蟹止宕 三四等 通舒 其他	見 { $\frac{k}{k, t\phi}$ t\phi k k k t\phi	溪 { $\frac{k'}{k', t\phi'}$ t\phi' k' k' k' t\phi'	羣 { $\frac{t\phi'}{t\phi'}$ *	羣 { $\frac{t\phi}{t\phi}$ *	疑 { $\frac{O, \eta}{i, \eta}$ n, i O, u u ? y	曉 { $\frac{x}{x, \phi}$ \phi x x \phi \phi	匣 { $\frac{x}{x, \phi}$ \phi x x *	\phi
影組	開 一二等 三四等 合 蟹止宕 三四等 通 其他	影 { $\frac{O, \eta}{i, \eta}$ i O, u u i y				喻 : i * 喻 { $\frac{u}{i}$ y			

2. 韻 母

第 一 表

呼 等 攝 別	開												
	一			二				三四					
	幫系	端系	見系	幫系	泥組	知組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie
(遇)	*			*				*					
蟹	əi	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止	*			*				i,əi	i,ĩ	ĩ	ĩ	ə	i
効	au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流	u,oŋ	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸	*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山	*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕	aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深	*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻	*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾	ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗	*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)	*			*				*					
咸入	*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入	*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入	o	o	o	o	*	o	io,u	*	io	*	o	o	io
深入	*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入	*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入	ie	ie	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入	*			ie	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)	*			*				*					

第二表

呼 等 攝 聲 母 別	合											
	一			二			三四					
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章組	日母見系
果	o	o	o	*		ua		*				ye
遇	u	u	u	*			u	y,u, əu,uəi	y	u	u	u y
蟹	əi	uəi	uəi, uai	ai	*	uai, ua	əi	*	uən	*	ye, uəi	* uən
止	*			*			əi,i,uəi	uən	uən	uai	uən	uən
(効)	*			*					*			
(流)	*			*					*			
咸	*			*			an		*			
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien,an	ien	yen	*	uan	uan,yen
宕	aŋ	*	uaŋ	*			aŋ,uaŋ		*			uaŋ
(深)	*			*					*			
臻	ən	ən	uən	*			in,ən, uən	ən	ən, yin	*	uən	uən yin
曾	*		uən, oŋ	*					*			
梗	*			*		oŋ, uən	in		*			yin, ioŋ
通	oŋ	oŋ	oŋ	*			oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ioŋ
咸入	*			*			a		*			
山入	o	o	o	a	ua	ua	a,ua	ie	ye	*	ye	* ye, ie
宕入	*		o	*			o		*			
(深入)	*			*					*			
臻入	u	u,y	u	*			u	u	y	*	u	* y
曾入	*		ue	*					*			y
梗入	*			ie	*				*			y
通入	u	u	u,o	*			u	u	y	y	u	u y

3. 聲 調

<div> <div>今</div> <div>今</div> <div>值</div> <div>類</div> <div>影響條件</div> <div>古類</div> </div>		陰 平	陽 平	上	去
平	清	ˊ			
	濁		ˋ		
上	清			ˋ	
	次 濁			ˋ	
	全 濁				ˋ
去	清				ˋ
	濁				ˋ
入	清		ˋ		
	次 濁		ˋ		
	全 濁		ˋ		

E. 同 字 音 表

調 聲 韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i;ə (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s z	資支知之隻 雌 思私師獅斯施詩	姪質值植殖擲職 遲辭詞尺秩赤喫 時十食蝕石識失實匙 日	子紙只指 此恥齒 死使始矢	自字治至致志翅 滯次賜 世示視士事伺四似 寺侍是式試飾
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' ŋ x				
○		而兒	耳爾	二貳

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	i			
p		必筆逼碧壁	比彼	敝閉被	
p'		關僻匹	鄙米		
m		泌密			
f					
t	低	的笛	底	地第弟	
t'	梯	堤提題踢	體	替帝隸	
n		泥尼疑離宜立	李里理	例利藝	
ts	雞	集及吸吉急即	幾己	祭計忌	
ts'		極激緝楫		技妓寄	
s	棲妻溪	齊其旗奇七乞	起	器氣	
z	欺希兮	迄戚媳惜席	喜洗璽	糸戲細	
k	西希奚	泣壻	徙		
k'					
η		夷移遺邑逸一	矣以已	意憶	
○	衣依醫	譯亦			

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	u			
p		不勃撲僕卜瀑曝	補譜普	步部布	
p'		木沒目	母腐	鋪	
m	呼	拂佛斛服符扶	府腐	附婦父	
f		福		負	
t	都	篤讀	賭肚 ₁	杜肚 ₂	
t'		圖突禿	土努	怒路	
n		奴驢鹿律陸綠			
ts	猪諸	竹燭觸	祖主	助柱注	
ts'	粗初	鋤除出	楚處	醋素數	
s	蘇書殊	熟叔	鼠暑黍	術	
z		如儒入肉辱			
k	孤枯	骨哭酷	古苦	故	
k'					
η	呼	乎胡忽	虎	戶	
x					
○	烏	無吾物屋	武五午	戊務	

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	a			
p	巴	八爬拔	把	罷怕罵	
p'	媽	麻髮伐	馬		
m		答搭達	打	大	
f		塔踏			
t	他拉	拿納辣臘		那	
t'					
n		雞炸 ₁ 開 ₁ 銅		炸 ₂	
ts		軋			
ts'		茶查插察			
s	沙	撒 ₁ 利殺	撒 ₂		
z					
k					
k'					
η					
x					下

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	ia			
ts	家佳嗟	甲夾闌 ₂ 挾	假賈	架駕	
ts'		恰			
s	蝦	斜霞狹瞎匣		下	
z					
k	鴉	牙鴨			
k'					
η					
x					
○					

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	ua			
ts	抓	綴輟			
ts'		刷	耍		
s					
z					
k	瓜誇	刮		掛	
k'					
η	花	滑		化畫話	
x					
○	蛙挖	襍	瓦		

調 陰平 ㄟ 陽平 ㄚ 上 ㄣ 去 ㄛ	聲 韻 母	y			
t					
t'					
n		驢	女呂履		
ts	拘居	卒橋鞠菊足舉	巨句聚		
ts'	樞	局	娶		
s	屈掘族曲	取許	去趣序		
z	徐戌速肅縮				
k	畜旭				
k'					
η					
x					
○		餘愚魚鬱域	羽雨與	遇玉	
		役獄郁育欲			

調 聲 韻 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	o			
p p' m f	波菠玻 坡	剝縛 婆莫	頗	破
t t' n	多	奪 脫託 羅駱洛落	朶妥	舵 諾
ts ts' s z		作昨桌捉着酌 戳說 縮弱	左 所	坐
k k' ŋ x	歌鍋 科 喝	鴿割各郭角 殼惡沃 鶴何和盍活鶴 霍獲合	果可我火	個過 課餓禍
○	窩	握		臥

韻 聲 母	io			
t t' n				
ts ts' n s		略		
ts ts' n s		覺脚角 雀確卻 學		
○		岳約藥虐		

韻 聲 母	ye			
ts ts' n s		絕決 缺		
ts ts' n s	靴	薛血削雪		
○		閱月越曰		

調 聲 韻 母	陰平 1	陽 平 2	上 3	去 4
	e			
ts		則賊窄摘責	者	
ts'	車	輒輒澈徹測側 拆策澤擇宅		
s		蛇涉設澀瑟色 舌		射社
z	車	熱	惹	
k k' ŋ x		格革 刻客 厄額 黑赫核		

韻 聲 母	ie			
p p' m f		別北白百 撇迫拍泊 滅麥		
t t' n		帖笛跌得德 鐵特忒 列劣聶業孽捏		
ts ts' n s		接傑竭節結 切	姐且	借
ts ts' n s		邪脅協歇穴	寫	謝
○		業	野也	夜

韻 聲 母	ue			
ts ts' s z		拙		
k k' ŋ x		國闊 或		

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p		排牌		拜敗
p'		埋	買	派
m				
f				
t		台		代帶待
t'		來		泰太
n			乃奶	賴
ts	災齋	才柴	宰採	再在債寨
ts'	猜			蔡菜
s	腮篩			晒
z				
k	該街皆		改楷	蓋
k'	開		矮海	概
ŋ	哀	崖鞋		艾愛
x				亥害

聲母 \ 韻	韻			
		iai		
ts			解	介界戒械
ts'				
n		諧偕孩		
ɕ				

聲母 \ 韻	韻			
		uai		
ts			揣	帥
ts'	衰			
s				
z				
k	乖		塊	怪快會(1計)
k'				
ŋ		懷		壞
x				
○	歪			外

聲母 \ 韻	調			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	ai			
p	卑悲碑			倍貝背臂
p'	披		丕	配佩
m		梅	美	妹
f	飛非	肥		肺費廢

聲母 \ 韻	韻			
		uəi		
t	堆			兌對
t'	推		腿	退
n		雷	累 ₂	內類累 ₁ 彙
ts	追錐		嘴	罪最醉
ts'	吹	垂		脆翠粹粹
s		隨誰	水	歲稅睡瑞
z				銳
k	歸龜			桂貴櫃跪
k'	虧	葵		
ŋ				
x	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	危維惟圍 微爲 ₁	委尾	衛畏未味位 爲 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	au			
p	包		飽	報暴瀑
p'		袍	跑	礮
m	貓	毛茅		帽貌
f				
t	刀		倒	到道稻盜
t'		桃	討	套
n		牢	腦老	鬧
ts	槽朝招昭		早	罩趙照
ts'	超	曹潮巢	草炒	造糙
s	燒		掃嫂少 ₁	少 ₂ 紹
z		饒	繞	
k	高		攪稿	告
k'	敲		考	靠
ŋ			咬襖	奧
x		毫	好 ₁	好 ₂

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	əu			
p				
p'				
m				
f		浮	否	
t	兜		斗	豆門
t'	偷	頭樓		透漏
n			樓屨	
ts	周		走	奏 ₁
ts'		愁綢雛	丑醜	奏 ₂
s	收		手守首	瘦獸壽
z		柔		
k	溝		狗	够
k'			口	
ŋ	歐		藕偶	
x		侯		候後厚

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iau			
p	彪		表	
p'	飄			
m		貓苗		
f				
t				釣弔調 ₁
t'		條調 ₂		跳
n		燎聊	了鳥	料
ts	驕教 ₂		絞	轎叫教 ₁
ts'		橋	巧	嚼
ŋ				
ɕ	消蕭囂	肴肴	小曉	孝笑校效
○	妖	搖堯	舀	要

調 聲母	韻			
	陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	iəu			
p				
p'				
m				繆
f				
t	丟			
t'				
n		流留牛	紐	
ts	糾		九久酒	舅救舊就
ts'	秋丘	求		
ŋ				
ɕ	休	囚		袖
○	憂	由尤猶	有友	幼又右

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	an				
p	班		板	半伴辦	
p'		盤		盼判叛	
m				慢	
f	翻	凡	反	范犯販飯	
t	單		胆	旦	
t'	貪	潭談		歎	
n		南男難藍			
ts	沾		斬展	暫站贊綻	
ts'	餐	蠶	慘產	棧	
s	衫三山	蟬	峽閃	散扇	
z		然	染		
k	干		感敢		
k'	看 ₂			看 ₁	
ŋ	庵安			晏岸暗	
x	酣	含銜鹹寒		陷漢旱汗	

調 聲 母	uan			
t	端		短	斷
t'		團		
n			暖	亂
ts	專			篆
ts'		船	鐘	
s	酸刪		軟阮	算門
z				
k	官鰓關觀		管	貫慣
k'	寬		欸皖	
ŋ				
x	歡	還環	緩	換喚幻
○	彎	完玩	碗晚	院

調 聲 母	陰平 ㄚ		陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄨ
	ien				
p	邊		貶	辨變	
p'	偏			片遍	
m		棉	免	面	
f					
t			典黠	店	
t'	天	甜			
n	拈研	廉聯連年 嚴		驗念硯	
tc	監姦間		減剪檢 繭	漸件見建 健	
tc'	謙千	鉗前錢		欠	
ɲ					
ɕ	仙先	嫌賢閑	險	限憲現縣	
○	醺烟	言延	眼演	厭晏 ₂	

調 聲 母	yen			
tc	捐		捲	倦
tc'	圈	全權	犬	勸
ɲ				
ɕ	宣喧喧鮮 軒掀	旋玄弦懸	癩選	
○	淵	元原圓園 丸沿鉛 緣	遠	

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		悶奮
f	分		粉	
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻尊遵曾 增徵眞 偵征爭			鄭正政陣
ts'	撐	沉陳存承 臣橙成 誠		襯趁
s	森身孫深 生僧申	神晨辰乘	審筭	甚剩
z		壬人仍仁	忍	認
k	跟根更 耕庚			更 ₁
k'	坑		肯懇	
ŋ	恩櫻			硬
x	亨	恆	很	恨杏

調 聲 母	韻			
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
z				聞孕
k			滾	棍
k'	昆坤			困
ŋ				
x	昏	魂橫		混
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲 母	韻			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄣ	上 ㄨ	去 ㄜ
	in			
p	冰兵		稟	病
p'	拼	貧平瓶	品	
m		名民明盟	敏	命
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁	停		聽 ₂
n		林鄰陵寧 零靈凝		令
ts	今金津巾 斤荆經 京		緊頸	近進晉靜
ts'	親欽清輕	秦情	請	侵慶
ɲ				
ɕ	心新欣興 星	形行 ₁		馨幸信姓 性杏
○	音因英鶯 櫻	銀盈寅	隱引	印應

調 聲 母	韻			
	yin			
ts	均君			
ts'	傾	羣瓊	頃	
ɲ				
ɕ	勳	旬尋		
○		云雲營榮 螢	允永尹	運

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	an			
p p' m f	邦幫 方芳	旁忙 房防		放
t t' n	當 ₁ 湯	唐堂 囊郎	黨 朗	當 ₂
ts ts' s z	張窗倉昌 桑商	長 ₁ 常	長 ₂	帳丈 唱上尙 讓
k k' ŋ x	剛綱	昂行 ₂		抗亢 巷項

調 聲 韻 母	ian			
	t t' n	良娘	兩仰	亮
tɕ tɕ' ɲ ɕ	江將姜 腔筐匡 香鄉	強 詳祥	講 想	像 像象
○	央	羊陽	養	樣

調 聲 韻 母	uan			
	ts ts' s z	樁莊 雙	牀	撞
k k' ŋ x	光 荒	狂 黃		況曠 謊
○	汪	忘 ₁ 王	往枉	忘 ₂ 望旺

調 聲 韻 母	陰平 ㄣ	陽平 ㄣ	上 ㄣ	去 ㄣ
	on			
p p' m f		朋棚蓬 蒙萌謀 馮	猛某畝	孟夢茂 奉
t t' n	東多 通	同 農隆龍籠	統桶	動洞 痛
ts ts' s z	宗中鐘 葱充 松鬆嵩	從蟲崇 絨茸	總 寵	重衆 送宋誦
k k' ŋ x	公弓工恭 宮供 ₁ 空 ₁ 轟		孔恐 弘宏紅	共供 ₂ 空 ₂
○	翁			

調 聲 韻 母	ion			
	tɕ tɕ' ɲ ɕ	窮 兄胸 雄熊		
○	雍	融	勇	用

F. 音 韵 特 點

1. 聲母

- (1) 不分 ts 與 tʂ, 古精組洪音與知系字皆讀 ts 等, 如‘桑’=‘商’ san。
- (2) 不分尖團, 古精組細音與見系細音皆讀 tɕ 等, 如‘齊’=‘其’ tɕi。
- (3) 見系二等開口字只在梗攝入聲中不顎化, 如‘刻’ k'e, ‘厄’ ɲe; 其他不定, 如‘皆’ kai, ‘戒’ tɕiai, ‘耕’ kən, ‘幸’ ɕin, ‘講’ tɕian, ‘巷’ xan。
- (4) 邪母細音平聲字大都讀摩擦音, 如‘囚’ ɕiəu, ‘旬’ ɕyin, ‘祥’ ɕian。
- (5) 泥來洪細皆混, 如‘南’=‘藍’, ‘怒’=‘路’ nu, ‘年’=‘連’ nien。
- (6) 日母在止開聲母失落, 如‘而’: ‘二’ ə; 其他皆讀 z, 如‘然’ zan, ‘軟’ zuan。
- (7) 疑影兩母開口洪音皆讀 ŋ, 如‘我’ ŋo, ‘艾’=‘愛’ ŋai, ‘硬’: ‘恩’ ŋən。
- (8) 疑母開口三四等大都讀 n, 與泥來混, 如‘宜’=‘泥’=‘離’ ni, 但少數字聲母失落, 如‘言’ ien。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝讀開, 如‘戀’ nien, ‘劣’ nie。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口, 如‘序’ ɕy, ‘宣’ ɕyen。
- (3) 端系一等古合口在臻舒讀開, 如‘頓’ tən, ‘論’ nən, ‘孫’ sən。
- (4) 知莊組二等開口在宕舒及三等莊組字全讀合, 如‘撞’ ts'uan, ‘莊’ tsuan。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同, 如‘書’ su ≠ ‘虛’ ɕy (入聲術韻同)。
- (2) 魚虞泥組字讀 y, u, əu 不定, 如‘呂’ ny, ‘驢’ nu, ‘屢’ nəu。
- (3) 蟹二等開口見系讀 ai, iai, ia 不定, 如‘街’ kai, ‘諧’ ɕiai, ‘佳’ tɕia。
- (4) 蟹一三等合口端系與止合端系字大都讀 əi, 如‘內’ nuəi, ‘脆’ ts'uəi, ‘隨’ suəi, 但有少數字讀 y, 如‘雖’: ‘遂’ ɕy。
- (5) 止合莊組讀 uai, 如‘揣’ ts'uai, ‘帥’ suai。
- (6) 流攝一等幫系讀 u, oŋ 不定, 如‘戊’ u, ‘母’ mu; ‘畝’ moŋ; 三等幫系讀 əu, u, oŋ 不定, 如‘浮’: ‘否’ fəu, ‘婦’ fu, ‘謀’ moŋ; 其他讀 əu, iəu, 如‘豆’ təu, ‘周’ tsəu, ‘休’ ɕiəu, ‘牛’ niəu。
- (7) 咸山舒聲元音在 i, y 後變 e, 如‘連’ nien, ‘倦’ tɕyen。
- (8) 山入開口三等端系讀 ie, ye 不定, 如‘列’ nie, ‘薛’ ɕye。合口一等見系讀 o, ue 不定, 如‘活’ xo, ‘闊’ k'ue; 三四等知章組讀 ue, o, ua 不定, 如‘拙’ tsue, ‘說’ so, ‘輟’ tsua; 見系大都讀 ye, 如‘缺’ tɕ'ye, ‘決’ tɕye, 但少數字讀 ie, 如‘穴’ ɕie。
- (9) 深臻曾梗舒聲全收 n 尾, 如‘沉’=‘陳’=‘成’ ts'an, ‘今’=‘斤’=‘京’ tɕin。
- (10) 臻入合口一等端系讀 u, y 不定, 如‘突’ t'u, ‘卒’ tɕy; 三等精組及見系讀 y, 如‘戊’ ɕy, ‘橘’ tɕy; 其他各組全讀 u, 如‘拂’ fu, ‘律’ nu, ‘出’ ts'u。
- (11) 舒開口一等幫系與梗舒開二等幫系一部分與通舒混, 如‘朋’ p'oŋ, ‘孟’ moŋ。
- (12) 曾入開口一等幫系讀 ie, 如‘北’ pie; 端系讀 ie, e 不定, 如‘得’ tie, ‘則’ tse; 見系讀 e, 如‘刻’ k'e。
- (13) 梗入開口二等幫系讀 ie, 如‘百’ pie; 知莊組及見系讀 e, 如‘澤’ ts'e, ‘責’ tse, ‘格, 革’ ke。
- (14) 通入一等端系讀 u, y 不定, 如‘禿’ t'u, ‘族’ tɕ'y; 其他讀 u, 如‘木’ mu, ‘哭’ k'u; 三等精莊組及見系讀 y, 如‘肅, 縮’ ɕy, ‘曲’ tɕ'y; 其他各組均讀 u, 如‘目’ mu, ‘絲’ nu, ‘竹’ tsu, ‘肉, 辱’ zu。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去, 只有去聲一類, 如‘著’=‘柱’=‘住’ tsu²。
- (2) 入聲全歸陽平, 如‘七’=‘其’ tɕ'i, ‘六’=‘奴’ ɕnu, ‘拔’=‘爬’ ɕp'a。

三七、達 縣（白衣鎮）

A. 發 音 人 履 歷

發音人	37
年齡	24歲
原籍	達縣白衣鎮
職業	學生
教育程度	四川大學
幼時語言環境	本地讀小學，在縣城讀初中 高中在成都
教師方言	本地話
住過的地方	成都三年，縣城五年
曾否學國語	未
能否說別處話	不能

民國三十五年四月十日 周法高記音

B. 聲 韻 調 表

1. 聲母

p 半辨	p' 盤朋	m 門馬	f 符馮
t 到當	t' 同泰	n 怒藍連	
ts 糟將	ts' 倉齊		s 三西
tʂ 招猪	tʂ' 茶蟲		ʂ 沙扇
tɕ 計家	tɕ' 橋羣	ɲ 宜年	ɕ 嫌玄
k 官公	k' 口空	ŋ 艾愛我	x 河紅

○ 月危妖溫元翁雍

2. 韻母

i 知十四；ɿ 耳二	a 拿茶達	o 頗果	e 北則射
i 希米立	ia 斜架	io 略學	ie 姐謝滅
u 圖處木	ua 花刮		ue 綴或
y 徐菊			ye 靴削
ai 楷待	ei 悲肺	au 毛招	əu 偷手
iai 介偕		iau 苗小	iəu 酒牛
uai 帥壞	uei 罪葵		
an 潭安		ən 臻存分	
	ien 姦店		in 平今幸
uan 算歡		uən 純魂堯	
	yen 宣犬		yin 俊旬均
aŋ 方商	oŋ 朋中公		
iaŋ 良姜	ioŋ 窮兄		
uaŋ 椿狂			

3. 聲調

陰平	陽平	上聲	去聲
ˊ	ˊ	ˋ	ˋ
剛天	毛葵七雜	曉老	救住罪

C. 聲 韻 調 描 寫

1. 聲母

達縣聲母共有二十三個，按照發音部位分爲 p, t, ts, tʂ, tɕ, k, 〇 七組。

p 組 p, p', m, f。p' 送氣略強，m 較粗重，是 mb, f 摩擦較弱。

t 組 t, t', n。n 是一個變值音位 n~l，但大都讀 n，n 音較爲粗重，近似 nd。

ts 組 ts, ts', s。三母與音 ts, ts' s 大致相當。

tʂ 組 tʂ, tʂ' ʂ, ʐ。這組發音舌部較國音 tʂ, tʂ', ʂ, ʐ 的舌尖略偏前一點，沒有國音那樣捲舌。

tɕ 組 tɕ, tɕ', ɕ。tɕ, tɕ', ɕ 三母部位與國音相同。

k 組 k, k', ŋ, x。k, k' 較硬性，k' 送氣比國音 k' 略強，x 摩擦較弱。

〇 包括一切無聲母的元音起音的字。

2. 韻母

i 有舌尖前 l 跟舌尖後 l 兩值，與 ts 組配合時是舌尖前 l，與 tʂ 組配合時是舌尖後 l；l 是 l 的延長成音節。

i 近標準元音 i，在 p, t 組後略鬆，在 tɕ 組後較緊。

u 是標準元音 u。

y 是標準前高圓唇 y，與國音的 y 相同。

a, ia, ua。a 比平均 A 更偏後，是 a。

o, io。o 是標準元音 o，有時讀得略開一點。

e, ie, ue, ye。e, ue 的 e 比標準元音 e 較開，近似 E，ie, ye 的 e 是標準元音 e。

ai, iai, uai。a 近標準前元音 a，i 尾有時略鬆。

ei, uei。e 近標準元音 e，i 尾平均。

au, iau。a 比平均 A 更偏後，近似 a，u 尾鬆而開，是 u。

əu, iəu。ə 是標準央元音 ə，u 尾鬆而開，是 u。

an, uan。a 是標準前元音 a，n 尾還穩固。

ien, yen。e 比標準元音 e 較開，有時近似 e，n 尾也還穩固。

ən, uən。ə 是標準央元音 ə，n 尾很穩固。

in, yin。i 近標準元音 i，有時略鬆，近似 i，n 尾都還穩固。

aŋ, iaŋ, uaŋ。a 比平均 A 略偏後，近似 a，ŋ 尾很穩固。

oŋ, ioŋ。o 是標準元音 o，ŋ 尾穩固。

3. 聲調

陰平是高平調 (˥ 55)。

陽平是低降調 (˨ 31)。

上聲是中降調 (˨˨ 42)。

去聲是低升調 (˨˨ 13)。

D. 與古音比較

1. 聲 母

古母 今讀		發音方法及 影響條件		全清塞		次清塞		全濁塞		次濁	清擦		濁擦				
				平		仄		平			仄						
幫組				幫 : p		滂 : p'		並 : p'		並 : p		明 : m					
非組										微 : u		非敷 } f		奉 : f			
端泥組		一 二 等		端 : t		透 : t'		定 : t'		定 : t		泥 { $\frac{n}{n}$ 來 : n					
		三 四 等															
精組		洪 細		精 : ts		清 : ts'		從 : ts'		從 : ts		心 : s		邪 : ts', s 邪 : s			
莊組		內 轉 外 轉		莊 { $\frac{ts}{ts}$		初 { $\frac{ts', ts'^{(1)}}{ts'}$		崇 { $\frac{ts'}{ts'}$		崇 { $\frac{ts}{ts}$		生 { $\frac{s, s^{(1)}}{s}$					
知組		今梗二等韻 其 他 今 合		知 { $\frac{ts}{ts}$		徹 { $\frac{ts'}{ts'}$		澄 { $\frac{ts'}{ts'}$		澄 { $\frac{ts}{ts}$							
章組		今 開 今 合		章 : ts (照三)		昌 : ts' (穿三)		船 { $\frac{s}{ts'}$ (牀三)		船 : s (牀三)		書 : s (審三)		禪 : s, ts' 禪 : s			
日母		今 止 其 他 今 合								日 { $\frac{\circ}{z}$							
見曉組		開 合		見 { $\frac{k}{k, t\epsilon}$ $\frac{t\epsilon}{k}$		溪 { $\frac{k'}{k', t\epsilon'}$ $\frac{t\epsilon'}{k'}$		羣 { $\frac{t\epsilon'}{*}$ $\frac{k'}{k}$		羣 { $\frac{t\epsilon}{k}$ $\frac{t\epsilon}{t\epsilon}$		疑 { $\frac{\eta}{i, \eta}$ $\frac{n, i}{u, \circ}$ $\frac{u}{?}$ $\frac{y}{y}$		曉 { $\frac{x}{x, \epsilon}$ $\frac{\epsilon}{x}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$		匣 { $\frac{x}{x, \epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{*}{*}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$	
影組		開 合		影 { $\frac{\eta}{i, \eta}$ $\frac{i}{u, \circ}$ $\frac{u}{i}$ $\frac{y}{y}$								喻 : i *		喻 { $\frac{u}{i}$ $\frac{i}{y}$			

2. 韻 母

第一 表

攝 別	呼 等 聲 母	開												
		一			二				三 四					
		幫系	端系	見系	幫系	泥組	知莊組	見系	幫系	端系	莊組	知章組	日母	見系
果	*	o	o	a	a	a	ia,a	*	ie	*	e	e	ie	
(遇)		*			*				*					
蟹		ei	ai	ai	ai	ai	ai	ai,ia, iai	i	i	*	ĩ	*	i
止		*			*				iei	i,ĩ	ĩ	ĩ	l	i
効		au	au	au	au	au	au	iau,au	iau	iau	*	au	au	iau
流		u,oŋ,o	əu	əu	*				əu,u, oŋ	iəu	əu	əu	əu	iəu
咸		*	an	an	*		an	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
山		*	an	an	an	*	an, uan	ien,an	ien	ien	*	an	an	ien
宕		aŋ	aŋ	aŋ	aŋ	*	uaŋ	iaŋ,aŋ	*	iaŋ	uaŋ	aŋ	aŋ	iaŋ
深		*			*				in	in	ən	ən	ən	in
臻		*	ən	ən	*				in	in	ən	ən	ən	in
曾		ən,oŋ	ən	ən	*				in	in	*	ən	ən	in
梗		*			ən, oŋ	ən	ən	ən,in	in	in	*	ən	*	in
(通)		*			*				*					
咸入		*	a	o	*		a	ia	*	ie	*	e	*	ie
山入		*	a	o	*		a	a,ia	ie	ie, ye	*	e	e	ie
宕入		o	o	o	o	*	o	io,o	*	io	*	o	o	io
深入		*			*				*	i	e	ĩ	u	i
臻入		*			*				i	i	e	ĩ	ĩ	i
曾入		e	e	e	*				i	i	e	ĩ	*	i
梗入		*			e	*	e	e	i	i	*	ĩ	*	i
(通入)		*			*				*					

第二表

呼 等 攝 別	合												
	一			二			三四						
	幫系	端系	見系	幫系	莊組	見系	幫系	泥組	精組	莊組	知章	日母	見系
果	o	o	o	*		ua			*				ye
遇	u	u	u	*			u	y, əu	y	u	u	u	y
蟹	ei	uei	uei, uai	ai	*	uai, ua	ei	*	uei	*	ue, uei	*	uei
止		*		*			ei, i, uei	uei	uei	uai	uei	uei	uei
(効)		*		*					*				
(流)		*		*					*				
咸		*		*			an		*				
山	an	uan	uan	an	uan	uan	ien, an	ien	yen	*	uan	uan	yen
宕	aŋ	*	uaŋ		*		aŋ		*				uaŋ
(深)		*		*					*				
臻	ən	ən	uən		*		in, ən	ən	ən, yin	*	uən	uən	yin
曾	*		uən, oŋ		*				*				
梗		*		*		oŋ, uən	in		*				yin, ion
通	oŋ	oŋ	oŋ		*		oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ	oŋ, ion
咸入		*		*			a		*				
山入	o	o	o	a	ua	ua	a, ua	ie	ye	*	ue	*	ye, ie
宕入	*		o		*		o		*				
(深入)		*		*					*				
臻入	u	u	u		*		u	u	iu	*	u	*	y
曾入	*		ue		*				*				y
梗入		*		ie	*	ue			*				y
通入	u	y, u	u		*		u	u	y	u	u	u	y

3. 聲 調

<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">古類</div> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; padding: 0 5px;"> 今 影響條件 今 </div> <div style="writing-mode: vertical-rl; margin-left: 10px;">類</div> </div>	陰 平		陽 平	上	去
平	清	ㄊ			
	濁		ㄋ		
上	清			ㄌ	
	次 濁			ㄌ	
	全 濁				ㄌ
去	清				ㄌ
	濁				ㄌ
入	清		ㄋ		
	次 濁		ㄋ		
	全 濁		ㄋ		

附註

聲母：——

(1) 莊組內轉大都讀 ts 等，但有一部分字讀 tʂ 等，如‘揣’ tʂ‘uai ‘帥’ ʂuai。

E. 同音字表

調 聲韻 母	陰 平 ˊ	陽 平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
	i; ɿ (○後)			
p p' m f				
t t' n				
ts ts' s	資 雌 思師獅斯私	辭詞	子 此 死使	自字 次賜 士四似寺
tʂ tʂ' ʂ	知支之隻 詩施	執姪質直值植殖擲 遲尺秩赤吃 時十食石實蝕識失匙	紙只指 恥齒 始矢	治至致志 滯 世示視是市試式飾 事侍
ʐ		日		
tɕ tɕ' ɲ ɕ				
k k' x				
○		而兒	耳爾	二貳

調		陰平 ㄟ	陽 平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
聲 韻	母	i			
p			必筆逼碧壁	比彼	敝閉
p'			鼻		
m			皮僻關匹	鄙米	
f			泌密		
t		低	笛的題踢	底體	地弟第帝
t'		梯	堤提題踢	體	替
n			離梨立栗力	李里理	例利
ts			歷	禮裏	
ts'					
s		棲妻	集即緝楫		祭
s'		西	齊七戚	席	洗聖徒
s			習恤息	細	
ts		雞	急及吸吉極	幾己	計忌技妓
ts'			激		季寄繼
n		溪欺	奇其旗乞迄	起你	器氣義議
n'			泥尼疑宜匿		藝義議
g		希兮奚	逆溺	喜	系戲
○		衣依	夷移遺呂逸	矣以已	意憶
			亦一譯		

韻		u			
聲母					
p			不勃撲卜瀑	補譜普	步部布
p'			曝		
m			木目	母腐	暮
f		夫	扶浮符拂佛	府腐	附婦負父
t		都	篤讀	賭肚	肚杜
t'			圖突禿	土努	怒路
n			奴驢鹿律陸		
ts		租	緣六		
ts'		粗初	鋤族促	祖楚	助做
s		蘇			醋素數
ts		猪諸	竹燭觸	主	柱注住著
ts'			除出		處術
s		書殊	熟贖	鼠暑黍	
z			如儒入肉辱		
k		孤枯	骨哭酷	古苦	故
k'					
ŋ		呼	胡狐乎忽	虎	戶
x					
○		烏	吾無物屋沃	武五午	戊務

調		陰平 ㄟ	陽 平 ㄟ	上 ㄨ	去 ㄩ
聲 韻	母	y			
t					
t'					
n				呂履	
ts			卒足		聚娶
ts'				取	趣序遂
s		須	徐速肅俗		
ts		拘居	橘鞠菊局	舉	巨句
ts'			屈曲		去
n				女許	
g		虛	畜旭		
○			余於餘魚愚鬱	羽雨與遇玉	
			域役疫育郁欲		

韻		a			
聲母					
p		巴	八	把	怕
p'			爬拔		
m		媽	麻	馬	
f			法髮伐		
t			答搭達	打	大
t'		他拉	塔踏		
n			拿納臘辣	哪	那
ts			雜		
ts'				撒	
s					
ts			炸, 鋤軋		炸
ts'			茶查插察		
s		沙	利殺		

韻		ia			
聲母					
ts		家佳	甲夾	假賈	架
ts'			恰		
n					
g		蝦	霞閑狹挾匣瞎		下
○		鴉	牙涯鴨		

韻		ua			
聲母					
ts		抓			
ts'					
s			刷	耍	
k		瓜誇	刮		掛
k'					
ŋ		花	滑		化畫話
x					
○		蛙挖	襪	瓦	

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻母	o			
	母				
p	波	波	波	剝縛	
p'	坡			剝縛	剖
m				婆末莫	破
f					
t	多		奪	朶	舵
t'			脫託	妥	
n			羅駱落		
ts			作	左	坐
ts'					
s			縮	所	
ts			桌捉着酌		
ts'			戳說		
s					
ʒ			若弱		
k	歌	鍋哥戈	鵠各割郭	果	過個
k'	科軻	殼惡握	可我火		課餓禍
ŋ			河何和合	壺	
x	喝		活鶴霍獲		
○	窩				臥

韻		io			
聲母	韻母				
	母				
t					
t'					
n			略		
ts					
ts'			雀		
s					
ts			覺脚		
ts'			確却		
n					
ɕ			學		
○			岳虐約藥		

韻		ye			
聲母	韻母				
	母				
ts			絕		
ts'					
s			薛削		
ts			決掘		
ts'			缺		
n					
ɕ	靴				
○			閱月越曰		

調		陰平 ˊ	陽平 ˊ	上 ˋ	去 ˋ
聲母	韻母	e			
	母				
p			北百白		
p'			迫拍		
m			麥		
f					
t			得德		
t'			特忒		
n			勒		
ts			則賊窄摘責		
ts'			測側拆澤擇策		
s			宅瑟色		
ts				者	
ts'	車		輒徹澈徹		
s			蛇設涉舌		射社
ʒ			熱	惹	
k			格革		
k'			刻客		
ŋ			厄額		
x			黑赫核		

韻		ie			
聲母	韻母				
	母				
p			別撇		
p'			減		
m					
f					
t			跌帖鐵		
t'			列劣		
n					
ts			接節	姐	借
ts'			切邪	寫	謝
s	些				
ts			傑竭結		
ts'			茄怯		
n			聶業鐮孽捏臬		
ɕ			脅協歇穴血		
○			爺葉謁	野也	夜

韻		ue			
聲母	韻母				
	母				
ts			綴輟拙		
ts'					
s					
k			國闊		
k'					
ŋ					
x			或		

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ai			
p p' m f		排牌 埋	買	拜敗 派
t t' n		臺來	乃奶	待帶代 泰太 賴
ts ts' s	災 猜 腮	才	採	再在 蔡菜
tʂ tʂ' ʂ	齊 飾			債寨 晒
k k' ŋ x	該街皆 開哀	崖鞋	改解 楷矮海	蓋概 愾愛 亥害

聲母	韻			
	iai			
tʂ tʂ' ŋ ɕ			解 ₁	介戒械
	諸偕孩			

聲母	韻			
	uai			
tʂ tʂ' ʂ			揣	帥
k k' ŋ x	衰		塊	怪快會(1計) 壞
○	歪			外

聲母	調			
	陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄜ
	ei			
p p' m f	卑悲碑		丕	倍貝臂佩 秘
	披	梅	美	配
	飛非	肥	匪	妹 肺費廢

聲母	韻			
	uei			
t t' n	堆 推		腿 累屨	兌對 退 內類彙
ts ts' s			嘴 隨	罪最 脆翠粹粹 歲
tʂ tʂ' ʂ	追錐 吹	垂 誰	水	稅睡瑞
ʒ			蕊	銳
k k' ŋ x	歸龜 虧	葵		桂貴櫃跪
	灰微	回	毀	會惠慧
○	威	桅危圍惟 維微爲 ₁	委尾	衛畏位未 味爲 ₂

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻	au			
	母				
p	包		保飽	報	
p'	貓		袍	嘸	
m			茅	帽	
f				貌	
t	刀		倒	到	盜
t'			討	道	稻
n			腦	套	鬧
ts	糟		早	造	
ts'			巢	糙	
s			嫂		
tɕ	朝招昭		罩趙照		
tɕ'	超燒		炒少	少紹	
ɕ					
ʐ			饒	繞	
k	高		稿攪	告靠	
k'	敲		考	奧	
ŋ			襖	號	
x			好		

調		陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲母	韻	əu			
	母				
t	兜		斗	豆門	
t'	偷		頭	透	
n			樓	漏	
ts			走	奏	
ts'			愁	瘦	
s					
tɕ	周		丑醜		
tɕ'			綢繆	手守首	獸壽
ɕ	收				
ʐ			柔		
k	溝		狗口藕	够	
k'					
ŋ	歐				
x			侯		候後厚

韻		iau			
聲母	韻				
	母				
p	彪		表		
p'	飄				
m		貓苗			
f					
t			釣弔調		
t'			跳料		
n		條調	了		
ts	焦				
ts'					
s	消蕭		小	笑	
tɕ	驕		嬌	教	
tɕ'	敲		巧鳥	孝效校	
ɕ	囂		曉		
ʐ					
○	妖	搖堯	畚	要	

韻		iəu			
聲母	韻				
	母				
t	丟				
t'					
n		流留			
ts			酒	就	
ts'	秋			袖	
s		囚			
tɕ	糾丘		九久	舅救舊	
tɕ'					
ɕ	休		紐		
ʐ					
○	憂	由尤猶	友有	幼又右	

聲 韻 母	調 陰平 ㄟ		陽平 ㄚ		上 ㄣ		去 ㄛ	
	an							
p p' m f	班 翻	盤 凡	板 反	半伴辦 盼判叛 慢 范犯販飯				
t t' n	單 貪	潭談 南藍難男	膽	旦 歎				
ts ts' s	餐三	蠶	慘	暫贊綻 散				
tʂ tʂ' ʂ	沾 衫	蟬	斬展 產閃 陝閃	站棧 扇				
ʐ		然	染					
k k' ŋ x	干 庵安 酣	含銜鹹寒	感敢	看晏岸暗 陷限漢旱 汗				

調 聲 韻 母	uan							
t	端		團		短		斷	
t'					暖		亂	
n								
ts								
ts'								
s	酸						算	
ts	專		船		鑪		篆	
ts'							門	
s	刪							
ʒ					軟阮			
k	官鰐觀關				管款		貫慣	
k'	寬							
ŋ								
x	歡		還環		緩		幻換喚	
○	彎		完玩		晚碗皖		院萬	

調 聲 韻 母	陰平 ㄟ		陽平 ㄚ		上 ㄣ		去 ㄛ	
	ien							
p	邊				貶		變辨	
p'	偏						片遍	
m			棉		免		面	
f								
t					典點		店	
t'	天		甜田					
n			廉聯連				戀	
ts					剪		漸	
ts'	千		錢前					
s	先仙							
ts	堅監姦間				減檢繭		件見建健	
ts'	謙		鉗				欠	
n	研拈		嚴年				驗念硯	
ɕ			嫌賢閑		險		憲現縣	
○	醃烟		言延		眼演		厭晏	

調 聲 韻 母	yen							
ts								
ts'			全					
s	宣鮮		旋		選癡			
ts	捐				捲		倦	
ts'	圈		權		犬		勸	
n								
ɕ	喧喧軒掀		玄弦懸					
○	淵		元園圓鉛		遠		院	
			沿丸緣					

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	ən			
p	崩		本	
p'		彭		
m		門們		
f	分		粉	奮
t	燈		等	頓鄧
t'	吞			
n		倫能	冷	嫩論
ts	臻遵尊曾			
ts'	撐增爭	存		襯
s	森孫生僧		筍	
ts	徵貞偵征			鄭正政
ts'	眞	沉陳臣承橙	趁	陣
s	深申身聲	成誠 神晨辰	審繕	甚剩
ʒ		壬人仍	忍	認
k	根跟耕庚			更 ₁
k'	坑恩亨		肯懇	
ŋ		恨	很	硬
x				恨杏

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	uən			
ts				
ts'	椿春			
s		唇純繩		順
ʒ				閏孕
k	坤昆		滾	困
k'				
ŋ	昏	橫魂		
x				
○	溫	文蚊聞	穩	問

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	in			
p	冰兵		稟品	病
p'		貧平瓶	敏	命
m		民名明盟		
f				
t	丁		頂	定
t'	聽 ₁			聽 ₂
n		林鄰陵寧靈		令
ts	津			進晉俊
ts'	親清	秦情	請	侵
s	心新星			信性姓
tc	今金巾斤		緊	近
tc'	荆京經			慶
n	欽輕	凝		
ŋ	興欣	形行 ₂		慶幸
g				
○	音因篤櫻	銀盈寅	隱引	應印
	英			

調 聲韻 母	陰平 ㄟ	陽平 ㄚ	上 ㄣ	去 ㄛ
	yin			
ts				
ts'				
s		尋旬		
tc	均君			
tc'	傾頃	羣瓊		
n				
ŋ	勳			
g				
○		云雲營榮螢	允永尹	運

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲	韻	an			
母					
p	邦幫				
p'			旁忙		
m			房防		放
f	方芳				
t	當 ₁		唐堂	黨	當 ₂
t'	湯		郎囊	朗	
n					
ts	倉桑				
ts'					
s					
ts	張昌	長 ₁	長 ₂	杖帳	
ts'	商	常		上尙	
s					
ʒ					讓
k	剛綱				
k'					抗
ŋ			昂行 ₂		
x					巷項

韻		ian			
聲	母				
t					
t'					
ŋ		良	兩	亮	
ts	將				
ts'				像	
s	相	詳祥	想	象像	
ts	江姜	強娘	講		
ts'	匡腔		仰		
ŋ					
ɕ	香				
○	央	羊陽	養	樣	

韻		uan			
聲	母				
ts	椿莊				狀
ts'	窗雙	牀	撞		
s					
k	光		廣		
k'		狂		況曠	
ŋ					
x	荒	黃	謊		
○	汪	王忘 ₁	往枉	忘 ₂ 旺望	

調		陰平 ㄚ	陽平 ㄛ	上 ㄣ	去 ㄛ
聲	韻	on			
母					
p			朋棚蓬		
p'			蒙萌謀	猛某畝	夢孟茂
m			馮		奉
f	風封				
t	東冬				動洞
t'	通	同	統桶		痛
n		龍籠農隆	攏		
ts	宗		總		
ts'	葱	從崇			
s	松鬆嵩				送宋誦
ts	中鐘				重衆
ts'	充	蟲	寵		
s					
ʒ		絨茸			
k	公工宮弓				共供
k'	功恭			弘恐	空 ₂
ŋ	空 ₁				
x	轟薨	弘宏紅			
○	翁				

韻		ion			
聲	母				
ts					
ts'		窮			
ŋ					
ɕ	兄胸	雄熊			
○	雍	融	勇	由	

F. 音 韻 特 點

1. 聲母

- (1) 分 *ts* 與 *tʂ*，古精組洪音讀 *ts* 等，與知系讀 *tʂ* 等不混，如‘倉’ *tsaŋ* ≠ ‘昌’ *tʂaŋ*。
- (2) 分尖團，古精組細音讀 *ts* 等，與見系細音讀 *tɕ* 等不混，如‘齊’ *ts'i* ≠ ‘其’ *tɕ'i*。
- (3) 莊組內轉讀 *ts* 等，如‘愁’ *ts'əu*；外轉讀 *tʂ* 等，如‘茶’ *tʂ'a*；但內轉也讀 *tʂ* 等，如‘揣’ *tʂ'uai*。
- (4) 見系二等開口字只在梗攝入聲中不顎化，如‘革’ *ke*；其他不定，如‘皆’ *kai*，‘介’ *tɕiai*，‘硬’ *ŋən*，‘幸’ *ɕin*。
- (5) 邪母細音平聲字大都讀摩擦音，如‘旬’ *ɕyin*，‘詳’ *ɕiaŋ*。
- (6) 泥來兩母洪音皆混，如‘南’=‘藍’ *nan*；細音則分，如‘年’ *nien* ≠ ‘連’ *nien*。
- (7) 日母在止開讀 *l*，如‘二’：‘而’ *l*；其他全讀 *ʒ*，如‘日’ *ʒi*，‘柔’ *ʒəu*，‘如’ *ʒu*。
- (8) 疑影兩母開口洪音全讀 *ŋ*，如‘艾’=‘愛’ *ŋai*，‘岸’=‘暗’ *ŋan*。
- (9) 疑母開口三四等讀 *n*，與泥細混，如‘宜’=‘泥’ *ni*，‘嚴’=‘年’ *nien*，少數聲母失落，如‘言’ *ien*。

2. 開合

- (1) 來母三四等古合口在山攝及臻舒皆讀開，如‘戀’ *nien*，‘劣’ *nie*，‘倫’ *nən*。
- (2) 精組三四等古合口仍保持合口，如‘序’ *sy*，‘全’ *ts'yən*。
- (3) 端系一等古合口在臻舒讀開，如‘頓’ *tən*，‘論’ *nən*，‘遵’ *tsən*，‘孫’ *sən*。
- (4) 知莊組二等開口在宕攝舒聲讀合，如‘撞’ *tʂ'uaŋ*，‘双’ *ɕuaŋ*；三等莊組也讀合，如‘牀’ *ts'uaŋ*。

3. 韻母

- (1) 魚虞知見系元音不同，如‘諸’ *tʂu* ≠ ‘拘’ *tɕy*（入聲術韻同）。
- (2) 魚虞泥組字讀 *y*，*əu* 不定，如‘呂’：‘驢’ *ny*，‘縷’ *nəu*。
- (3) 蟹二等開口見系讀 *ai*，*iai*，*ia* 不定，如‘街’ *'kai*，‘介’ *tɕiai*，‘涯’ *ia*。
- (4) 蟹一三等合口端系與止合端系讀 *ei*，如‘內’ *nuei*，‘脆’ *ts'uei*，‘雖’ *suei*，少數字讀 *y*，如‘遂’ *ɕy*。
- (5) 流攝一等幫系讀 *o*，*u*，*oŋ* 不定，如‘剖’ *p'o*，‘母’ *mu*，‘某’ *moŋ*；三等幫系讀 *əu*，*u*，*oŋ* 不定，如‘否’ *fəu*，‘婦’ *fu*，‘謀’ *moŋ*；其他皆讀 *əu*，*iəu*，如‘斗’ *təu*，‘周’ *tʂəu*，‘休’ *ɕiəu*，‘流’ *niəu*。
- (6) 咸山舒聲元音在 *i*，*y* 後變 *e*，如‘連’ *nien*，‘全’ *ts'yən*。
- (7) 山入開口三四等端系讀 *ie*，*ye* 不定，如‘列’ *nie*，‘薛’ *sye*；合口知章組讀 *ue*，*o* 不定，如‘拙’ *tʂue*，‘說’ *ʂo*；見系大都讀 *ye*，如‘缺’ *tɕ'ye*，‘血’ *ɕye*，但少數字讀 *ie*，如‘穴’ *ɕie*。
- (8) 深臻曾梗舒聲全收 *n* 尾，如‘沉’=‘陳’=‘成’ *tʂ'ən*，‘金’=‘巾’=‘京’ *tɕin*。
- (9) 臻舒合口三等精組讀 *ən*，*yin* 不定，如‘筍’ *sən*，‘旬’ *ɕyin*，‘俊’ *tɕyin*。
- (10) 臻入合口三等精組及見系讀 *y*，如‘戌’ *ɕy*，‘橘’ *tɕy*。
- (11) 曾梗舒聲開口一二等幫系一部分字與通舒混，如‘朋’=‘蓬’ *p'oŋ*，‘夢’=‘孟’ *moŋ*；合口一二等見系也如此，如‘弘’，‘宏’=‘紅’ *xoŋ*。
- (12) 梗入合口二等幫系讀 *ie*，如‘麥’ *mie*；見系讀 *o*，如‘獲’ *xo*。
- (13) 通入一等端系讀 *u*，*y* 不定，如‘禿’ *t'u*，‘族’ *ts'y*；其他讀 *u*，如‘木’ *mu*，‘哭’ *k'u*；三等精組及見系讀 *y*，如‘足’ *tsy*，‘肅’ *sy*，‘菊’ *tɕy*，‘畜’ *ɕy*；其他各組全讀 *u*，如‘福’ *fu*，‘六’ *nu*，‘縮’ *su*，‘竹’ *tʂu*，‘肉’ *ʒu*。

4. 聲調

- (1) 不分陰陽去，只有去聲一類，如‘是’=‘世’=‘事’ *ʂi˥*。
- (2) 入聲全歸陽平，如‘立’=‘離’ *ɕni*，‘拔’=‘爬’ *ɕp'a*。